

Où enregistrer ton PODCAST

À Paris et partout en France

2026



Notre partenaire :

SBM
STUDIO BY MEUTE

Par Romain OGER

Sommaire

PARIS

- 1er arrondissement p 17
- 2e arrondissement p 23
- 3e arrondissement p 43
- 4e arrondissement p 47
- 5e arrondissement p 53
- 6e arrondissement p 57
- 7e arrondissement p 61
- 8e arrondissement p 65
- 9e arrondissement p 67
- 10e arrondissement p 77
- 11e arrondissement p 85
- 12 arrondissement p 93
- 13e arrondissement p 101
- 14e arrondissement p 105
- 15e arrondissement p 109
- 16e arrondissement p 119
- 17e arrondissement p 123
- 18e arrondissement p 131
- 19e arrondissement p 135
- 20e arrondissement p 141



Sommaire

ET PARTOUT EN FRANCE

- Ile de France p 149
- Normandie p 177
- Bretagne p 178
- Pays de la loire p 191
- Centre-Val de Loire p 203
- Nouvelle aquitaine p 205
- Occitanie p 223
- Provence-Alpes-Côte d'Azur p 245
- Corse p 275
- Auvergne-Rhône-Alpes p 277
- Bourgogne-Franche-Comté p 319
- Grand Est p 325
- Hauts-de-France p 343





Romain Oger

Ancien manager dans la grande distribution, j'ai tout plaqué il y a quelques mois pour profiter autrement de ma vie et aspirer à une meilleure sérénité financière.

Pour cela, j'ai lancé mon podcast DE RIEN, autour de l'Investissement, le Business et la Réussite. Tour à tour, podcaster, formateur, entrepreneur, je te propose aujourd'hui ce guide des studios de podcast, bonne lecture.



Noa Ladiray

Étudiant en communication & marketing digital à Rouen Ynov Campus. Passionné par la stratégie digitale et la création de contenu, n'hésite pas à me contacter pour échanger !



Mattéi Chassat

Etudiant en chef de projet digital à Rouen Ynov Campus. Je rêve de devenir graphiste et me passionne pour les univers haut en couleurs alors n'hésite pas à me contacter si tu souhaite collaborer !

DE RIEN

By Romain Oger

BUSINESS

INVESTISSEMENT

RÉUSSITE



↑ Découvrir
le podcast



YouTube

2



DE RIEN

De rien est un podcast dédié à l'exploration du potentiel financier, accessible à tous, peu importe le niveau de départ. Loin des discours élitistes, l'émission aborde de manière pragmatique des sujets variés comme l'immobilier, la bourse, les cryptomonnaies ou encore l'entrepreneuriat. À travers des épisodes en solo, des revues de lectures et des interviews, l'objectif est simple : transformer la curiosité en savoir concret pour aider chacun à s'enrichir, tout en gardant une approche décontractée et passionnée.

L'ACADÉMIE
DE RIEN

DE RIEN, c'est aussi une **Académie** :

une formation, une **page LinkedIn** et une communauté pour t'accompagner dans ton aventure podcast.

Pour lancer ton podcast, faire progresser celui que tu as déjà ou rencontrer d'autres podcasteurs lors d'événements.



LANCE TON PODCAST EN PARTANT DE RIEN

Le déclic pour passer de l'idée au premier épisode.

ENVIE D'ALLER PLUS LOIN ?

Scanne le QR code
et fais le point sur ton projet
en quelques minutes.



tally.so/r/XcvlNO

Introduction

J'ai lancé mon podcast DE RIEN en août 2025, et petite anecdote, mon 1er épisode a été diffusé pour mon 36e anniversaire : le 9 octobre 2025 !

Si tu es créateur/trice de contenu, tu sais à quel point un épisode demande de la préparation, de l'organisation et de l'engagement.

Et effectivement dès le début, et encore maintenant après un peu d'expérience, beaucoup de questions se posent. J'ai longtemps hésité sur combien d'épisodes j'allais sortir, à quelle fréquence, sur quel format...

Souvent, le podcaster choisit le format interview, pour plusieurs raisons : c'est un des formats qui plaît le plus, les invité(e)s ont souvent une expertise, un vécu, une histoire à raconter. Et puis, ce que l'on ne vous dit pas tout le temps, c'est qu'un ou une invité(e) est souvent choisi(e) en fonction de sa notoriété, car cela permet de "bénéficier" de son aura et d'augmenter ses chances de faire connaître la chaîne mais aussi le nombre d'écoutes / de vues. De l'autre côté, il y a le format solo où tu parles tout seul.

Quand tu pars de rien, c'est plus compliqué de faire entendre ta voix sur ce type d'épisode.

Néanmoins, petit à petit, des personnes s'intéressent à tes sujets, ta ligne éditoriale, à ta personnalité.

Et c'est trop cool car tu as un temps illimité pour prendre la parole sur le sujet qui te plaît et diffuser cet épisode à une communauté, peut-être plus restreinte mais beaucoup plus engagée !

Alors, je n'ai pas fait de compromis entre l'un ou l'autre des formats, j'ai pris la décision de faire les deux (en connaissance de cause, quel malade...). Un rythme très soutenu de deux épisodes par semaine : une interview le mercredi et une capsule solo le dimanche. Rapidement, j'ai trouvé des invité(e)s formidables à interviewer (je te raconterai sûrement une autre fois comment j'ai fait) et j'ai créé des liens fantastiques.

Je me suis alors rapidement heurté à une problématique majeure : où faire mes interviews ?

Quand tu fais une interview, tu as en gros deux possibilités :

- Soit tu investis dans du matos. C'est tout à fait possible mais cela demande un certain investissement. Et surtout, cela demande de vraies compétences techniques aussi bien en audio qu'en vidéo, aussi bien en prise de vue et de son qu'en post-prod et logiciels de montage.
- Soit, tu te fais aider par des professionnels et tu enregistres en studio (forcément, cela se paye aussi).

Moi, je suis rouennais et j'ai donc fait beaucoup d'interviews sur Paris. En me déplaçant, je favorise une rencontre humaine, une expérience de vie.

Mais que ce soit pour enregistrer par mes propres moyens ou en studio, il me fallait un lieu.

À la fois calme et aussi suffisamment sympa pour donner envie (je pourrais dire que le lieu se doit d'être "Instagrammable").

Selon les situations, je choisissais soit un studio soit un lieu pour enregistrer avec mon propre matos. Forcément, un studio, c'est en moyenne entre 120 et 180 € de l'heure*, plus si tu prends des prestations de montage. Avec l'essence, le péage, le parking (ou le train et le métro), j'arrivais sans problème à 300 € l'épisode. J'avais cette ambition de plutôt investir sur du matos pour le long terme et trouver des lieux en me débrouillant sur la partie technique, en échange de belles économies.

Néanmoins, quand tu enregistres seul avec la technique, il y a une grosse pression supplémentaire, beaucoup plus de paramètres à prendre en compte et à maîtriser, plus de logistique. Tu profites beaucoup moins de ton invité(e), des échanges qu'il peut y avoir en off, vu que tu es en train d'installer, de régler, de calibrer. Cela enlève un peu de la magie dont je parlais au début : la rencontre humaine et ce pour quoi je me déplace et je n'enregistre pas à distance. Tu te débrouilles mais le rendu n'est pas celui escompté. Pire, tu as pas mal de loupés, des épisodes plus médiocres, voire perdus car inexploitable. Je pense que c'est une très bonne école.

**tarif moyen que je constate en 2025/2026. Conditions tarifaires à préciser selon le studio et les prestations choisies.*

Néanmoins, parfois tu es extrêmement fatigué et tu souhaites plus de confort. Parfois, l'invité(e) ne te laisse pas la place à l'erreur (les enjeux d'un bel épisode sont importants).

Sauf qu'il y a plein de modalités à prendre en compte :

- parfois les créneaux dispos de ton invité(e) sont hyper rares
- l'invité(e) ne peut pas trop se déplacer dans le laps de temps qu'il te consacre (entre 2 rdv), son temps est limité (cela t'oblige à trouver un lieu d'enregistrement proche de lui)
- parfois il n'y a pas de studio à proximité

En bon provincial, je ne connais pas bien Paris, je perds donc un temps de zinzin avec Google et mes assistants IA préférés pour trouver LE studio adéquat. Et puis, il faut comparer selon mes critères de localisation, prix, prestations, etc. Parfois, pour deux studios dans le même arrondissement, à prix identiques, la presta, le moment vécu, le rendu n'ont rien à voir : comme dans tous les métiers, il y a des très bons et des moins bons.

C'est de cet énorme "pain point" qu'est née l'idée de centraliser et capitaliser sur toutes ces informations recueillies, avec un simple fichier, pour moi.

Et de plus en plus, mes potes du podcast m'ont demandé des conseils pour trouver LE studio qui correspondait le mieux à leurs attentes.

J'ai alors réalisé qu'il y avait plus à offrir.



Ce book est fait pour toi, podcasteur et podcasteuse, et bien au-delà, des créateurs de contenu, chef d'entreprise, solopreneur, freelance qui souhaite trouver la solution adaptée pour enregistrer selon ses besoins. Le 1er jet du book ne sera pas parfait mais j'ai bon espoir qu'il y ait une version améliorée d'année en année.

Alors merci pour ta bienveillance et ta contribution de près ou de loin au succès du book.

Je te souhaite une très bonne lecture et j'espère à très vite en DM ou mieux, autour d'un café IRL.

Amitiés

Romain

Disclaimer

J'ai fait le choix d'écarter:

- les studios très difficilement joignables
- qui n'avaient pas une envie "débordante" d'apparaître dans ce guide
- dont les tarifs n'étaient pas clairement définis sur leur site web (devis)
- très accès musique, où la possibilité d'enregistrer un épisode de podcast n'était pas clairement exprimée
- il est très difficile de faire un guide totalement exhaustif s'il te semble qu'un studio manque à l'appel et que tu souhaites le faire apparaître, tu peux me contacter
- Je m'efforce de mettre ce guide à jour régulièrement, si tu décèle une coquille, n'hésites pas à me faire un retour via LinkedIn.

PARTENAIRE

Je tiens à remercier chaleureusement mon partenaire :

- **Studio SBM** ([clique ici](#))

Au-delà du partenariat, c'est un studio dans lesquels j'enregistre depuis mes débuts et avec qui j'ai noué une relation de confiance.

C'est donc les yeux fermés que je vous recommande ce studio.

Selon moi, il réunit des critères très compétitifs et inédits:

- un rapport qualité / prix imbattable
- du matos professionnel et chirurgical
- et point le plus important pour moi, un suivi client et une proximité incroyable !

D'ailleurs, studio SBM ouvre bientôt de nouveaux décors, alors stay tunes !





Deviens Partenaire à ton tour !

Tu es intéressé(e) par une mise en avant Pretium ?

Tu adhères à la philosophie DE RIEN, que ce soit pour le podcast, ou l'Académie ?

N'hésite pas à me contacter ! Je me ferais un plaisir d'échanger avec toi sur les opportunités de travailler ensemble.

Compréhension

 Prix Tarifs, formules et rapport qualité/prix.	
 Accessibilité Facilité d'accès, transport, parking, quartier, horaires	
 Expérience Accueil, accompagnement, disponibilité, conseils, confort global.	
 Décor & Ambiance Esthétique, variété des décors, luminosité, ambiance générale.	
 Equipement Microphones, caméras, éclairage, régie et équipement disponible.	

L'idée n'est pas de faire une grille de notation. Ce tableau facilite juste ton choix selon TES PROPRES CRITERES.

Peut-être que tu as beaucoup de budget et recherche une prestation globale avec un éventail de services importants.

Peut-être que tu t'en fiches du prix mais que tu as un impératif à tel ou tel endroit.

Peut-être que tu n'es pas Rotchild et que pour toi 40e de moins, en gardant de la qualité, c'est important !

Prix: plus tu as de sacs plus tu vas dépenser, moins tu en as plus le prix est un banger ! Attention, je ne dis pas qu'il y a des studios chers ou pas chers. Je dis juste que par rapport à un budget, il y a des studios qui proposent telles prestations et d'autres telles prestations: à toi de bien positionner ton curseur !

Compréhension

Accessibilité: ici, je souligne les studios vraiment centraux. À Paris cela joue une importance particulière car pour les interviews, les invité(e)s souhaitent bouger le moins possible. Bien sûr, le fait de pouvoir se garer facilement quand on vient de “province” est un plus. Enfin, les studios en accès étendu ou de nuit permettent une plus grande accessibilité.

Expérience : le critère le plus important selon moi. Comment tu es reçu sur place, quelle ambiance générale dégage le lieu. Est-ce que l'équipe va faire preuve d'empathie ? Est-ce que l'on t'aidera vraiment sur des galères avant / pendant / après ? Lorsque je n'ai pas testé le studio, je m'appuie sur mes échanges avec l'équipe, sa réactivité et les avis disponibles.

Décor et ambiance : même si cela est un peu subjectif, je regarde la beauté / finesse du décor. Le choix dans les décors disponibles. Le décor est-il personnalisable. Est-ce que l'on est bien installé et confortable dans ce décor ?

Équipement : c'est un critère moins évident pour la personne qui débute. Certains studios ne disposent que de l'enregistrement audio et pas vidéo (et c'est ok, il faut juste l'avoir en tête).

Parfois, le set-up est tout simplement plus light, moins de matériel, moins de prestations (pré-montage, prompteur, etc), moins de qualité

Tu peux cliquer sur différents mots / images pendant ta lecture car le ebook est interactif.

Dès que tu vois mon nom, accède à ma page LinkedIn. Dans le sommaire, clique pour te rendre plus rapidement sur la page qui t'intéresse. A chaque studio, clique directement sur la map, l'adresse ou le site pour ouvrir la page qui correspond.



PARIS



Sommaire

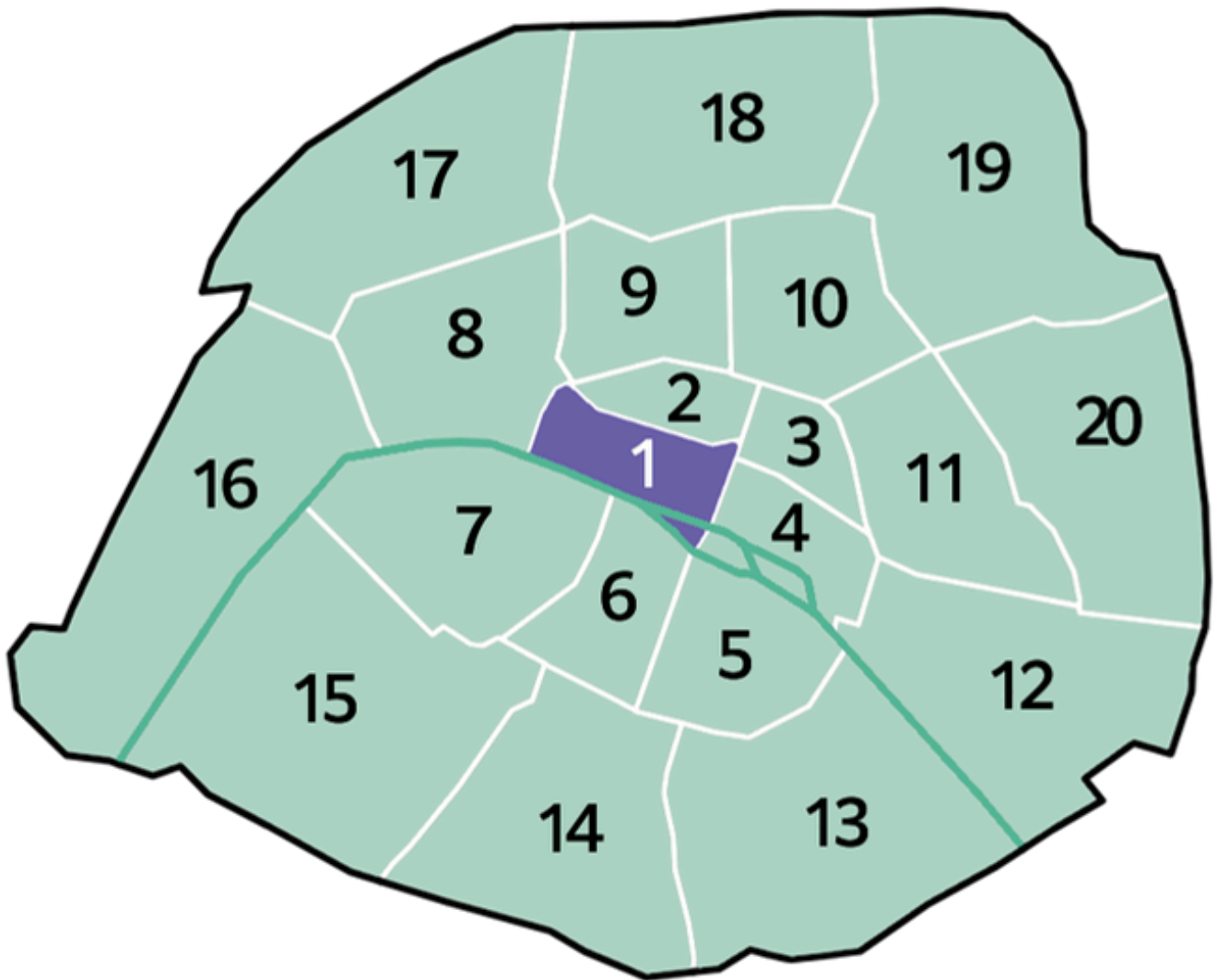
PARIS

- 1er arrondissement p 15
- 2e arrondissement p 20
- 3e arrondissement p 39
- 4e arrondissement p 42
- 5e arrondissement p 47
- 6e arrondissement p 50
- 7e arrondissement p 53
- 8e arrondissement p 56
- 9e arrondissement p 57
- 10e arrondissement p 66
- 11e arrondissement p 73
- 12 arrondissement p 80
- 13e arrondissement p 87
- 14e arrondissement p 90
- 15e arrondissement p 93
- 16e arrondissement p 102
- 17e arrondissement p 105
- 18e arrondissement p 112
- 19e arrondissement p 115
- 20e arrondissement p 120



1er arrondissement

Louvre



- AK Studio
- Le Studio par Baptiste Pottier

Zoom



AK Studio



Prix

Tarifs, formules et rapport qualité/prix.



Accessibilité

Facilité d'accès, transport, parking, quartier, horaires



Expérience

Accueil, accompagnement, disponibilité, conseils, confort global.



Décor & Ambiance

Esthétique, variété des décors, luminosité, ambiance générale.



Équipement

Microphones, caméras, éclairage, régie et équipement disponible.



L'expertise du son

AK Studios est une adresse particulièrement intéressante pour celles et ceux qui souhaitent placer la qualité sonore au cœur de leur podcast. Situé en plein centre de Paris, à quelques pas de Châtelet, le studio dispose d'un équipement audio haut de gamme et d'une véritable expertise dans l'enregistrement, le mixage et le mastering. J'ai également apprécié la qualité et la convivialité de mes échanges avec les gérants, qui se sont montrés disponibles et agréables. Une belle option pour les créateurs à la recherche d'un accompagnement professionnel et d'un son particulièrement soigné.

Pas de code promo, juste du love



contacts



16 Rue St Denis,
75001 Paris



09 51 19 34 90



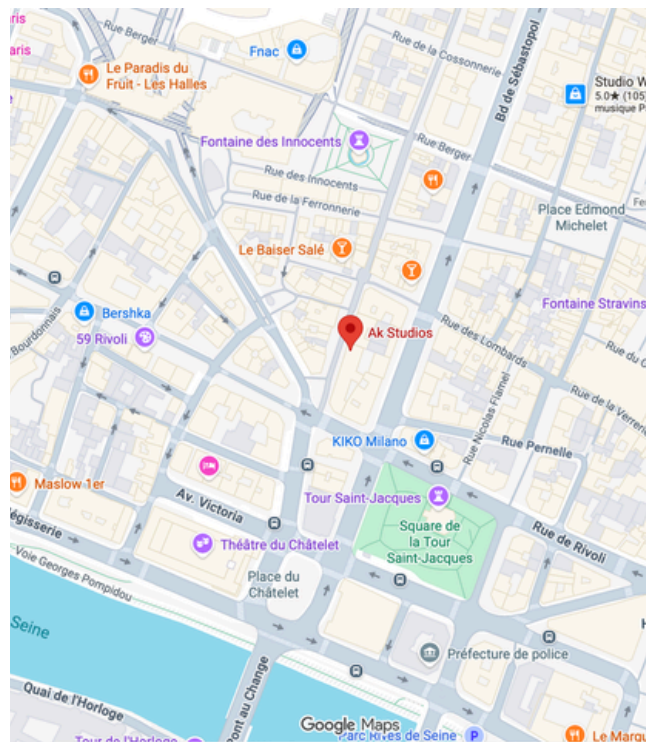
contact@akstudios.fr



akstudios.fr



Châtelet



Le Studio (Par Baptiste Pottier)



Prix

Tarifs, formules et rapport qualité/prix.



Accessibilité

Facilité d'accès, transport, parking, quartier, horaires



Expérience

Accueil, accompagnement, disponibilité, conseils, confort global.



Décor & Ambiance

Esthétique, variété des décors, luminosité, ambiance générale.



Équipement

Microphones, caméras, éclairage, régie et équipement disponible.



Du podcast à la photo

Plus qu'un simple studio de podcast, Baptiste Pottier propose un véritable lieu de création en plein cœur de Paris. L'appartement, rénové par une architecte, permet de varier les ambiances et d'imaginer aussi bien un podcast qu'un shooting photo ou du contenu pour les réseaux sociaux. Baptiste est une personne particulièrement agréable, disponible et réactive, avec laquelle les échanges sont toujours simples et plaisants. Une adresse accessible et polyvalente pour donner une véritable identité visuelle à ses contenus.

Aucun code promo. Zéro drame 😊

contacts



119 Rue St Denis,
75001 Paris



06 87 82 65 67



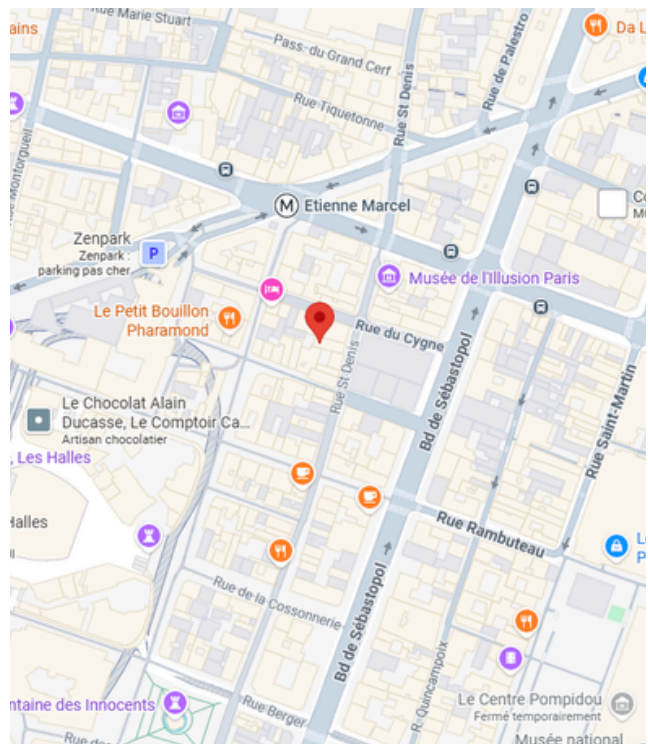
?



baptiste-pottier.com

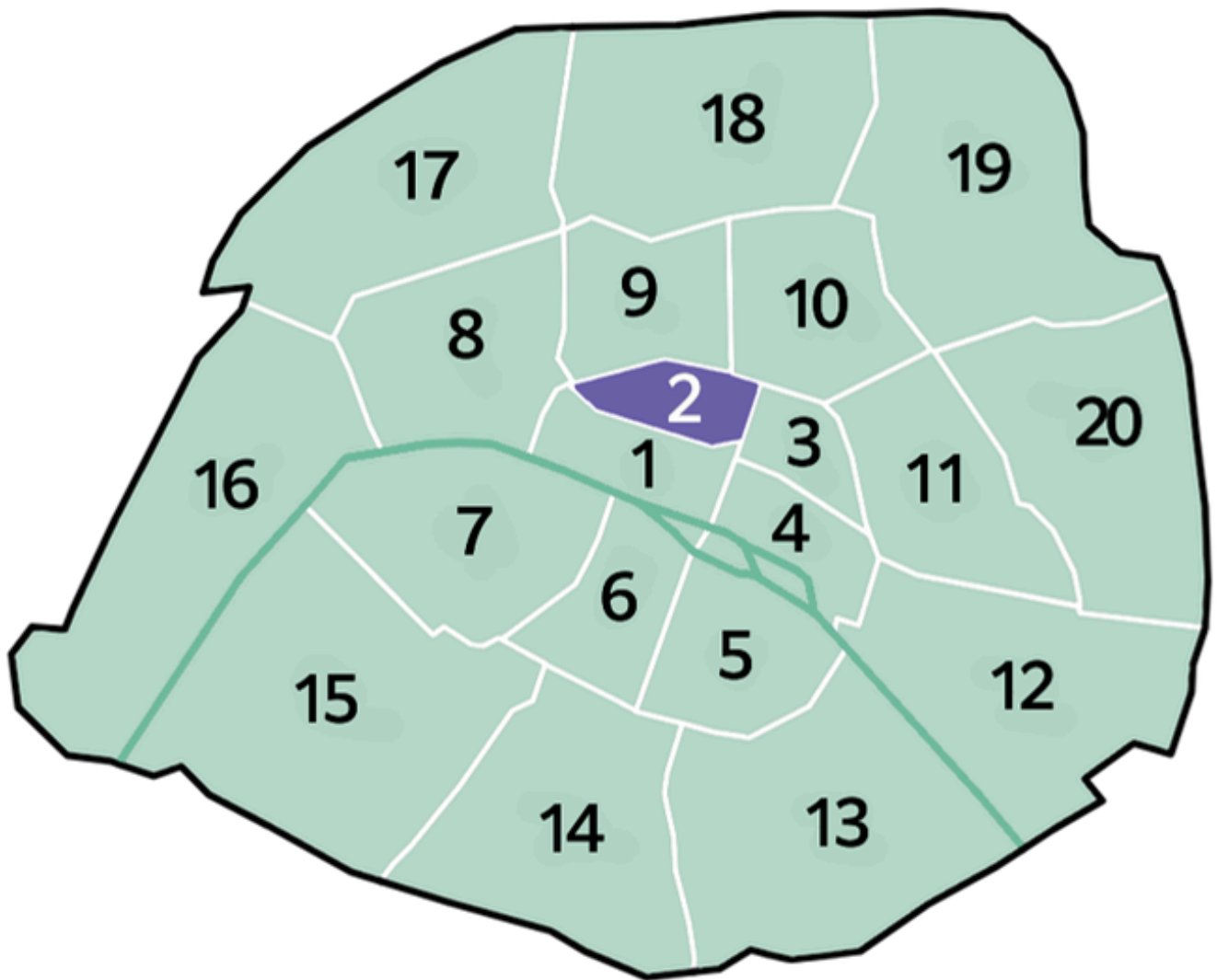


Etienne Marcel



2e arrondissement

Bourse



- **Studio SBM**
- Au coeur de Paris
- Mumbo studio
- Studio Premier
- Panache Stories
- Podspace Montmartre
- Prception
- Webradios editions



Zoom



Studio SBM



Prix

Tarifs, formules et rapport qualité/prix.



Accessibilité

Facilité d'accès, transport, parking, quartier, horaires



Expérience

Accueil, accompagnement, disponibilité, conseils, confort global.



Décor & Ambiance

Esthétique, variété des décors, luminosité, ambiance générale.



Équipement

Microphones, caméras, éclairage, régie et équipement disponible.



Le spot parfait

SBM, c'est un studio partenaire dans lequel j'apprécie vraiment revenir régulièrement. Son emplacement, en plein cœur du Sentier, est juste parfait : difficile de faire plus central à Paris lorsque tu reçois des invités.

Le studio est ultra cosy et surtout ultra optimisé, avec un cable management du feu de Dieu. Chaque mètre carré est vraiment bien pensé.

tape

ROMAIN15

et bénéficie de -15%
sur ta 1e résa

J'adore aussi le suivi de proximité du dirigeant, qui se démène pour que tout se passe bien et que tu sois pleinement satisfait de ta session.

Tu peux enregistrer en autonomie ou choisir un technicien capable de réaliser ton prémontage en live. Une option hyper pratique qui, associée au tarif proposé, donne un rapport qualité-prix franchement canon.

contacts



52 Pass. du Caire,
75002 Paris



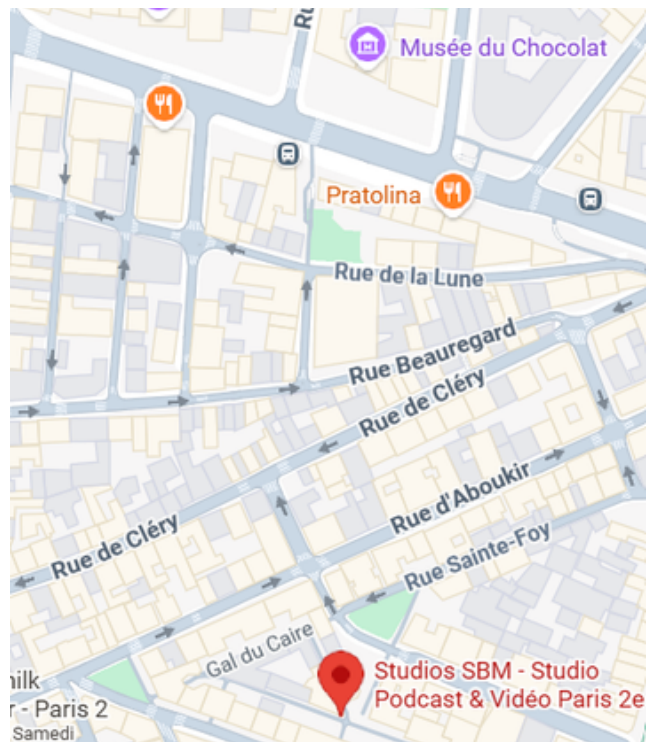
07 44 43 37 80



studiosbm.fr



Sentier



4
3
8
9

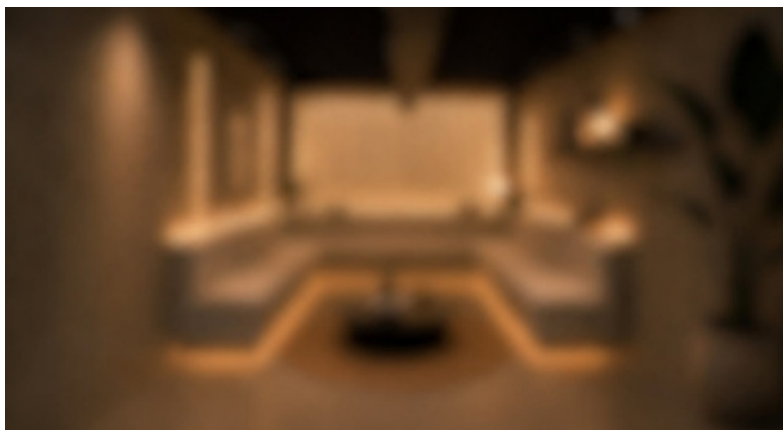


SBM
STUDIO BY MEUTE





**Réserve
ici**



**On ne s'arrête pas là
Bientôt, nouveau studio,
nouvelle énergie**

Au coeur de Paris



Prix

Tarifs, formules et rapport qualité/prix.



Accessibilité

Facilité d'accès, transport, parking, quartier, horaires



Expérience

Accueil, accompagnement, disponibilité, conseils, confort global.



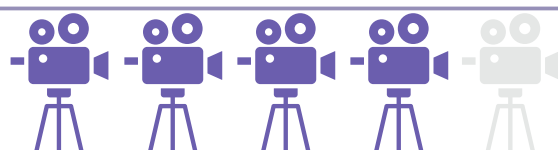
Décor & Ambiance

Esthétique, variété des décors, luminosité, ambiance générale.



Équipement

Microphones, caméras, éclairage, régie et équipement disponible.



Un studio central et fonctionnel

Très bien situé rue Réaumur, Le Studio au Cœur de Paris propose une solution techniquement complète pour enregistrer un podcast vidéo, une interview ou un direct en multcam. J'y ai personnellement tourné et mon expérience a été plus nuancée concernant l'accompagnement après l'enregistrement : j'ai notamment dû reprendre moi-même une partie du montage qui ne me convenait pas. Une adresse bien équipée, mais avec laquelle je conseille de définir précisément ses attentes et les livrables avant le tournage.

Code introuvable... on a regardé partout 🙄

contacts



93 Rue Réaumur,
75002 Paris



06 16 73 45 06



lestudioaucoeurdepar
is.com



Sentier



Mumbo studio



Prix

Tarifs, formules et rapport qualité/prix.



Accessibilité

Facilité d'accès, transport, parking, quartier, horaires



Expérience

Accueil, accompagnement, disponibilité, conseils, confort global.



Décor & Ambiance

Esthétique, variété des décors, luminosité, ambiance générale.



Équipement

Microphones, caméras, éclairage, régie et équipement disponible.



Des décors qui ont du caractère

Mumbo, c'est d'abord une belle surprise côté décors. Gros coup de cœur pour le studio Factory et son mur en pierre, qui donne tout de suite du caractère à l'image. J'ai aussi apprécié le duo des fondateurs : l'un très communicant, l'autre particulièrement affûté sur la partie technique. Sur place, le feeling était bon et l'équipe agréable. Mumbo reste un studio jeune, avec une vraie identité et beaucoup d'idées. Clairement une adresse à suivre dans les prochains mois.

Pas de promo aujourd'hui. Peut-être demain 🙋

contacts



83 Rue de Cléry,
75002 Paris



07 75 73 76 73



mumbo.fr



Bonne Nouvelle



Studio Premier



Prix

Tarifs, formules et rapport qualité/prix.



Accessibilité

Facilité d'accès, transport, parking, quartier, horaires



Expérience

Accueil, accompagnement, disponibilité, conseils, confort global.



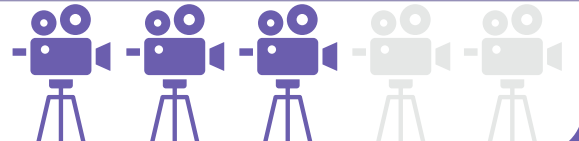
Décor & Ambiance

Esthétique, variété des décors, luminosité, ambiance générale.



Équipement

Microphones, caméras, éclairage, régie et équipement disponible.



Le studio qui joue la carte de la fidélité

Ouvert fin 2025, Studio Premier est l'un des petits nouveaux que je n'avais pas vus arriver. Au-delà de ses décors plutôt cool et de son espace avec fond vert, c'est surtout son fonctionnement qui m'interpelle. Le studio propose des abonnements mensuels, trimestriels ou annuels, mais aussi une carte de membre avec tarifs privilégiés, accès anticipé, cadeaux, collaborations et événements privés. Une vraie logique de communauté que je vois encore rarement ailleurs. Je n'ai pas encore testé le lieu ni rencontré l'équipe, mais leur façon de fidéliser les créateurs mérite clairement qu'on s'y intéresse.

Toujours pas de code... on garde espoir 🙄

contacts



68 Rue de Cléry,
75002 Paris



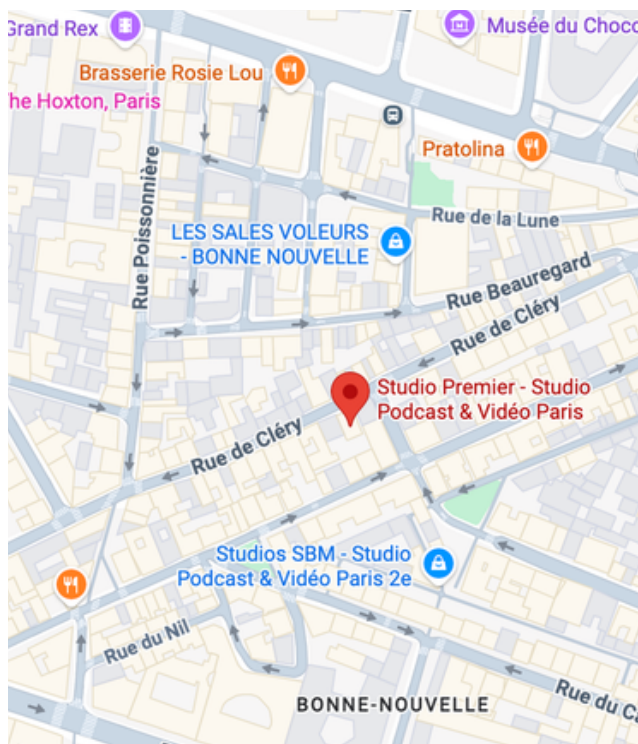
07 56 97 39 66



studio-premier.fr



Bonne Nouvelle



Panache Stories



Prix

Tarifs, formules et rapport qualité/prix.



Accessibilité

Facilité d'accès, transport, parking, quartier, horaires



Expérience

Accueil, accompagnement, disponibilité, conseils, confort global.



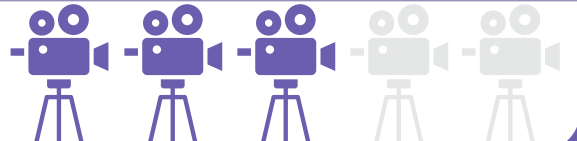
Décor & Ambiance

Esthétique, variété des décors, luminosité, ambiance générale.



Équipement

Microphones, caméras, éclairage, régie et équipement disponible.



Le studio qui en voit de toutes les couleurs

Panache Stories mise sur une idée simple mais plutôt cool : plusieurs studios minimalistes dont l'ambiance peut complètement changer grâce aux couleurs, aux lumières et à quelques éléments de mobilier. Je suis un peu moins emballé par les décors eux-mêmes, qui restent assez sobres, mais la personnalisation permet tout de même de créer un univers cohérent avec son identité. Info hyper précieuse : leur site regorge d'articles intéressants pour bien choisir son studio ou comprendre ce qui explique les différences de prix entre les différentes adresses parisiennes.

Rien côté promo. Silence radio



contacts



226 rue Saint Denis



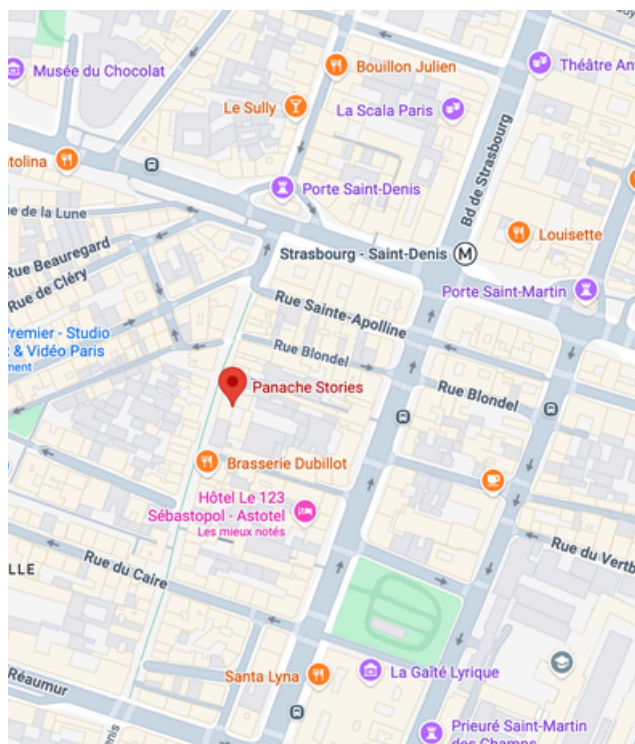
Pas de tel



panachestories.fr



Strasbourg
Saint Denis



Podspace



Prix

Tarifs, formules et rapport qualité/prix.



Accessibilité

Facilité d'accès, transport, parking, quartier, horaires



Expérience

Accueil, accompagnement, disponibilité, conseils, confort global.



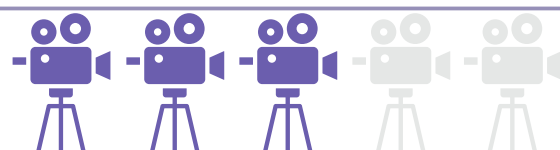
Décor & Ambiance

Esthétique, variété des décors, luminosité, ambiance générale.



Équipement

Microphones, caméras, éclairage, régie et équipement disponible.



Les décors que vous avez déjà vus

Podspace fait, pour moi, partie des leaders historiques du podcast vidéo à Paris. L'enseigne a largement contribué à installer les studios à décors dans le paysage, au point que certains univers ont aujourd'hui forcément un petit goût de déjà-vu sur les réseaux. Elle compte désormais trois adresses : 160 rue Montmartre (2e), 17 rue Eugène-Freyssinet à Station F (13e) et une toute nouvelle au 8 bis rue Sedaine, près de Bastille (11e). Mon expérience à Station F ne s'est franchement pas bien déroulée, même si je ne veux pas résumer tout le savoir-faire de Podspace à une seule prestation. Avec ses nombreux décors et sa vraie attention portée à l'image, l'enseigne reste une valeur sûre du marché parisien.

Le code a disparu. Mystère entier 🕵️

contacts



160 Rue Montmartre,
75002 Paris



01 87 66 72 40



podspace.fr



Bourse



Prception



Prix

Tarifs, formules et rapport qualité/prix.



Accessibilité

Facilité d'accès, transport, parking, quartier, horaires



Expérience

Accueil, accompagnement, disponibilité, conseils, confort global.



Décor & Ambiance

Esthétique, variété des décors, luminosité, ambiance générale.



Équipement

Microphones, caméras, éclairage, régie et équipement disponible.



Un accompagnement qui va plus loin

Prception ne se contente pas de mettre un studio et du matériel à disposition. Selon la formule choisie, l'équipe peut prendre en charge le prémontage, la postproduction, la création sonore ou même proposer la présence d'un animateur ou d'un journaliste. Maquillage, photos et création de contenus complémentaires peuvent également s'ajouter à la séance. Une approche intéressante pour celles et ceux qui souhaitent aller plus loin qu'un simple podcast filmé et repartir avec une production vraiment adaptée à leur communication.

tape

NEW1

et bénéficie de -10%
sur ta 1e résa

contacts



8 Rue Saint-Marc,
75002 Paris



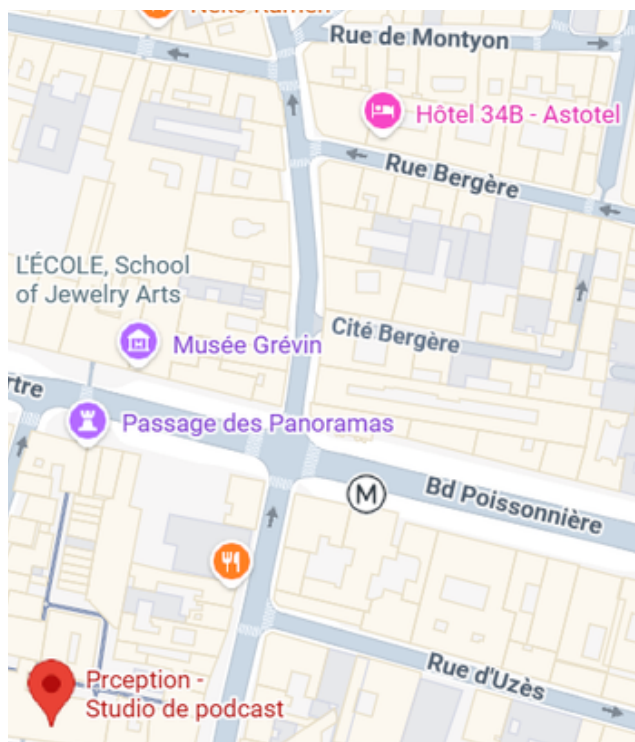
06 83 79 40 81



prception.co



Bourse



Webradios editions



Prix

Tarifs, formules et rapport qualité/prix.



Accessibilité

Facilité d'accès, transport, parking, quartier, horaires



Expérience

Accueil, accompagnement, disponibilité, conseils, confort global.



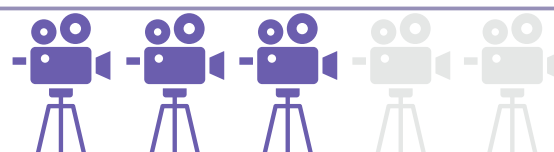
Décor & Ambiance

Esthétique, variété des décors, luminosité, ambiance générale.



Équipement

Microphones, caméras, éclairage, régie et équipement disponible.



L'expertise radio au service du podcast

Webradios Éditions, ce n'est pas seulement un studio à louer : derrière, il y a une vraie culture radio et une équipe habituée au direct, aux interviews et à la production éditoriale. Le plateau de 30 m² mise sur un mur d'écrans personnalisable, jusqu'à quatre caméras et un son confié aux Shure SM7B. Une adresse qui me semble surtout pertinente pour les entreprises et les experts à la recherche d'un accompagnement plus média qu'une simple captation.

Pas de code. On assume 😎

contacts



124 Rue Réaumur,
75002 Paris



07 44 43 37 80



webradios-
editions.com

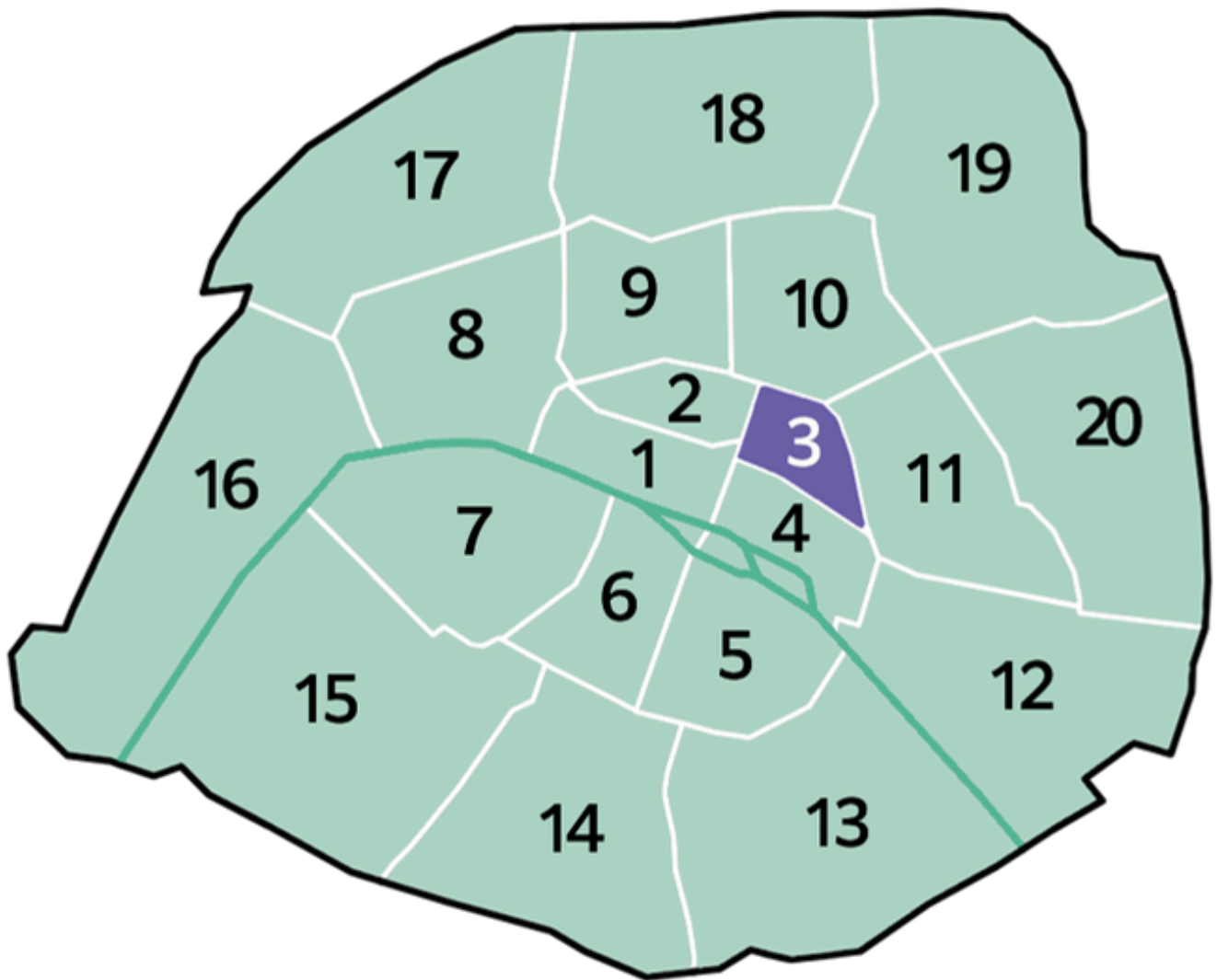


Sentier



3e arrondissement

Temple



- La Cabine de Paris

Zoom



La Cabine de Paris



Prix

Tarifs, formules et rapport qualité/prix.



Accessibilité

Facilité d'accès, transport, parking, quartier, horaires



Expérience

Accueil, accompagnement, disponibilité, conseils, confort global.



Décor & Ambiance

Esthétique, variété des décors, luminosité, ambiance générale.



Équipement

Microphones, caméras, éclairage, régie et équipement disponible.



Bien plus qu'une cabine

La Cabine de Paris est une nouvelle adresse à suivre dans le 3^e arrondissement. Le studio mise sur une ambiance intimiste et un décor chaleureux, modulable pour y importer sa propre identité. La prestation est plutôt complète : réalisation en direct, rendu en 4K, son traité et livraison rapide. Mais la vraie bonne surprise, c'est l'offre étudiante à 60 € de l'heure, soit 50 % de réduction : une initiative franchement canon et encore très rare sur le marché. Le lieu est encore jeune et doit faire ses preuves, mais son positionnement est déjà particulièrement intéressant.

tape

DERIEN

et bénéficie de -50%
sur ta 1^{re} résa

contacts



44 rue de Grainvilliers,
75002 Paris



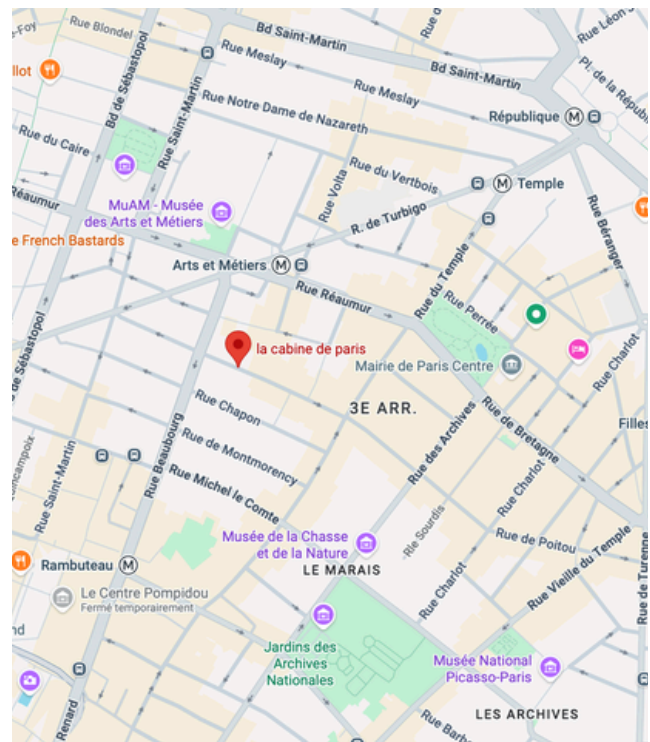
06 86 79 25 24



lacabinedeparis.fr

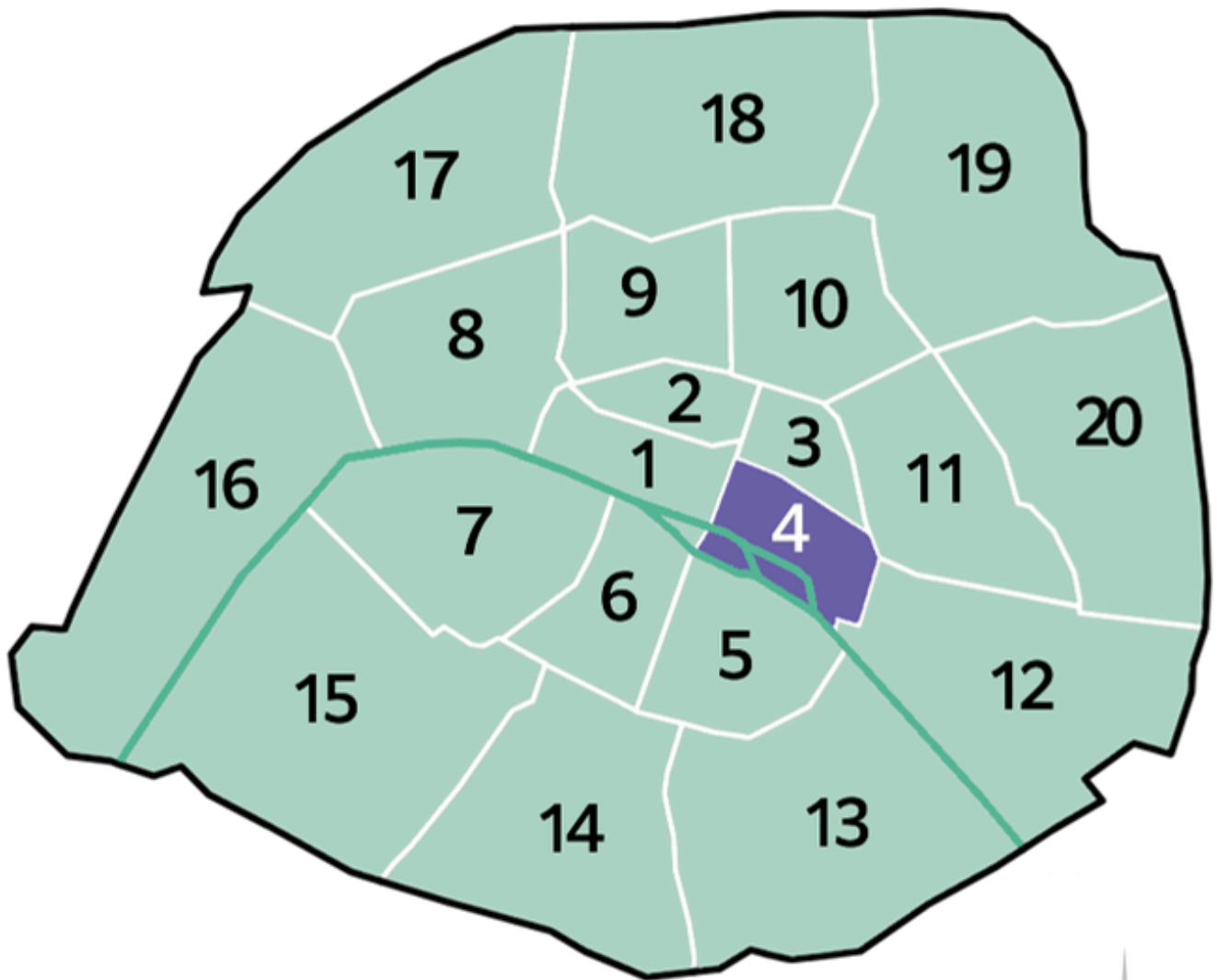


Sentier



4e arrondissement

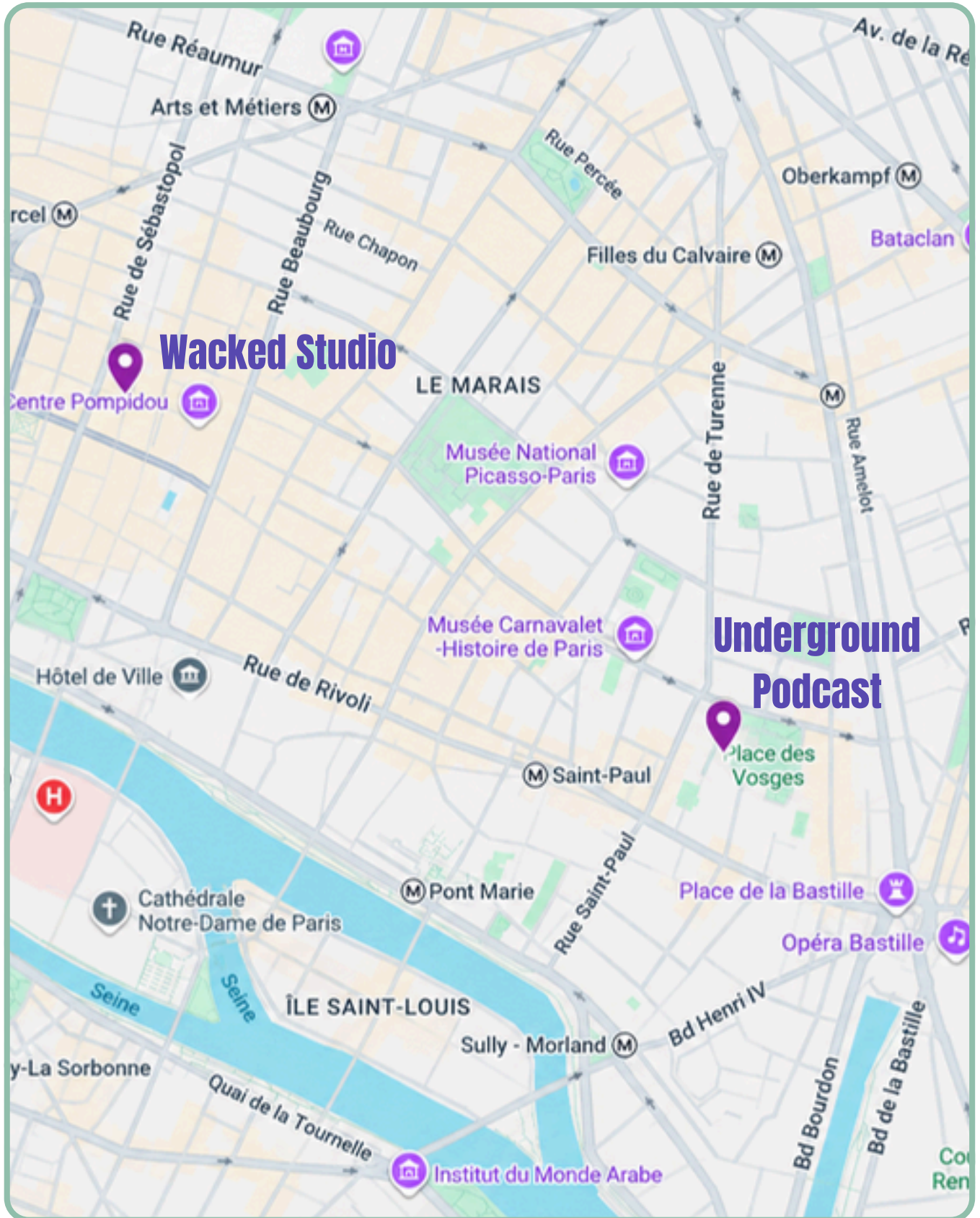
Hôtel-de-Ville



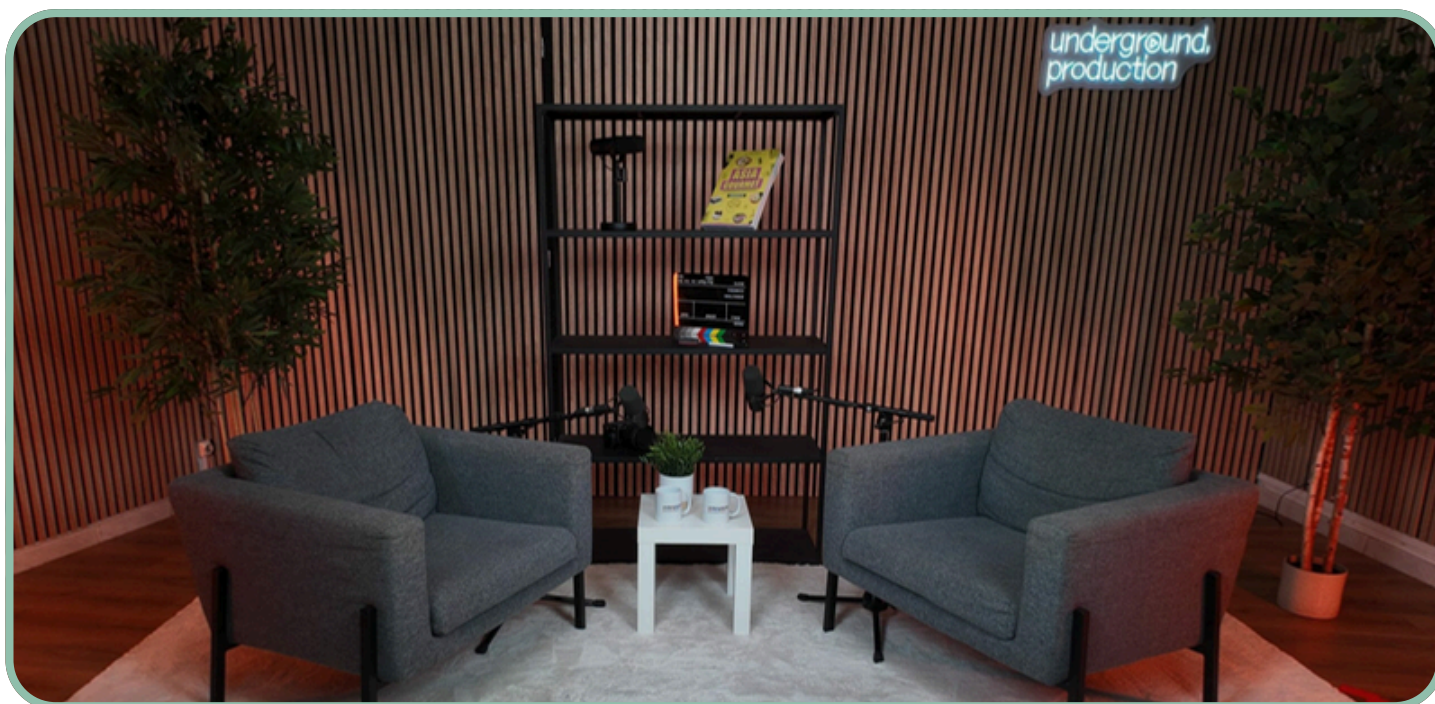
- Underground podcast
- Wacked Studio



Zoom



Underground podcast



Prix

Tarifs, formules et rapport qualité/prix.



Accessibilité

Facilité d'accès, transport, parking, quartier, horaires



Expérience

Accueil, accompagnement, disponibilité, conseils, confort global.



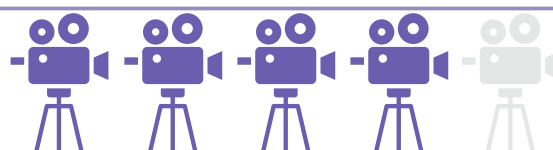
Décor & Ambiance

Esthétique, variété des décors, luminosité, ambiance générale.



Équipement

Microphones, caméras, éclairage, régie et équipement disponible.



Le podcast passe en mode production

Derrière ses décors sobres du Marais, Underground Podcast cache une vraie régie de production. Blackmagic Studio 4K Pro, Shure SM7B, ATEM, éclairage personnalisable et technicien dédié : ici, on peut aussi bien tourner un podcast qu'une émission, un live ou une masterclass. J'apprécie également la clarté des formules, de la simple captation jusqu'au montage complet. Un studio sérieux et polyvalent, pensé pour celles et ceux qui veulent aller plus loin qu'une simple interview filmée.

Aucun code promo. Zéro drame 😊

contacts



12 bis Rue de Turenne,
75004 Paris



09 51 80 71 10



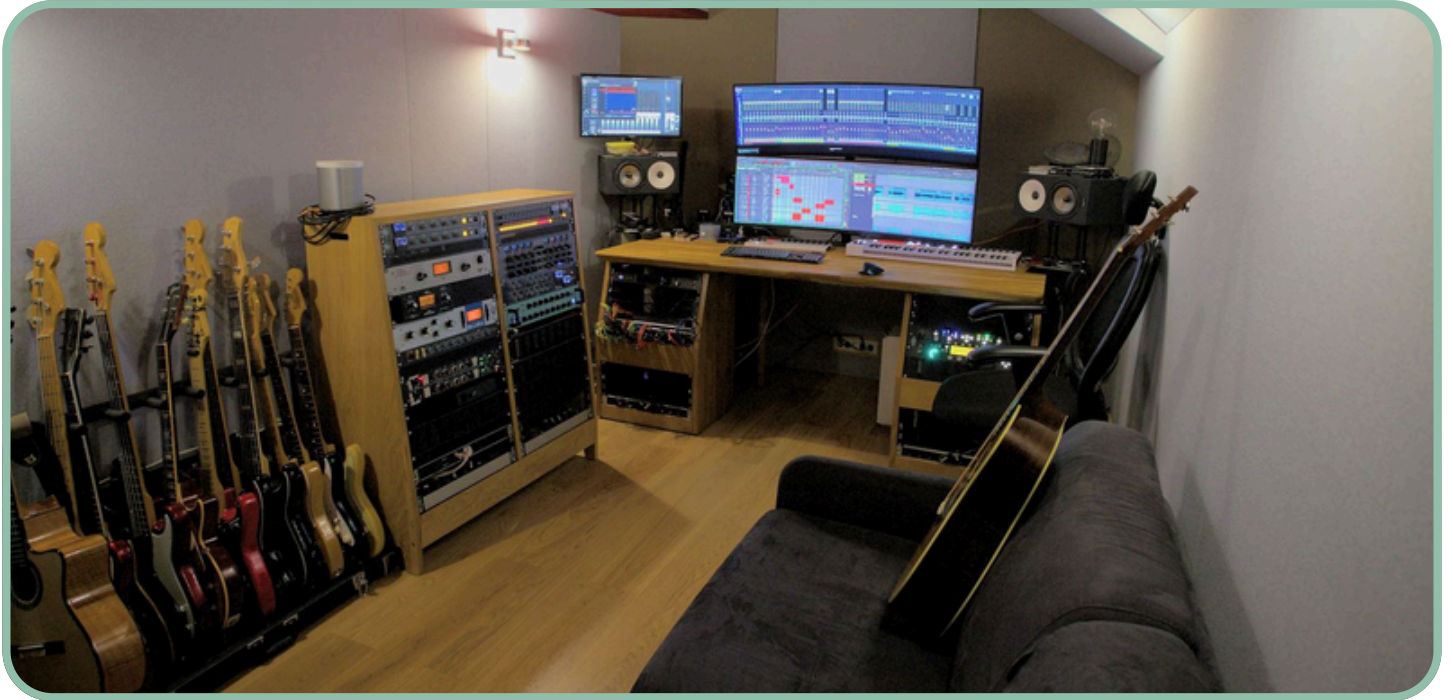
undergroundpodcast.
fr



Saint-Paul



Studio Wacked



Prix

Tarifs, formules et rapport qualité/prix.



Accessibilité

Facilité d'accès, transport, parking, quartier, horaires



Expérience

Accueil, accompagnement, disponibilité, conseils, confort global.



Décor & Ambiance

Esthétique, variété des décors, luminosité, ambiance générale.



Équipement

Microphones, caméras, éclairage, régie et équipement disponible.



L'image sans oublier le son

Wacked, c'est d'abord une vraie culture du son. Le podcast vidéo s'inscrit dans un complexe qui réunit studio d'enregistrement, salles de répétition et plateau de tournage, avec une équipe qui maîtrise aussi le mixage et le mastering. J'apprécie la simplicité des formules : audio seul ou multicam 4K, toujours avec un opérateur sur place et des fichiers récupérables le jour même. Le décor reste assez sobre, mais l'adresse a du sens pour ceux qui veulent une production sérieuse sans oublier l'essentiel : la qualité sonore.

Le code s'est fait la malle 

contacts



43 R. Quincampoix,
75004 Paris



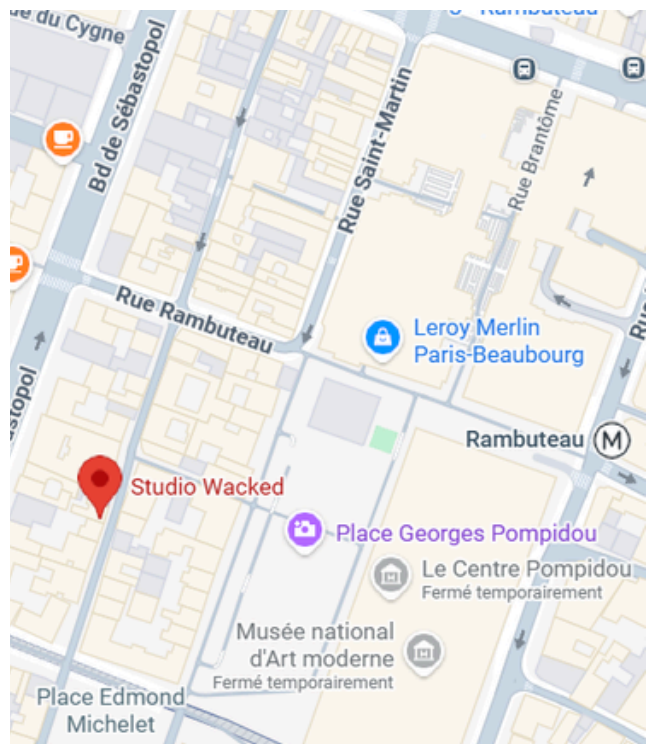
06 50 59 99 89



wacked.fr

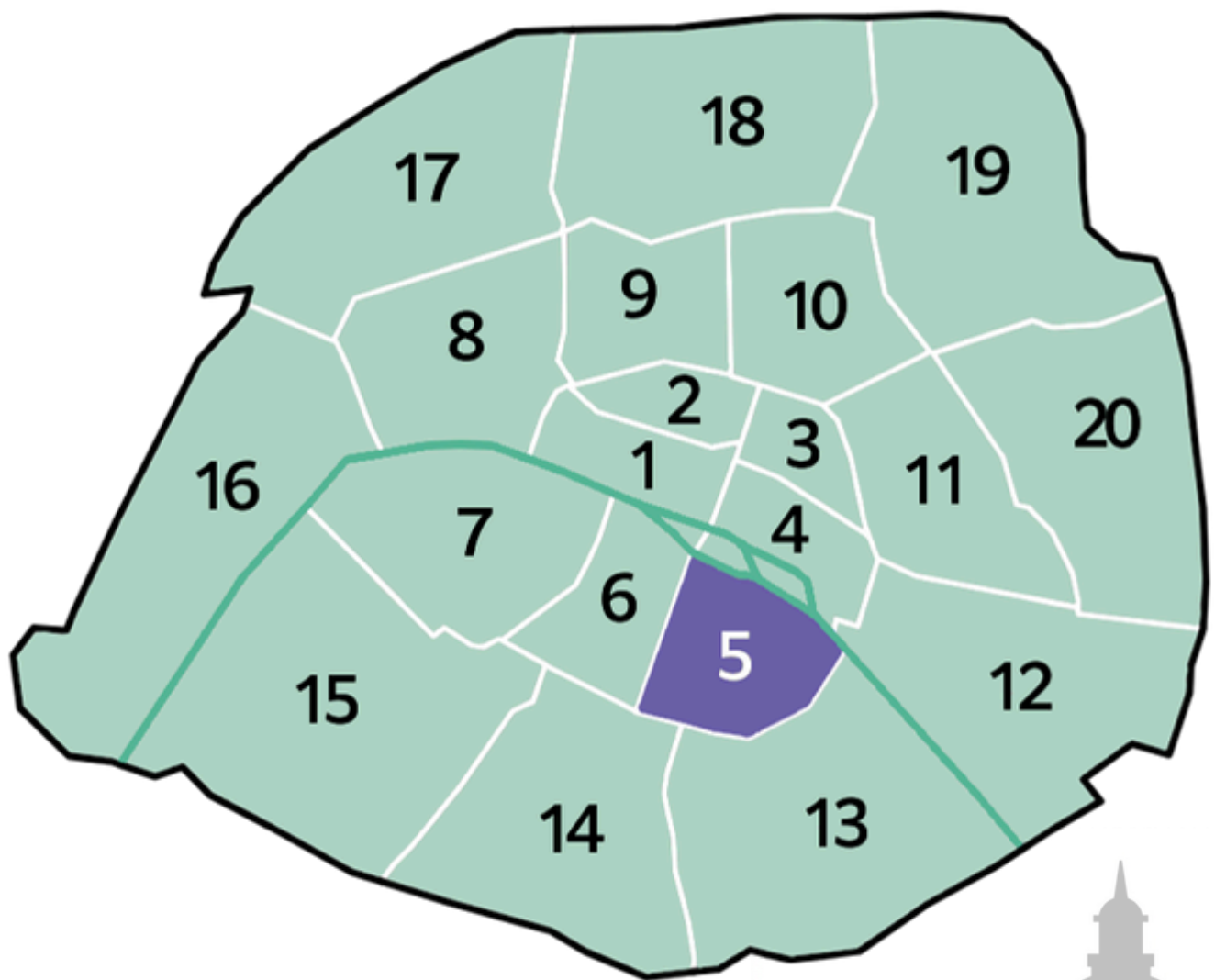


Rambuteau



5e arrondissement

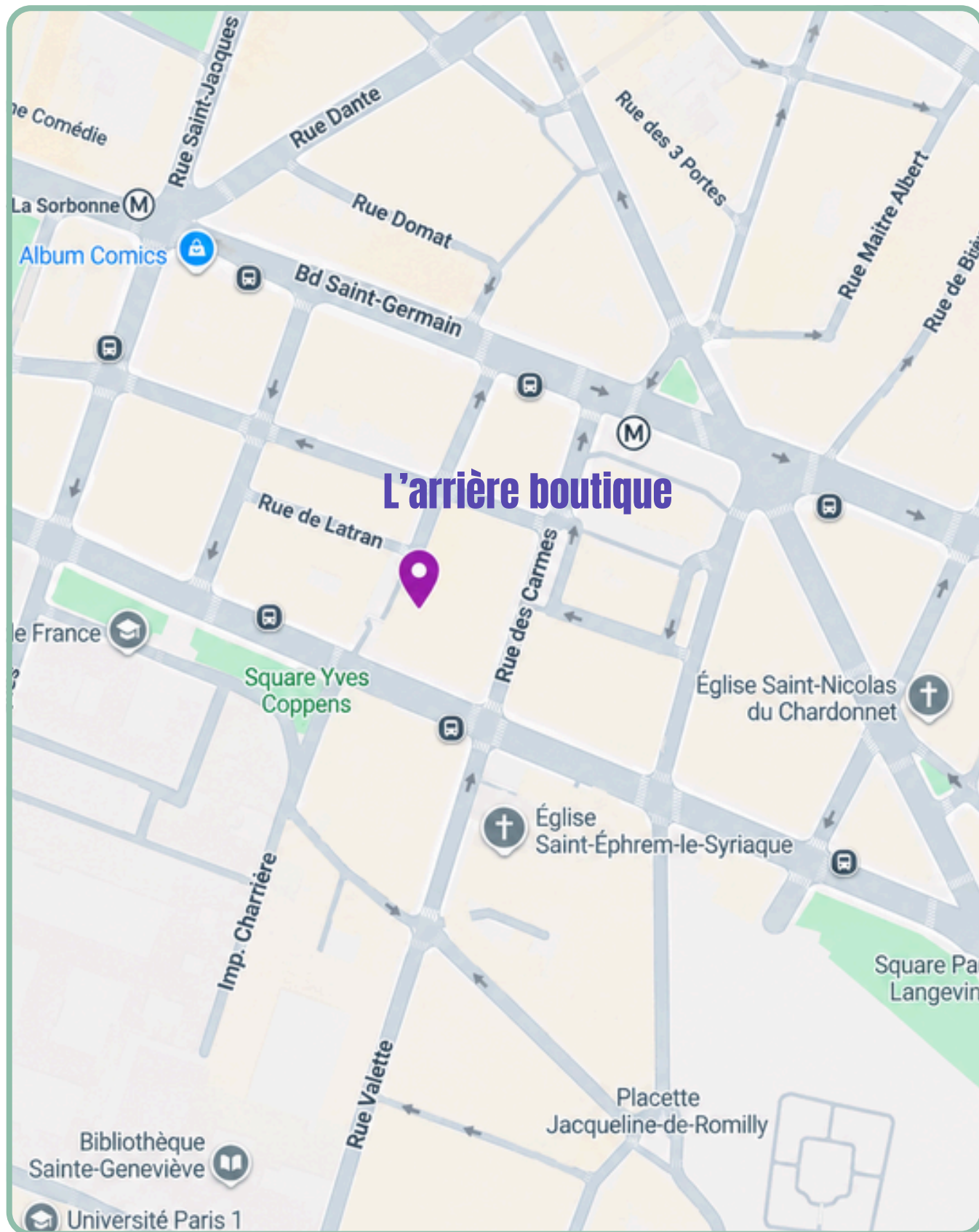
Panthéon



- L'arrière boutique



Zoom



L'arrière boutique



Prix

Tarifs, formules et rapport qualité/prix.



Accessibilité

Facilité d'accès, transport, parking, quartier, horaires



Expérience

Accueil, accompagnement, disponibilité, conseils, confort global.



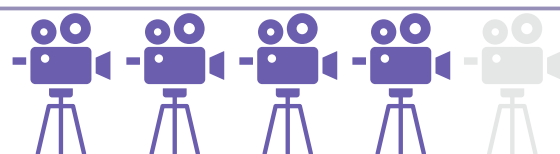
Décor & Ambiance

Esthétique, variété des décors, luminosité, ambiance générale.



Équipement

Microphones, caméras, éclairage, régie et équipement disponible.



Le son comme signature

L'Arrière-Boutique, c'est d'abord une vraie maison du son. Enregistrement, mixage, habillage sonore, générique sur mesure ou podcast filmé : l'équipe peut accompagner un projet de la première idée jusqu'au rendu final. Le plateau vidéo est modulable et permet d'accueillir jusqu'à cinq personnes, tandis que la partie audio va encore plus loin. Avec plus de dix ans d'expérience et de très belles références, c'est une adresse clairement pensée pour les productions qui veulent soigner autant le fond que la forme.

Rien côté promo. Silence radio



contacts



11 Rue Jean de Beauvais,
75005 Paris



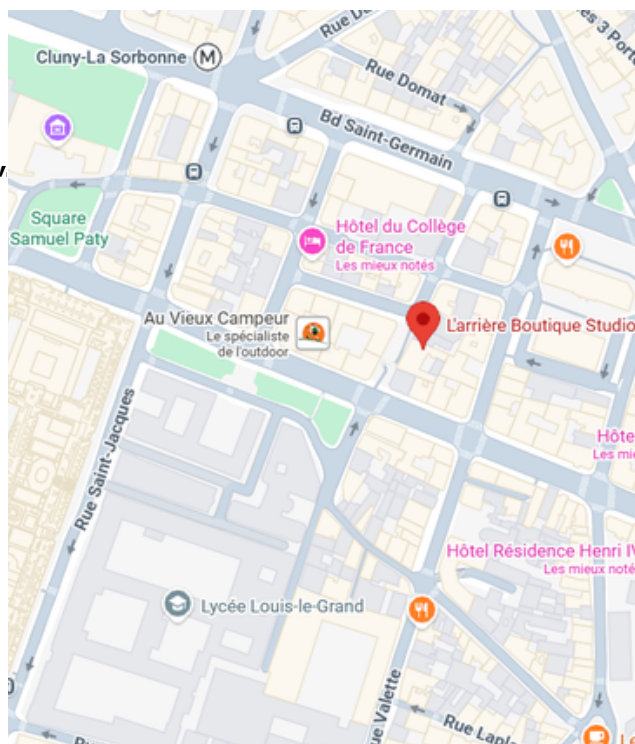
01 42 03 27 55



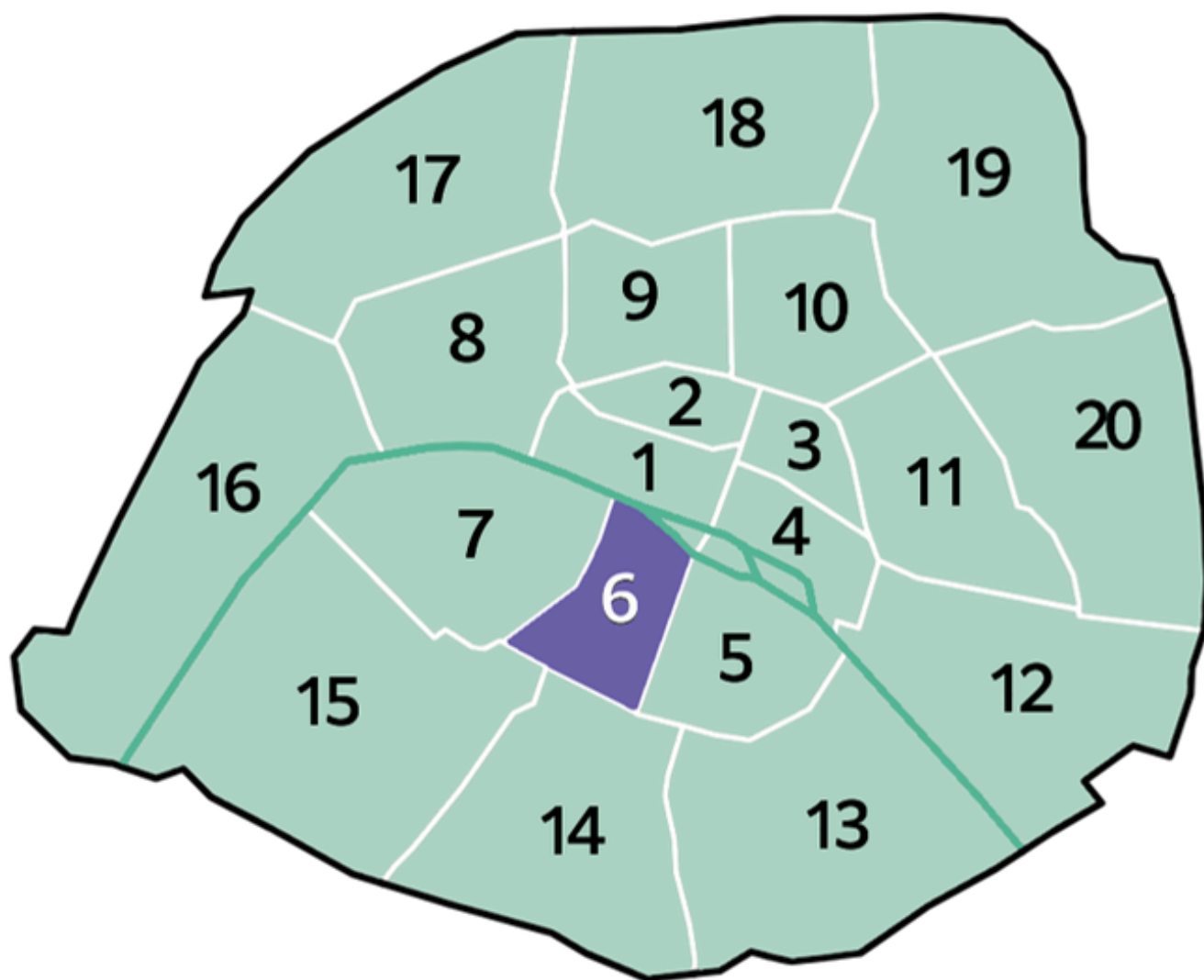
larriere-boutique.com



Cluny-La Sorbonne



6e arrondissement Luxembourg



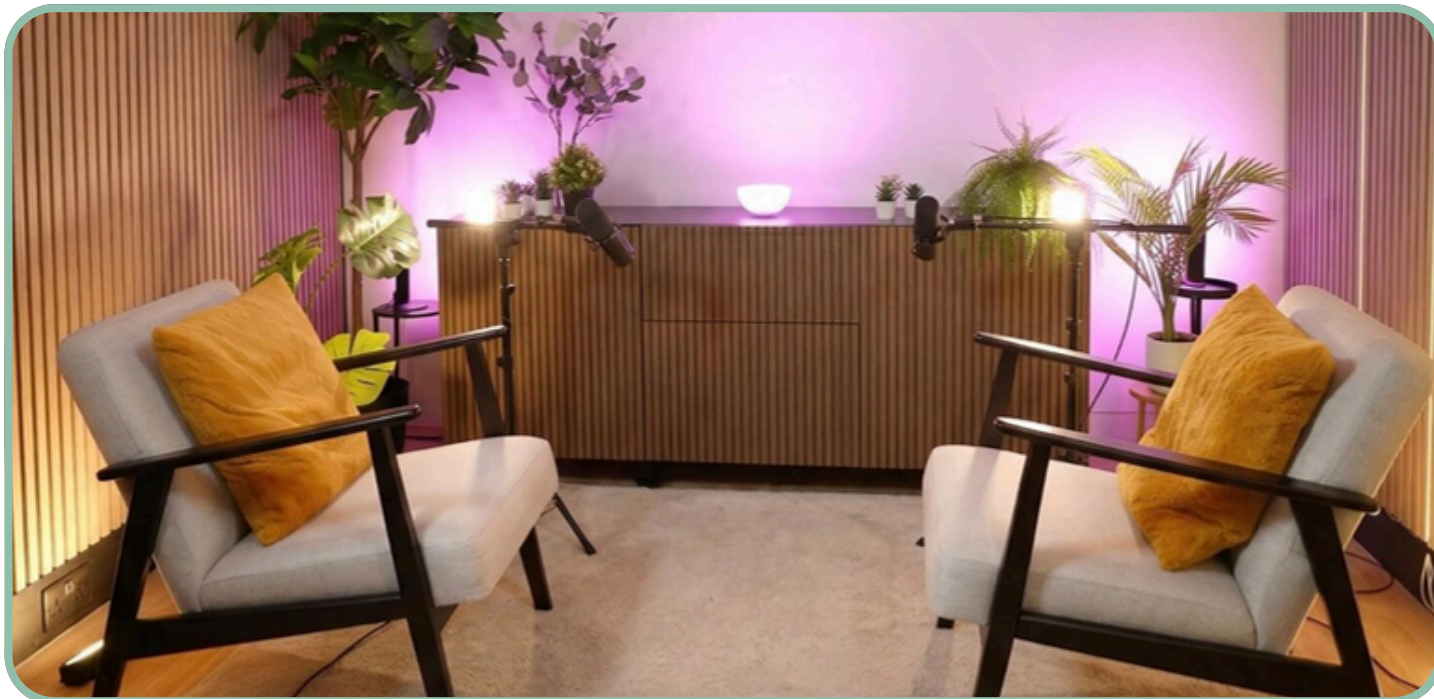
- Le Cocon



Zoom



Le cocon



Prix

Tarifs, formules et rapport qualité/prix.



Accessibilité

Facilité d'accès, transport, parking, quartier, horaires



Expérience

Accueil, accompagnement, disponibilité, conseils, confort global.



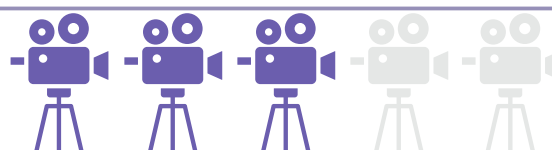
Décor & Ambiance

Esthétique, variété des décors, luminosité, ambiance générale.



Équipement

Microphones, caméras, éclairage, régie et équipement disponible.



Le mot de la rédac !

Le Cocon porte plutôt bien son nom : un décor boisé, chaleureux et intimiste, loin de l'ambiance parfois froide des plateaux traditionnels. L'équipe ne se contente pas de lancer les caméras puisqu'elle accompagne également les créateurs dans leur prise de parole et la transformation de leurs idées en contenus efficaces. Les formules sont claires, avec un opérateur toujours présent et la possibilité de récupérer un épisode monté ou des extraits prêts à publier. Une adresse rassurante, notamment pour une première expérience face caméra.

Pas de code à l'horizon 

contacts



39 Rue du Cherche-Midi, 75006 Paris



06 69 37 95 88



studiosdepodcast.fr

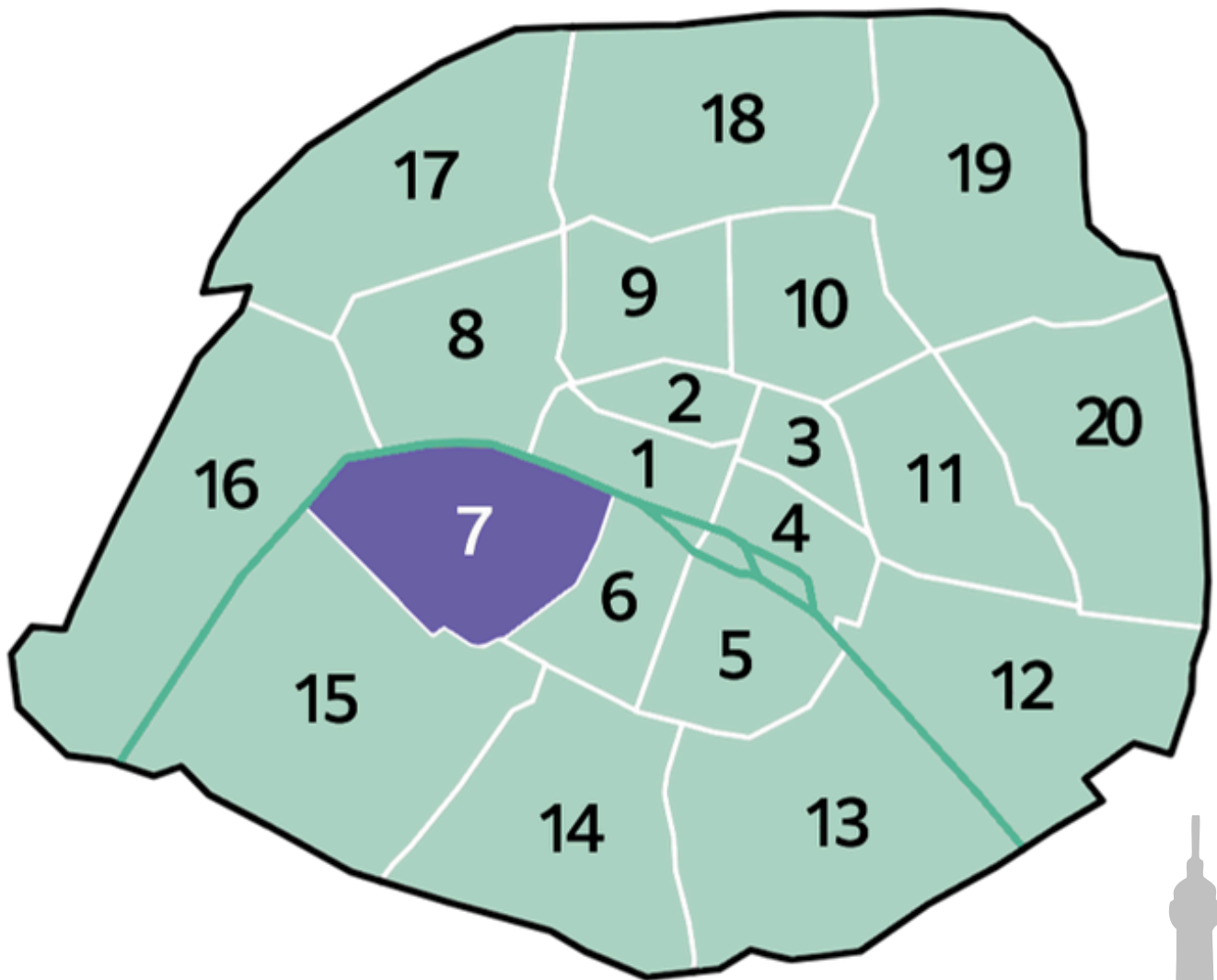


Rennes



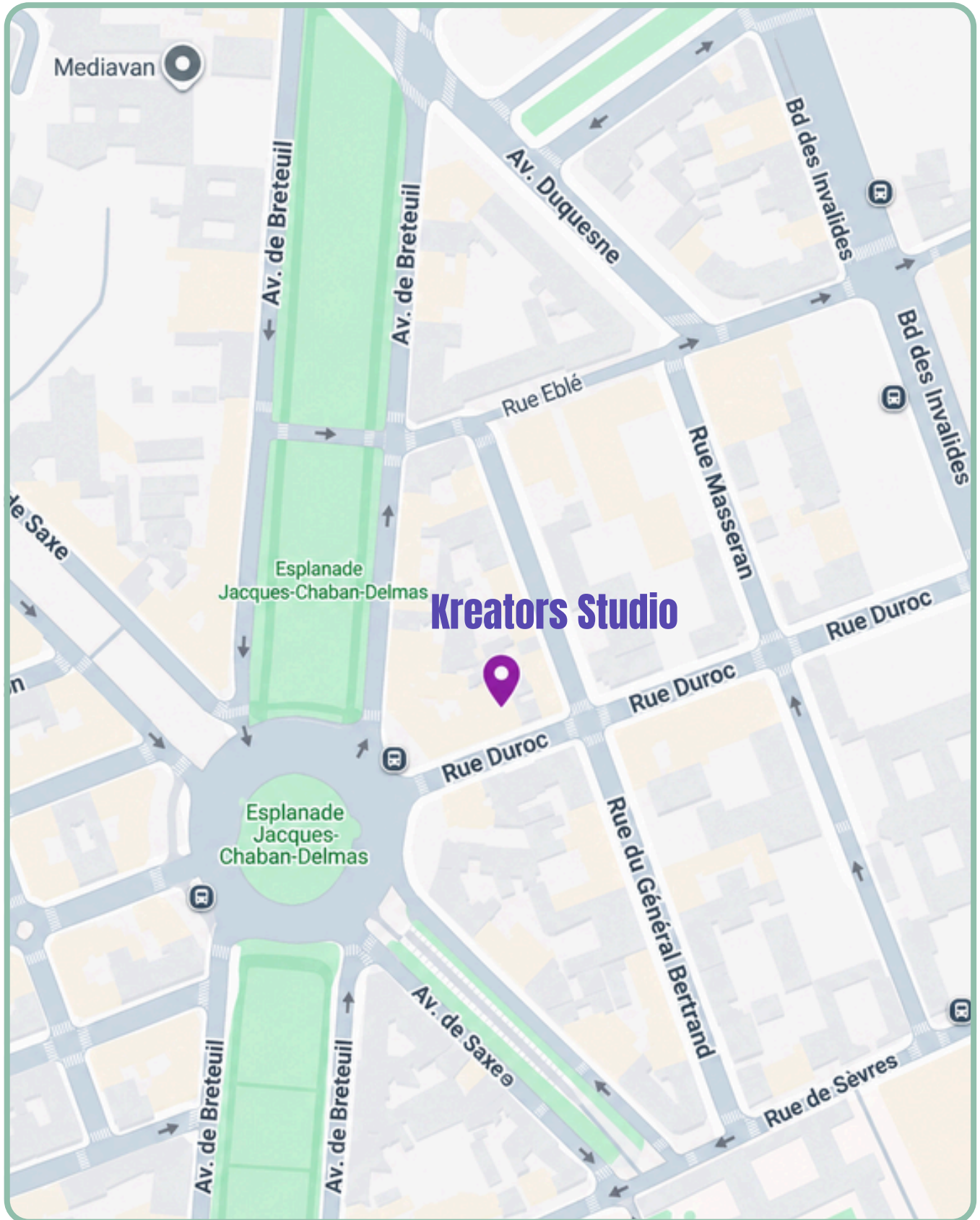
7e arrondissement

Palais-Bourbon



- Kreators Studio

Zoom



Kreators studio



Prix

Tarifs, formules et rapport qualité/prix.



Accessibilité

Facilité d'accès, transport, parking, quartier, horaires



Expérience

Accueil, accompagnement, disponibilité, conseils, confort global.



Décor & Ambiance

Esthétique, variété des décors, luminosité, ambiance générale.



Équipement

Microphones, caméras, éclairage, régie et équipement disponible.



Une régie qui fait la différence

Kreators Studio assume clairement son positionnement tourné vers la création de contenu. Gros plus : il est possible d'adapter les couleurs du plateau à votre univers et même de projeter votre logo directement dans le décor. Côté technique, la régie est particulièrement solide avec trois Lumix S5II, un Rodecaster Pro II, un ATEM Mini Pro ISO et un prompteur. La formule à l'heure reste assez premium, mais le pack de dix heures devient bien plus intéressant pour produire plusieurs épisodes ou contenus en série.

Pas de code promo, juste du love



contacts



22 Rue Duroc,
75007 Paris



07 83 45 31 98



studio.kreators.co

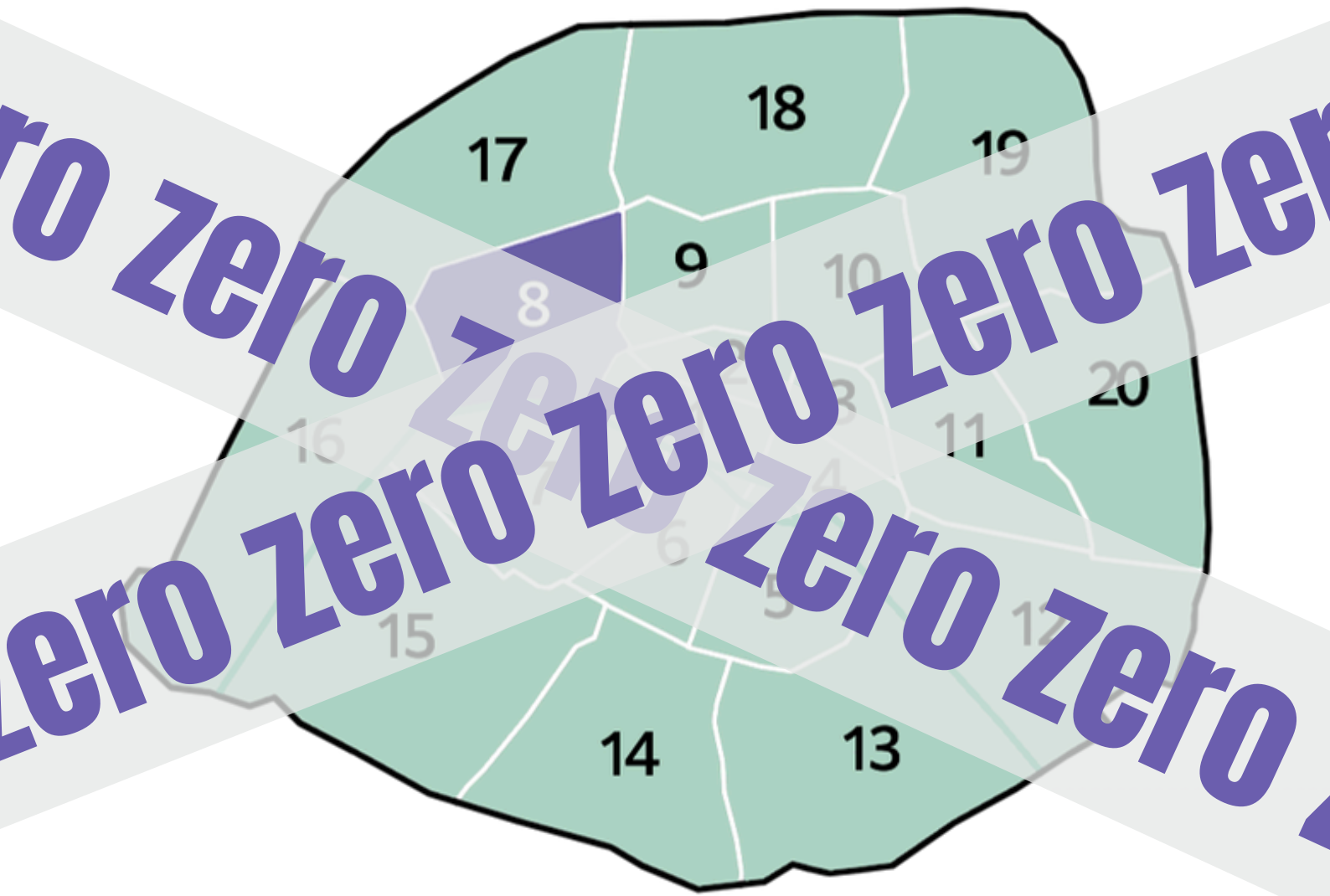


Séguir / Duroc



8e arrondissement

Élysée



Nous n'avons malheureusement pas d'entrée pour cet arrondissement...
Mais on continue la recherche ! 💪

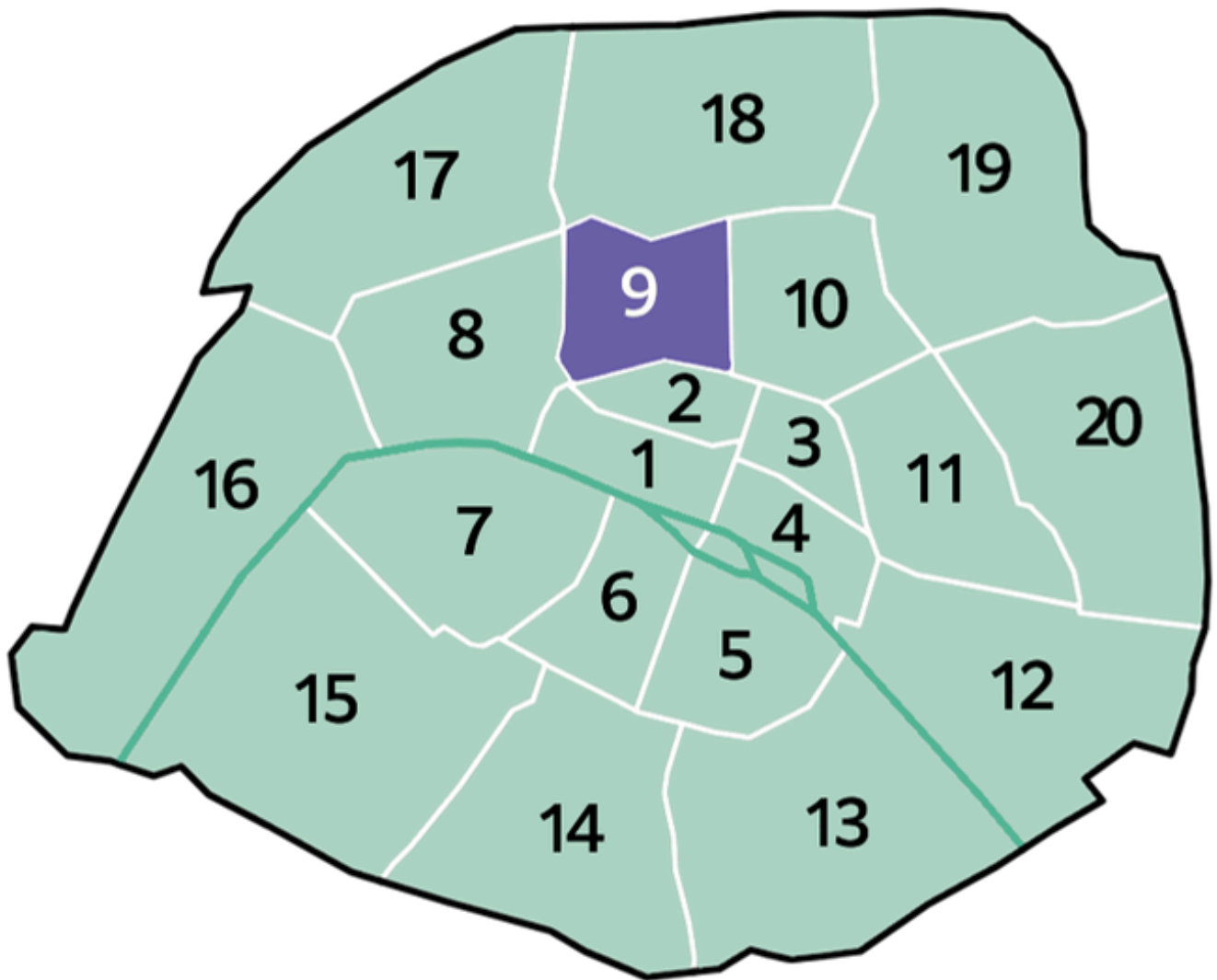


Zoom



9eme arrondissement

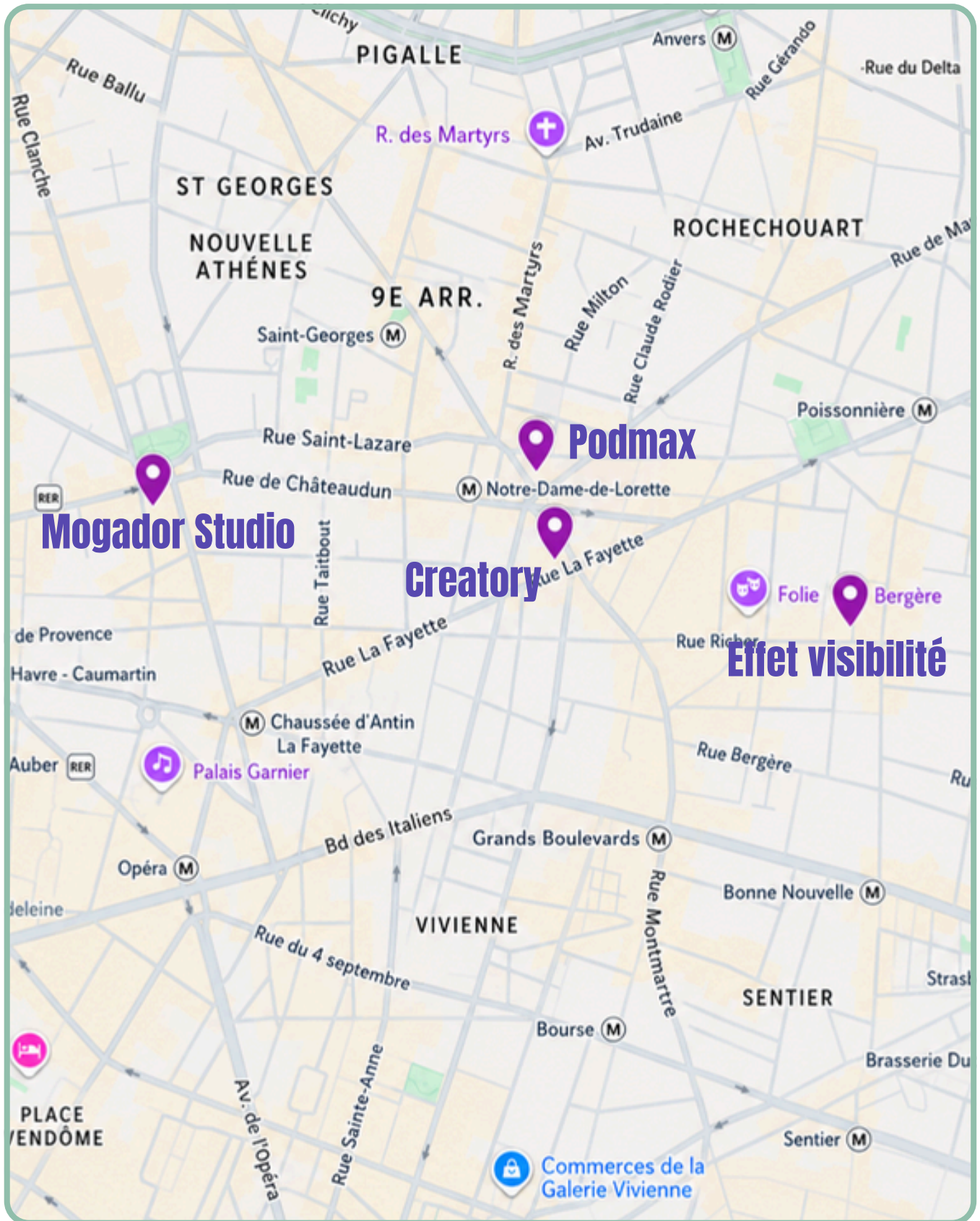
Opéra



- Creatory
- Mogador studio
- Effet Visibilité
- Podmax



Zoom



Creatory



Prix

Tarifs, formules et rapport qualité/prix.



Accessibilité

Facilité d'accès, transport, parking, quartier, horaires



Expérience

Accueil, accompagnement, disponibilité, conseils, confort global.



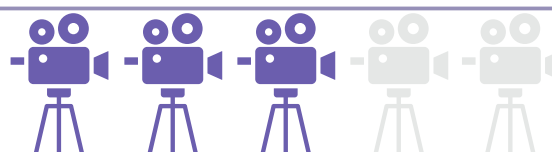
Décor & Ambiance

Esthétique, variété des décors, luminosité, ambiance générale.



Équipement

Microphones, caméras, éclairage, régie et équipement disponible.



Cinq décors, cinq ambiances

Creatory mise clairement sur la diversité des univers. Ambiance haussmannienne, mur de pierre, bibliothèque élégante ou décor plus contemporain : les cinq propositions permettent de changer facilement d'image sans changer d'adresse. Tout est préparé avant la séance et un opérateur reste présent pendant le tournage, avec la possibilité de confier ensuite le montage à l'équipe. J'apprécie également les horaires très larges, sept jours sur sept. Une adresse pensée pour produire régulièrement sans retrouver toujours le même décor derrière ses invités.

Aucun code. Zéro drame 😊

contacts



6 Rue de la Victoire,
75009 Paris



06 16 43 57 97



creatory-studio.com



Le Peletier



Mogador studio



Prix

Tarifs, formules et rapport qualité/prix.



Accessibilité

Facilité d'accès, transport, parking, quartier, horaires



Expérience

Accueil, accompagnement, disponibilité, conseils, confort global.



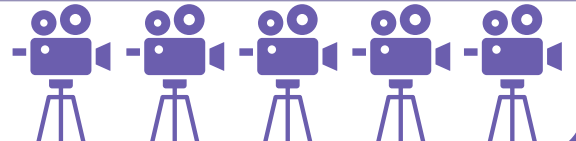
Décor & Ambiance

Esthétique, variété des décors, luminosité, ambiance générale.



Équipement

Microphones, caméras, éclairage, régie et équipement disponible.



Quand le podcast devient une émission

Mogador, ce n'est clairement pas le studio où l'on vient simplement poser deux micros pendant une heure. On parle ici d'une vraie structure de production, avec plusieurs plateaux, une régie broadcast et des équipes dédiées, de la préparation jusqu'à la diffusion. Mon échange avec l'équipe a été particulièrement agréable et professionnel, et on sent immédiatement le niveau de sérieux. Cette qualité a forcément un prix : Mogador s'adresse surtout aux entreprises et aux créateurs disposant d'un vrai budget pour produire un format ambitieux et vraiment différent.

Pas de promo aujourd'hui. Peut-être demain 🙋

contacts



32 Rue de Mogador,
75009 Paris



07 86 84 40 57



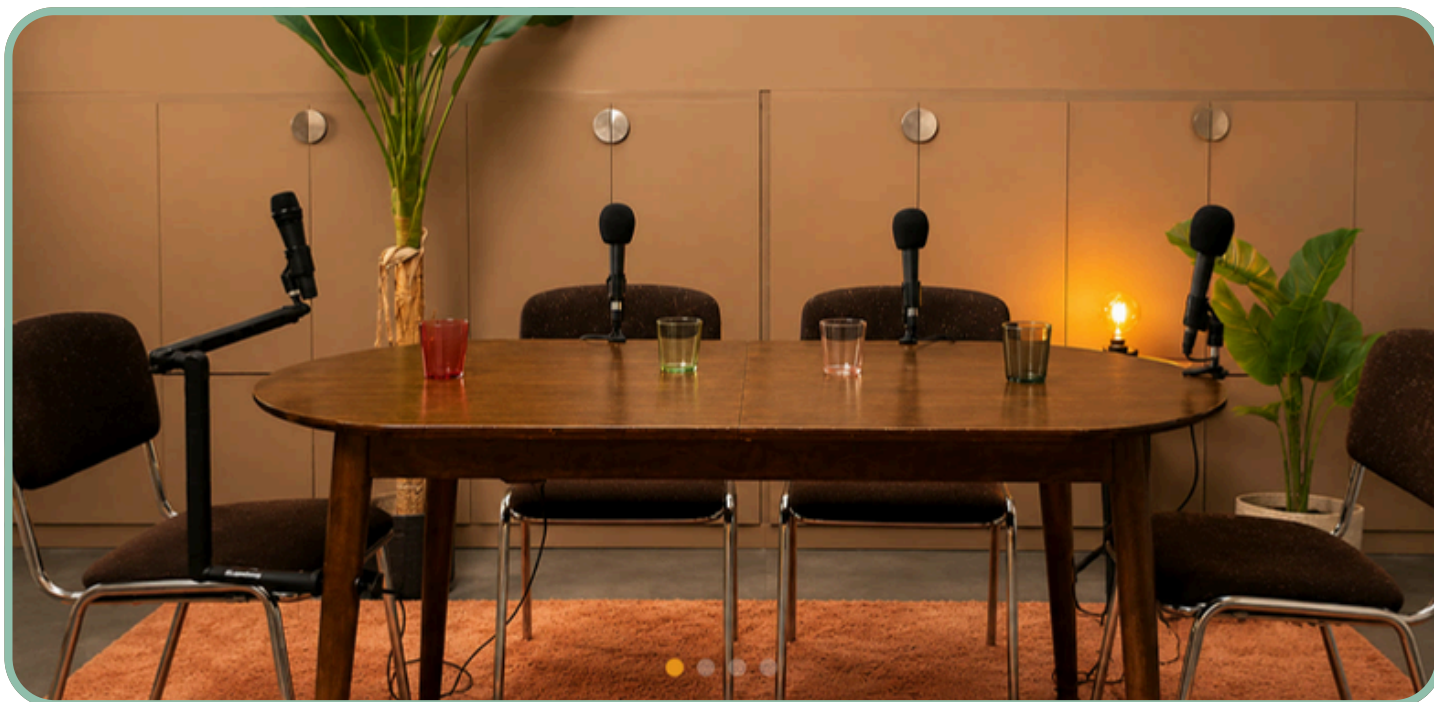
mogador-studios.fr



Trinité – d'Estienne
d'Orves



Effet Visibilité



Prix

Tarifs, formules et rapport qualité/prix.



Accessibilité

Facilité d'accès, transport, parking, quartier, horaires



Expérience

Accueil, accompagnement, disponibilité, conseils, confort global.



Décor & Ambiance

Esthétique, variété des décors, luminosité, ambiance générale.



Équipement

Microphones, caméras, éclairage, régie et équipement disponible.



Le studio pensé pour être vu

Effet Visibilité ne veut pas seulement enregistrer ton podcast : l'idée est de rentabiliser chaque session en produisant aussi un maximum de contenus pour les réseaux sociaux. Avec ses deux espaces, ses différentes ambiances et son prémontage en direct, ce nouveau studio mise clairement sur l'efficacité. Le concept est malin pour les entrepreneurs qui veulent repartir avec plusieurs semaines de contenu sans multiplier les tournages. Ouvert en 2026, le lieu doit encore faire ses preuves, mais c'est clairement un petit nouveau à suivre de près.

tape

DERIEN

**et bénéficie de -10%
sur ta 1e résa**

contacts



1 Rue Ambroise
Thomas, 75009, Paris



06 86 17 24 66



effetsstudiopodcast



Cadet



Podmax



Prix

Tarifs, formules et rapport qualité/prix.



Accessibilité

Facilité d'accès, transport, parking, quartier, horaires



Expérience

Accueil, accompagnement, disponibilité, conseils, confort global.



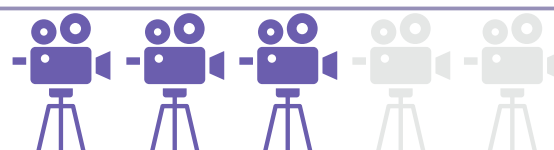
Décor & Ambiance

Esthétique, variété des décors, luminosité, ambiance générale.



Équipement

Microphones, caméras, éclairage, régie et équipement disponible.



Un poids lourd du podcast parisien

PodMax fait partie, pour moi, des leaders historiques du podcast à Paris. J'y ai tourné plusieurs épisodes et je continue de recommander l'adresse pour son équipement et son rapport qualité-prix. Les décors sont nombreux et efficaces, même s'ils restent assez classiques et peu personnalisables. Petit conseil : prévoyez quelques minutes pour trouver l'entrée et franchir les différentes portes. Sur mes dernières visites, les tournages s'enchaînaient à un rythme soutenu, avec un accueil parfois plus rapide. Sans doute le revers de leur succès.

DERIEN10

contacts



66b Rue du Faubourg
Montmartre, 75009
Paris



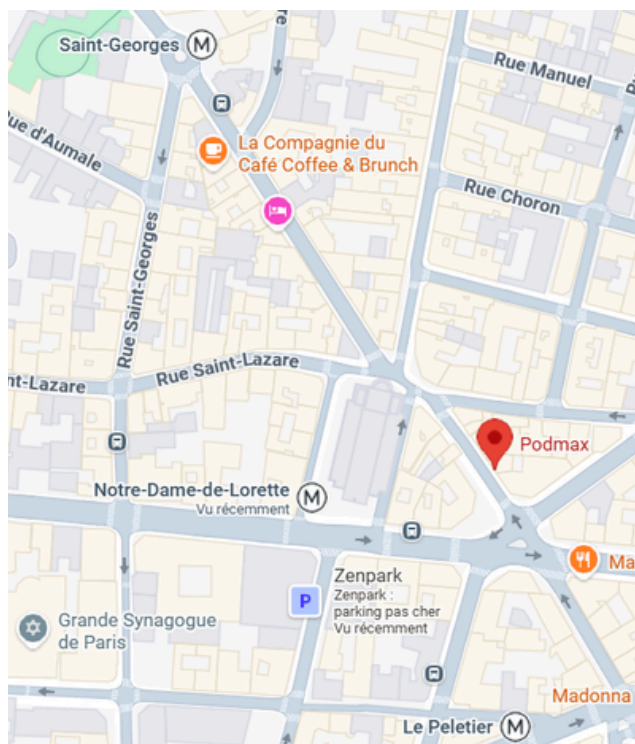
07 55 53 64 52



podmax.fr

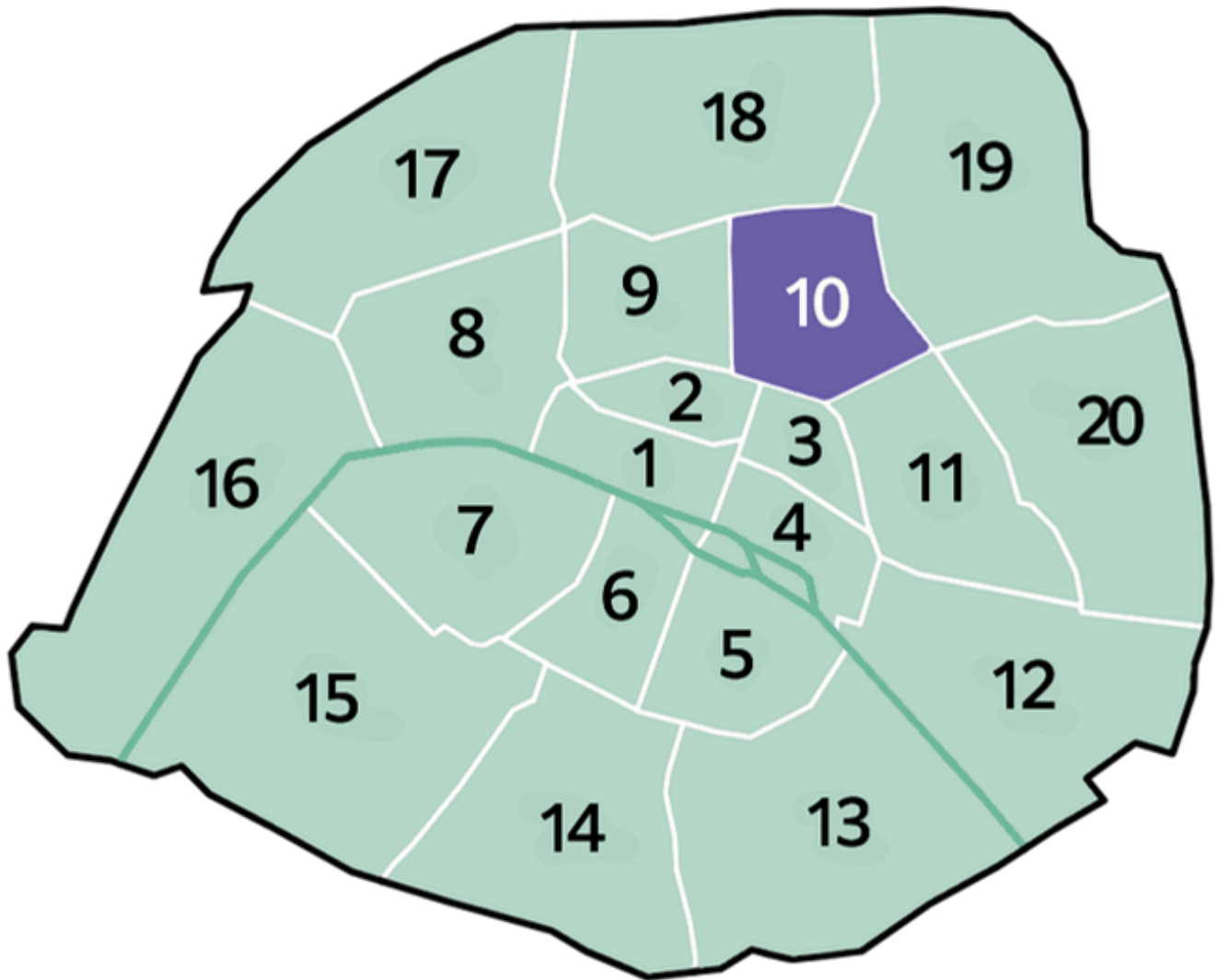


Notre-Dame-de-
Lorette



10eme arrondissement

Entrepôt



- Studio Penny Lane
- Studio 67 Chabrol
- Substudios



Zoom



Studio Penny Lane



Prix

Tarifs, formules et rapport qualité/prix.



Accessibilité

Facilité d'accès, transport, parking, quartier, horaires



Expérience

Accueil, accompagnement, disponibilité, conseils, confort global.



Décor & Ambiance

Esthétique, variété des décors, luminosité, ambiance générale.



Équipement

Microphones, caméras, éclairage, régie et équipement disponible.



Le son avant l'image

Penny Lane assume un parti pris devenu rare : ici, le podcast s'écoute mais ne se regarde pas. Ce studio historique, ouvert depuis 1994, s'appuie sur une vraie culture de l'enregistrement musical et un parc audio particulièrement riche. L'installation peut accueillir jusqu'à dix intervenants, avec ingénieur du son et optimisation des fichiers pour une diffusion rapide. L'adresse parlera surtout à ceux qui privilégient la qualité sonore, les tables rondes ou les formats narratifs, sans avoir besoin de transformer chaque épisode en contenu vidéo.

Le code a disparu. Mystère entier 🕵️

contacts



7 Pass. du Buisson
Saint-Louis, 75010
Paris



09 81 89 52 06



studiopennylane.com



Goncourt



Studio 67 Chabrol



Prix

Tarifs, formules et rapport qualité/prix.



Accessibilité

Facilité d'accès, transport, parking, quartier, horaires



Expérience

Accueil, accompagnement, disponibilité, conseils, confort global.



Décor & Ambiance

Esthétique, variété des décors, luminosité, ambiance générale.



Equipement

Microphones, caméras, éclairage, régie et équipement disponible.



Une matinée pour faire entendre sa voix

Le Studio 67 Chabrol joue la carte du « comme à la maison » avec une petite salle cosy, décorée dans un esprit salon. Le lieu profite aussi d'une belle hauteur sous plafond et d'une lumière naturelle assez rare en studio. Sa vraie singularité reste sa régie podcast et vidéo live, qui permet notamment de diffuser directement son émission sur le web. Attention toutefois à bien organiser ses invités : la réservation commence à la demi-journée, même si le tarif ramené à l'heure reste plutôt canon.

Toujours pas de code... on garde espoir 🙄

contacts



67 rue de Chabrol,
75010 Paris



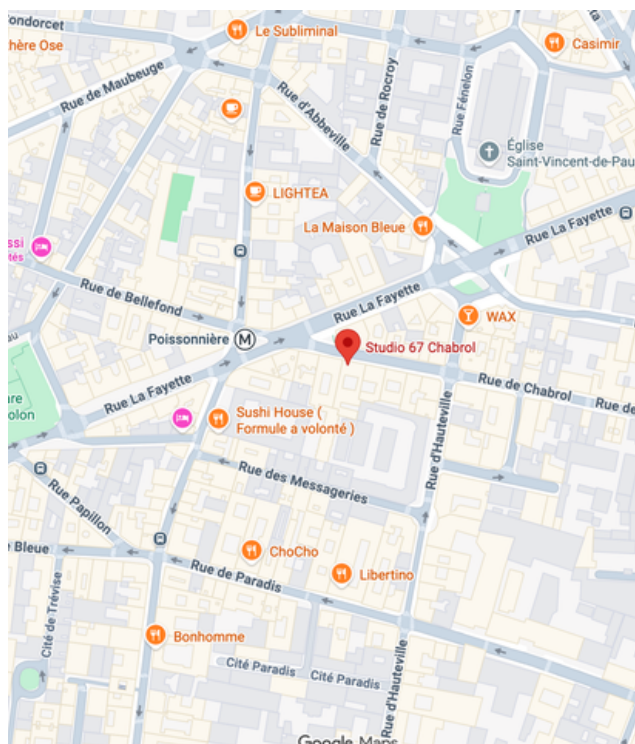
01 73 73 19 99



67chabrol.studio



Poissonnière



Substudioz



Prix

Tarifs, formules et rapport qualité/prix.



Accessibilité

Facilité d'accès, transport, parking, quartier, horaires



Expérience

Accueil, accompagnement, disponibilité, conseils, confort global.



Décor & Ambiance

Esthétique, variété des décors, luminosité, ambiance générale.



Équipement

Microphones, caméras, éclairage, régie et équipement disponible.



En mode studio de musique

Substudioz n'est pas le studio vers lequel je vous orienterais si votre priorité est de repartir avec un podcast vidéo tourné dans un décor pensé pour les réseaux sociaux. Ici, on se rapproche davantage du studio d'enregistrement traditionnel : voix, musique, mixage, habillage sonore et postproduction.

La formule peut en revanche intéresser les créateurs qui accordent une vraie importance au son ou qui souhaitent enregistrer plusieurs épisodes dans de bonnes conditions avec un ingénieur sur place. La réservation minimale à la demi-journée implique toutefois d'avoir suffisamment de contenu à produire pour rentabiliser la session.

Toujours pas de code... on garde espoir 🙄

contacts



4 rue Martel, 75010,
Paris



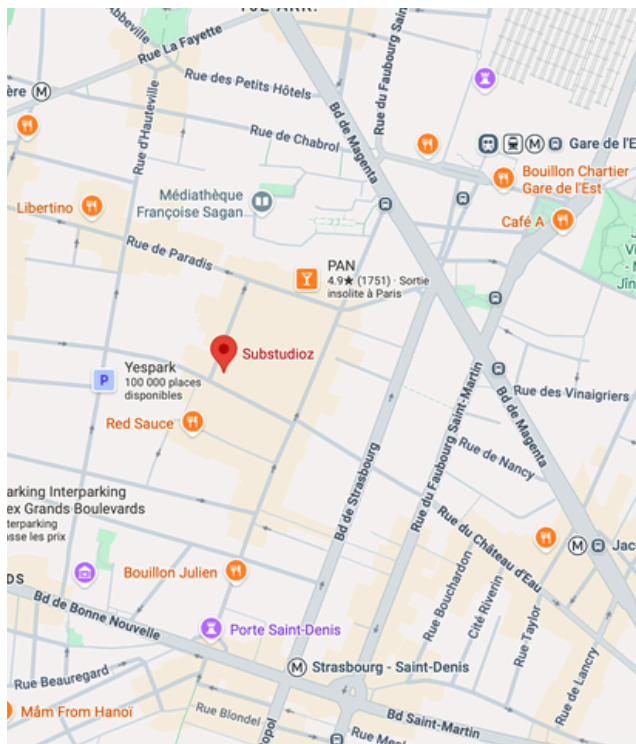
01 55 33 16 00



substudioz.com

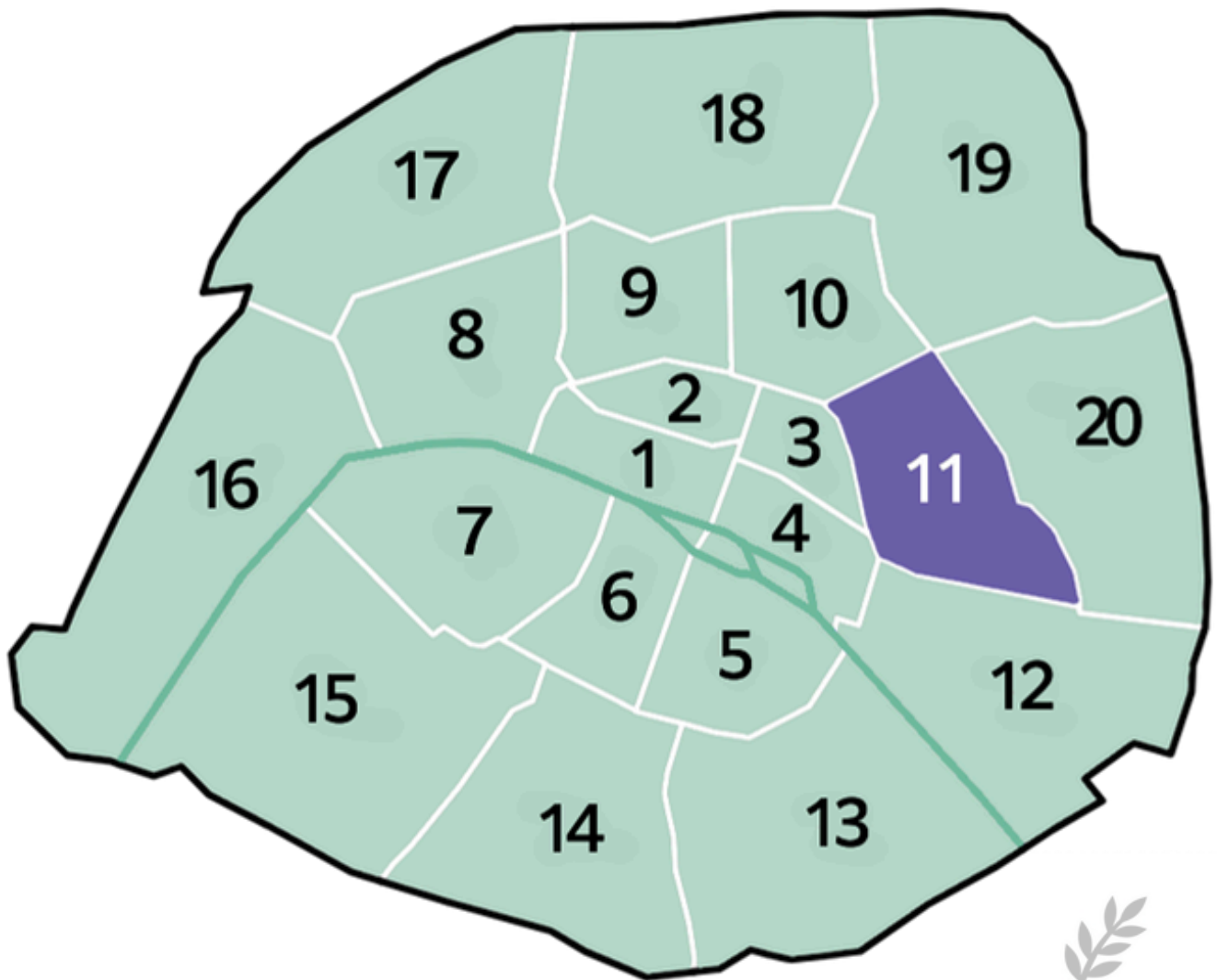


Château d'eau



11eme arrondissement

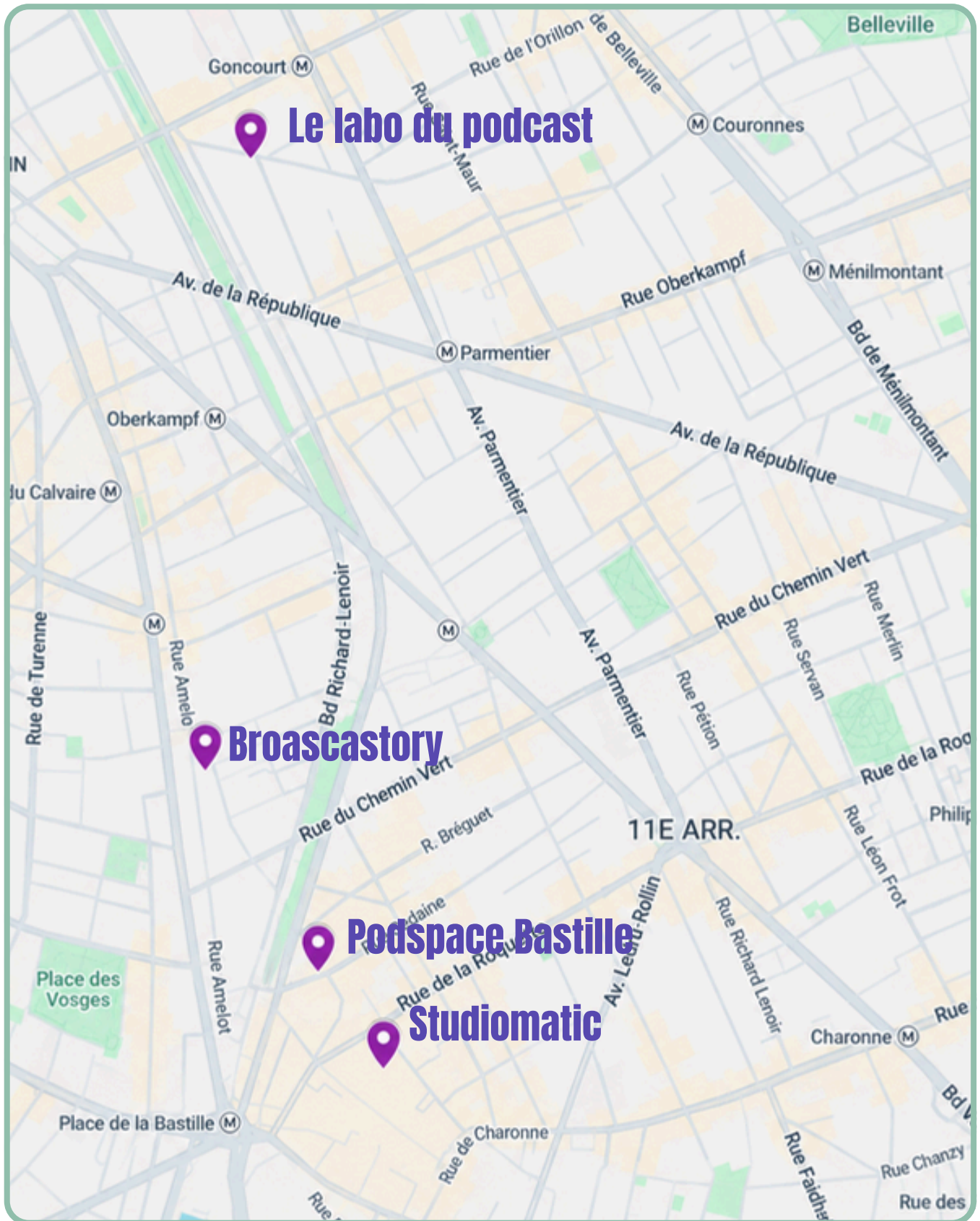
Popincourt



- Studiomatic
- Broadcastory
- Le labo du podcast
- Podspace Bastille (voir page 33)



Zoom



Studiomatic



Prix

Tarifs, formules et rapport qualité/prix.



Accessibilité

Facilité d'accès, transport, parking, quartier, horaires



Expérience

Accueil, accompagnement, disponibilité, conseils, confort global.



Décor & Ambiance

Esthétique, variété des décors, luminosité, ambiance générale.



Equipement

Microphones, caméras, éclairage, régie et équipement disponible.



Le podcast en toute autonomie

Studiomatic propose une approche assez différente : ici, pas d'équipe technique derrière la régie, tout est pensé pour enregistrer son podcast en autonomie, à n'importe quelle heure et sans exploser son budget. Le matériel reste simple, mais cohérent avec le tarif, et l'option vidéo permet de repartir directement avec ses rushes. Une solution particulièrement intéressante pour les créateurs qui savent déjà se débrouiller techniquement et recherchent avant tout un studio accessible, flexible et facile à réserver.

DERIEN10 (10% sur votre 1 ère réservation !)

contacts



7 Pass. Louis-Philippe,
75011 Paris



Pas d'entrée



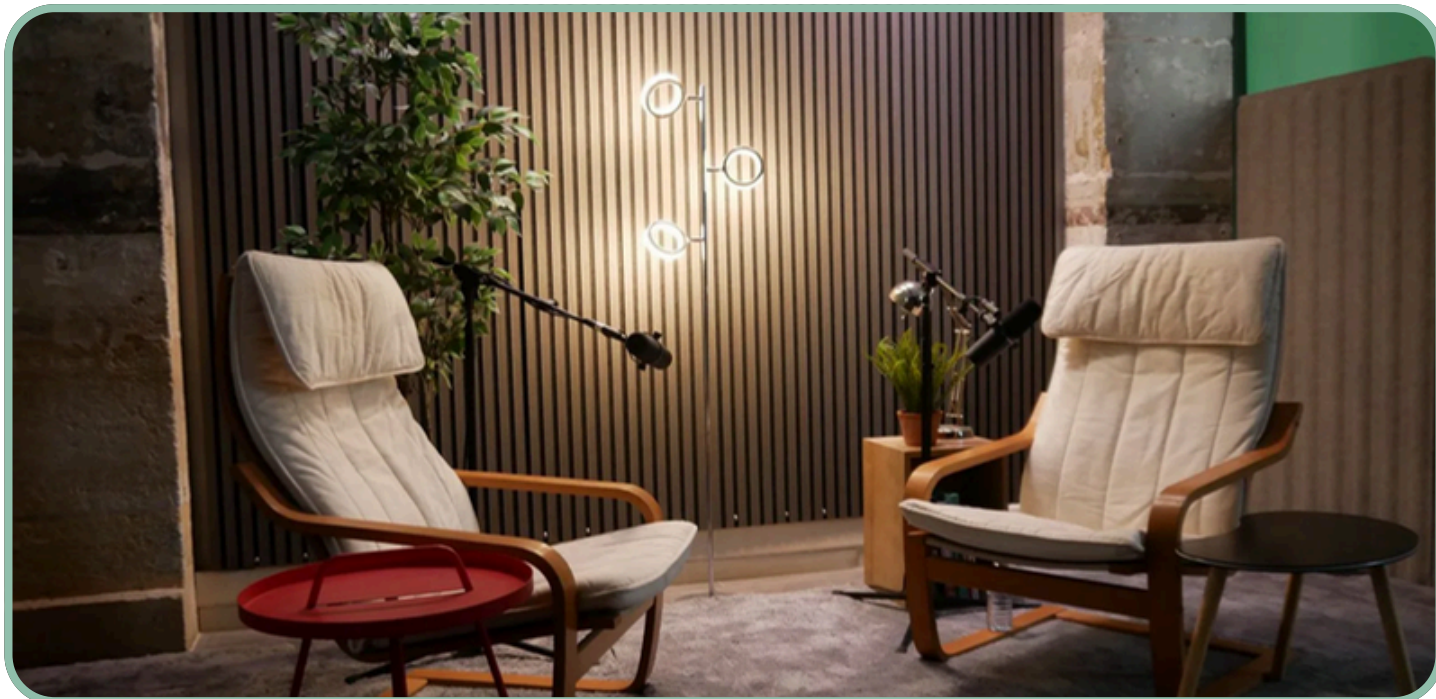
studiomatic.com



Bastille



Broadcaststory



Prix

Tarifs, formules et rapport qualité/prix.



Accessibilité

Facilité d'accès, transport, parking, quartier, horaires



Expérience

Accueil, accompagnement, disponibilité, conseils, confort global.



Décor & Ambiance

Esthétique, variété des décors, luminosité, ambiance générale.



Équipement

Microphones, caméras, éclairage, régie et équipement disponible.



La technique avant le bling

Lancé sous le nom Broadcastory fin 2025, ce studio mise clairement plus sur la technique que sur des décors ultra instagrammables. Le plateau reste néanmoins modulable, avec plusieurs configurations et la possibilité d'adapter les lumières à ton univers. Mais la vraie force du lieu se cache dans sa régie : Canon, Blackmagic, SM7B, prompteur et diffusion en live... il y a de quoi faire. Ajoute à ça un founder qui cumule vingt ans d'expérience dans l'audiovisuel et tu obtiens un petit nouveau plutôt bien armé.

Aucun code promo. Zéro drame 😊

contacts



46 rue Camelot, 75011
Paris



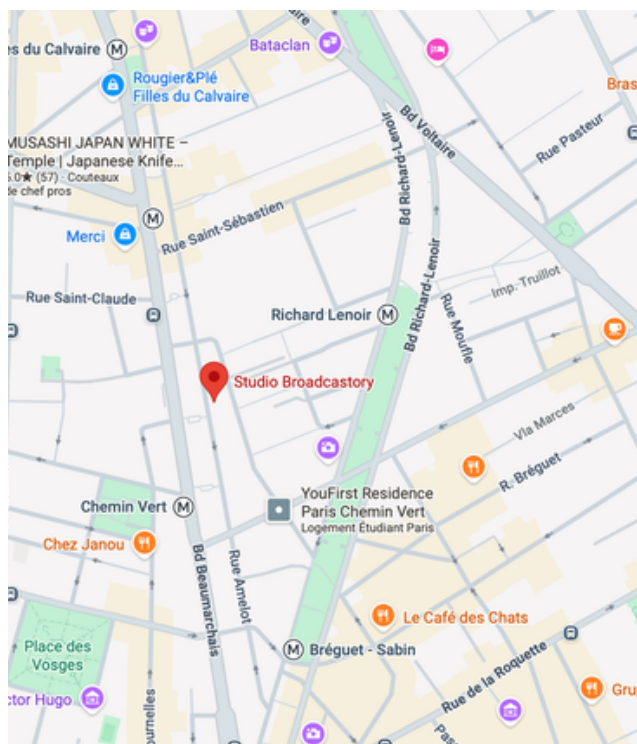
07 69 31 39 30



broadcastory.com



Chemin vert



Le labo du podcast



Prix

Tarifs, formules et rapport qualité/prix.



Accessibilité

Facilité d'accès, transport, parking, quartier, horaires



Expérience

Accueil, accompagnement, disponibilité, conseils, confort global.



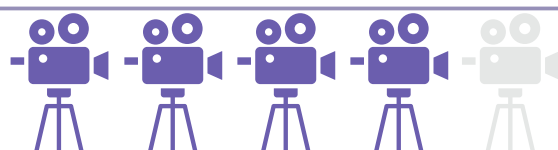
Décor & Ambiance

Esthétique, variété des décors, luminosité, ambiance générale.



Équipement

Microphones, caméras, éclairage, régie et équipement disponible.



Le podcast en toute autonomie

Derrière Le Labo du Podcast, il n'y a pas une équipe qui découvre la technique : c'est le nouveau service de Captavideo, spécialiste de la captation et du live depuis près de vingt ans. Le plateau peut changer de visage selon le format, du face-à-face cosy au méga talk jusqu'à huit personnes. Avec trois Panasonic UE150, une vraie régie et du prémontage en direct, on se rapproche davantage d'un petit plateau TV que du studio canapé classique. Une adresse clairement pensée pour les projets qui veulent envoyer du lourd côté technique.

Code introuvable. On a regardé partout 🗎🗎

contacts



rue de la Pierre Levée,
75010, Paris



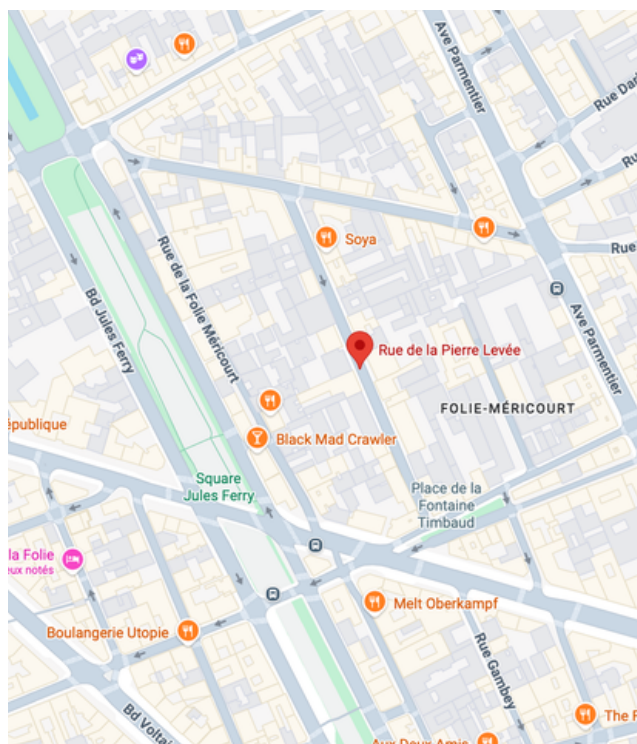
06 61 35 51 69



labodupodcast.com

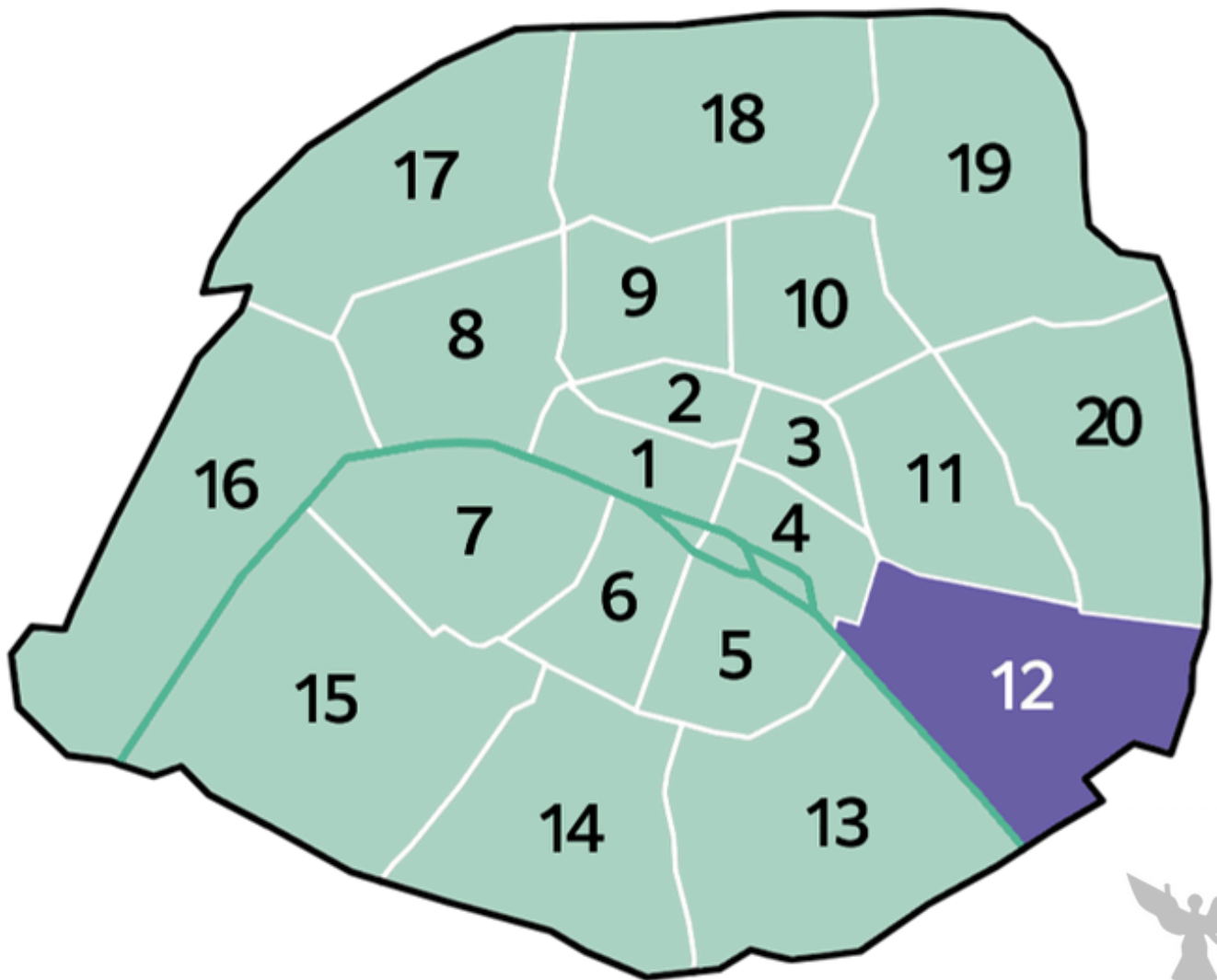


Parmentier

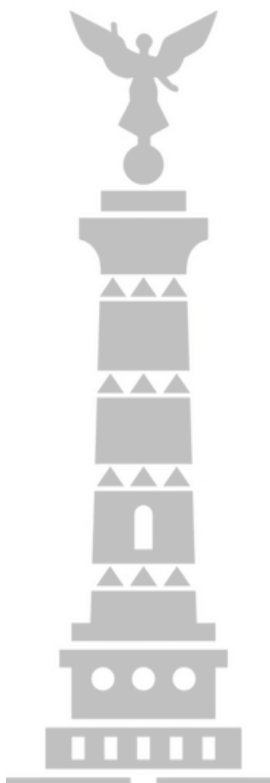


12eme arrondissement

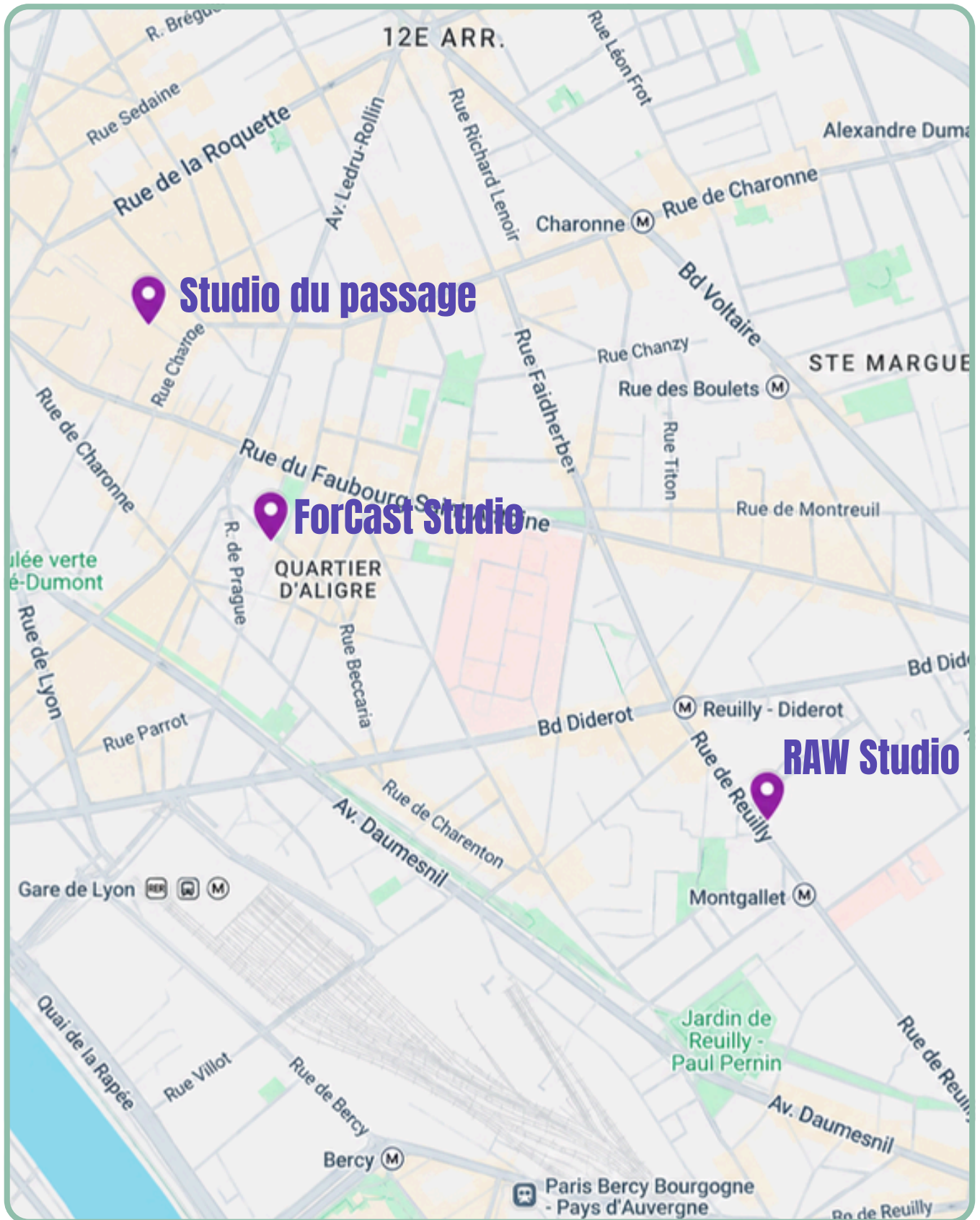
Reuilly



- FORcast studio
- Le studio du passage
- Rytgaard audio works



Zoom



FORcast studio



Prix

Tarifs, formules et rapport qualité/prix.



Accessibilité

Facilité d'accès, transport, parking, quartier, horaires



Expérience

Accueil, accompagnement, disponibilité, conseils, confort global.



Décor & Ambiance

Esthétique, variété des décors, luminosité, ambiance générale.



Équipement

Microphones, caméras, éclairage, régie et équipement disponible.



La technique bien pensée

ForCast fait partie de ces studios dont la vraie force se trouve davantage dans l'efficacité technique que dans le décor. Le plateau reste assez sobre, mais tout semble pensé pour produire facilement : captation multicaméra, montage en direct, prompteur et même un écran de retour visible pendant l'enregistrement, un détail qui peut franchement faciliter la vie. À moins de 120 € TTC l'heure pour la formule Pro Edit, l'offre paraît bien placée pour réaliser un podcast vidéo complet sans partir sur le budget d'une grosse production.

Le code s'est fait la malle 🏃

contacts



3 Rue Charles
Baudelaire - NovaDesk,
Bat I, 75012 Paris



07 80 97 33 06



forcast.studio.fr



Ledru-Rollin



Le studio du passage



Prix

Tarifs, formules et rapport qualité/prix.



Accessibilité

Facilité d'accès, transport, parking, quartier, horaires



Expérience

Accueil, accompagnement, disponibilité, conseils, confort global.



Décor & Ambiance

Esthétique, variété des décors, luminosité, ambiance générale.



Équipement

Microphones, caméras, éclairage, régie et équipement disponible.



Le podcast en mode plateau télé

Le Studio du Passage joue clairement dans la cour des grosses productions. Cinq caméras, une vraie régie, un écran de retour, du mobilier modulable et une équipe technique dédiée : ici, on vient davantage produire une émission qu'enregistrer simplement une conversation. Le budget est conséquent et ne conviendra pas à tous les créateurs, mais l'offre semble particulièrement cohérente pour une entreprise ou une agence qui recherche un résultat très qualitatif, avec un accompagnement complet et peu de place laissée à l'improvisation.

Rien côté promo. Silence radio



contacts



10 Pass. du Chantier,
75012 Paris



06 60 17 14 15



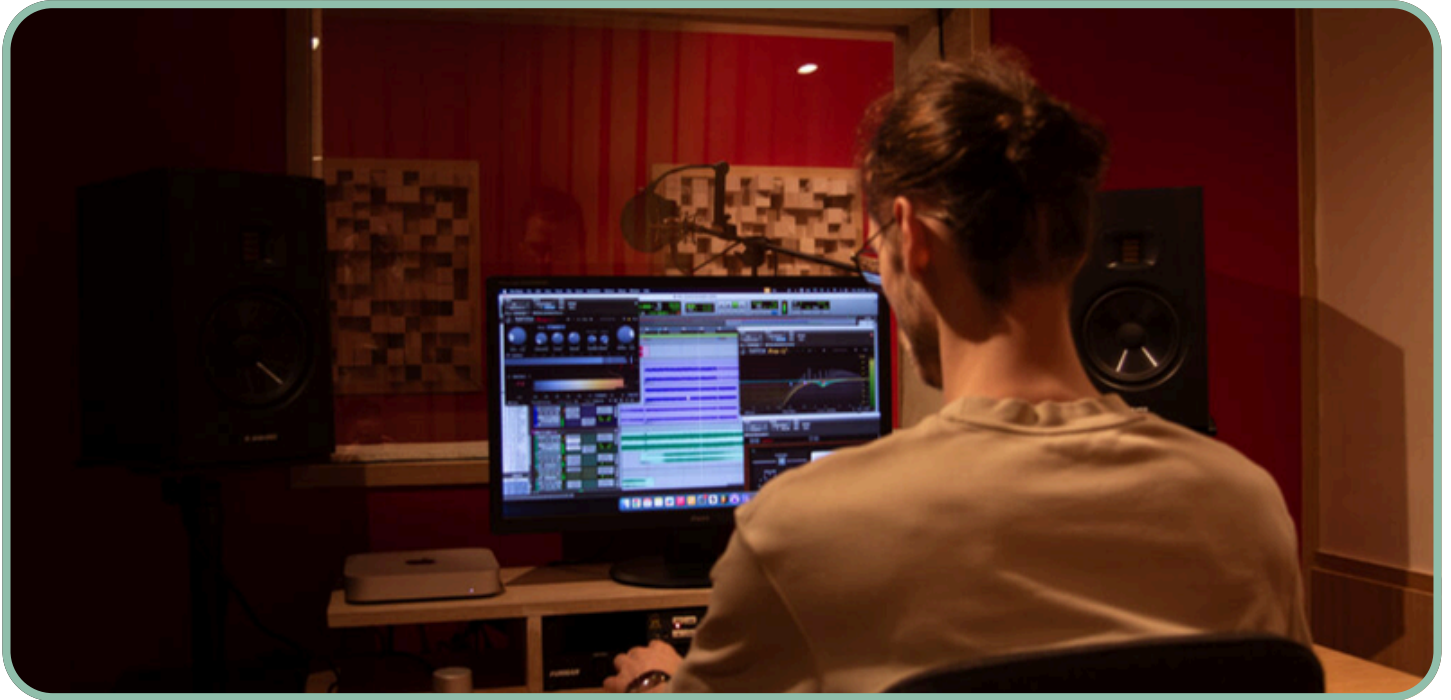
studiodupassage.com



Ledru-Rollin



Rytgaard audio works



Prix

Tarifs, formules et rapport qualité/prix.



Accessibilité

Facilité d'accès, transport, parking, quartier, horaires



Expérience

Accueil, accompagnement, disponibilité, conseils, confort global.



Décor & Ambiance

Esthétique, variété des décors, luminosité, ambiance générale.



Équipement

Microphones, caméras, éclairage, régie et équipement disponible.



Audio à l'état brut

Pas de canapé soigneusement éclairé ni de décor pensé pour les réseaux sociaux : RAW Studio joue une autre carte. Celle d'un véritable studio d'enregistrement, avec une acoustique travaillée et un ingénieur du son aux commandes. Une adresse à considérer pour un podcast audio natif, où l'important est donné à la voix.

Pas de code à l'horizon 

contacts



65 Rue de Reuilly, 75012
Paris



06 80 30 43 97



rytgaardaudioworks.c
om

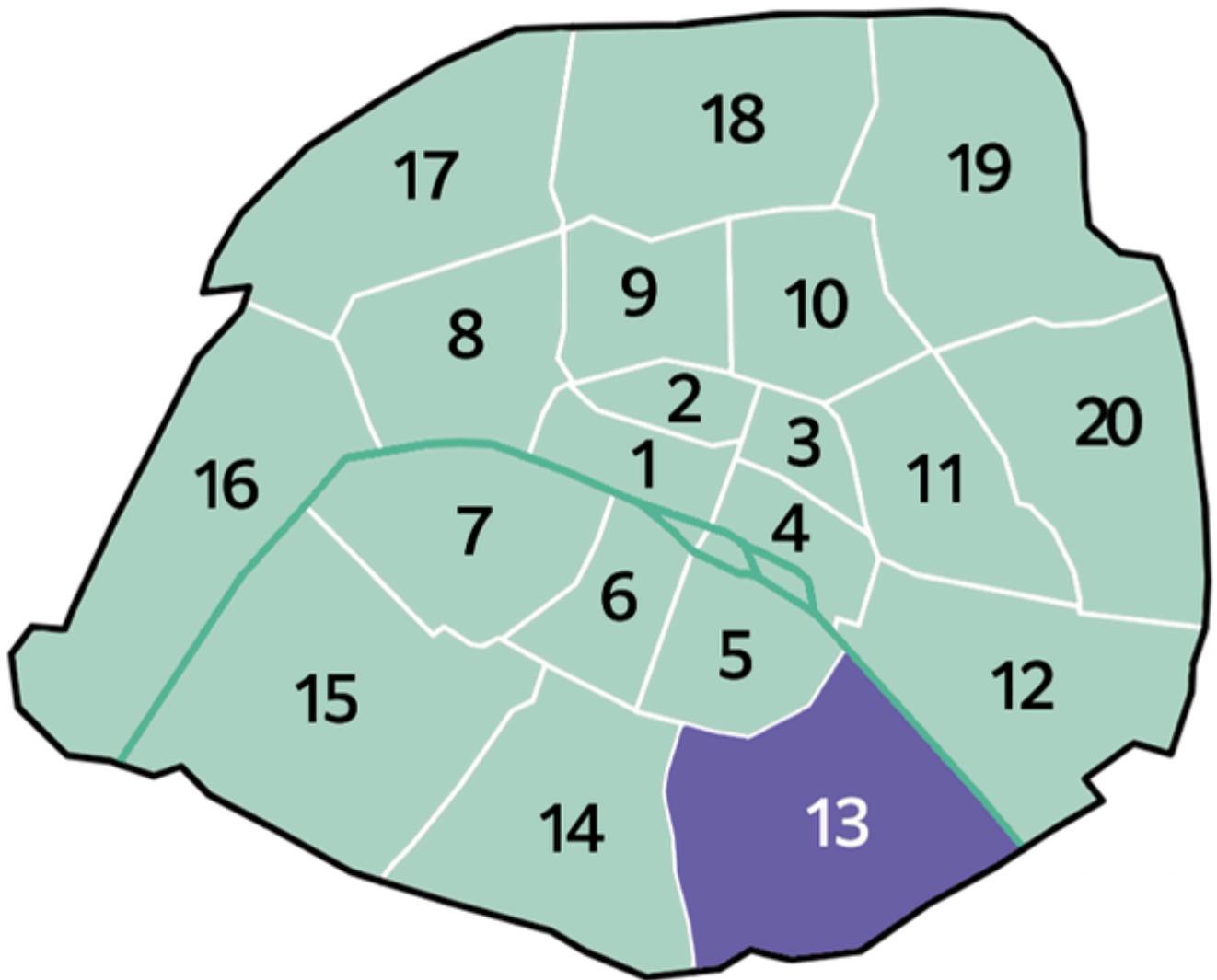


Montgallet



13eme arrondissement

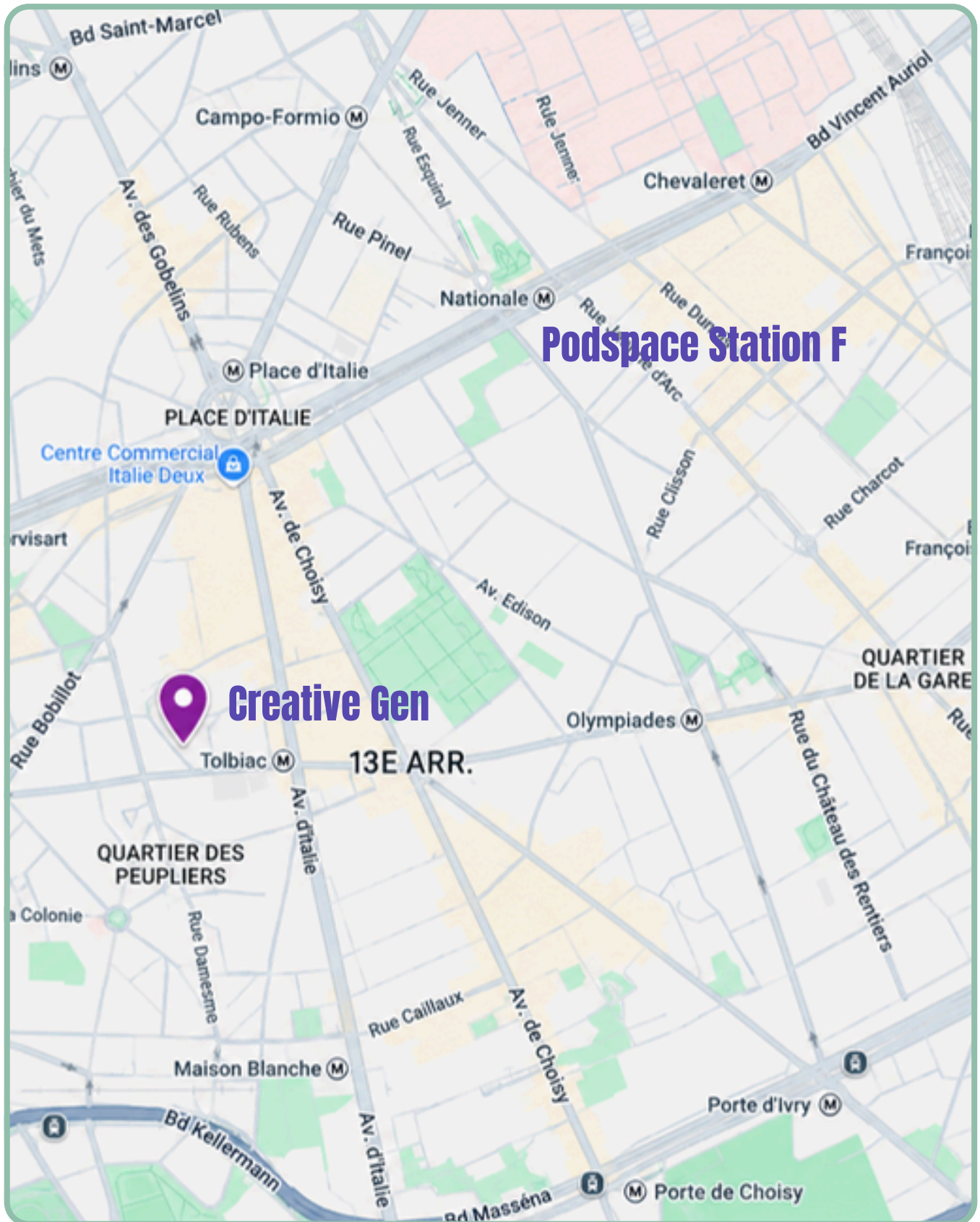
Gobelins



- Creative Gen
- Podspace Station F (voir p33)



Zoom



Creative gen



Prix

Tarifs, formules et rapport qualité/prix.



Accessibilité

Facilité d'accès, transport, parking, quartier, horaires



Expérience

Accueil, accompagnement, disponibilité, conseils, confort global.



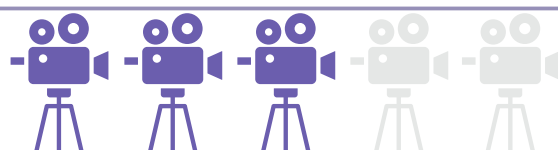
Décor & Ambiance

Esthétique, variété des décors, luminosité, ambiance générale.



Équipement

Microphones, caméras, éclairage, régie et équipement disponible.



Le studio qui refuse le déjà-vu

CreativGen ne mise pas seulement sur la technique, mais sur la capacité à créer une image vraiment identifiable. Sept décors sont disponibles, avec la possibilité d'adapter le mobilier, la lumière et les accessoires, voire de faire concevoir un univers entièrement sur mesure. Un expert son et vidéo accompagne chaque tournage, avec des Shure SM7B et du matériel cinéma. Le tarif reste premium, surtout hors promotion, mais l'adresse peut avoir du sens pour les créateurs et les marques qui veulent sortir des décors vus partout sur les réseaux.

Pas de code. On assume 😎

contacts



35 Rue du Moulinet,
75013 Paris



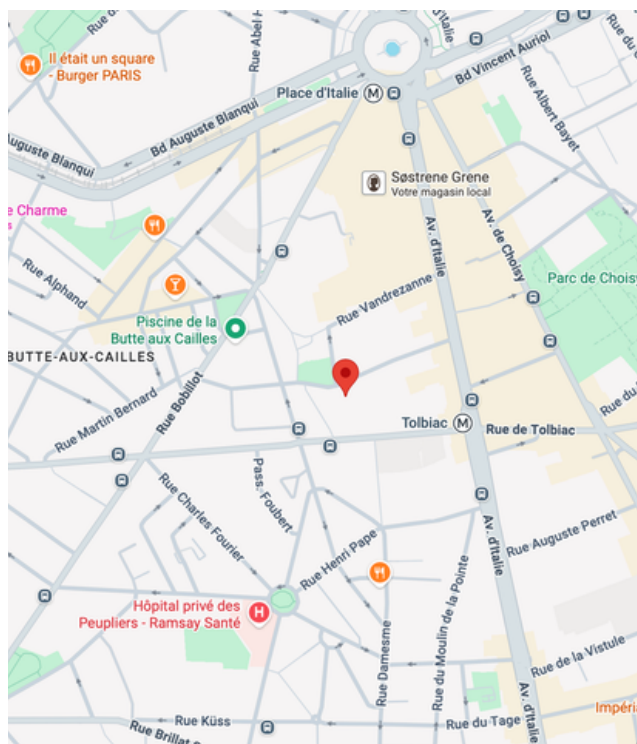
01 53 62 05 91



creativgen.com

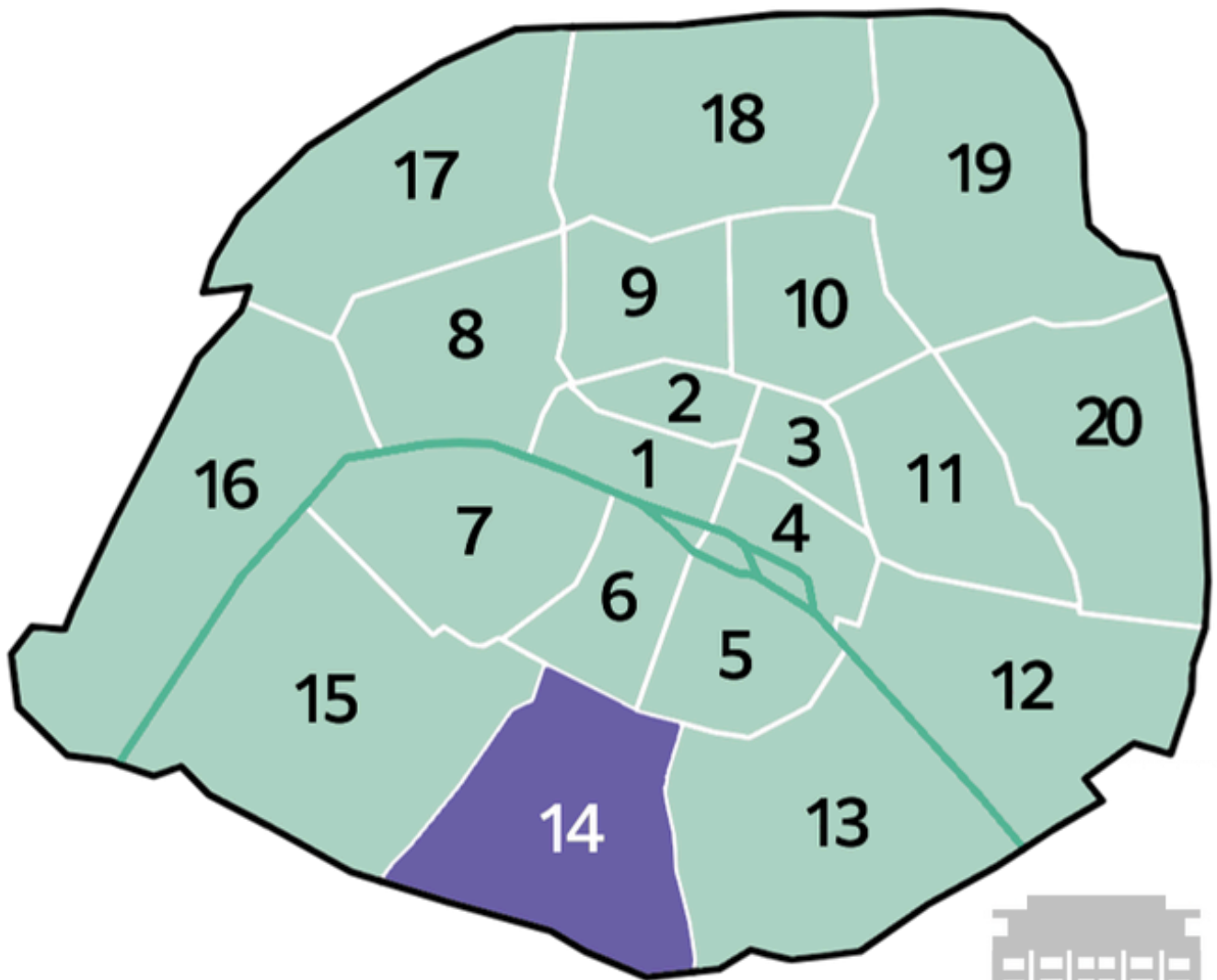


Ledru-Rollin

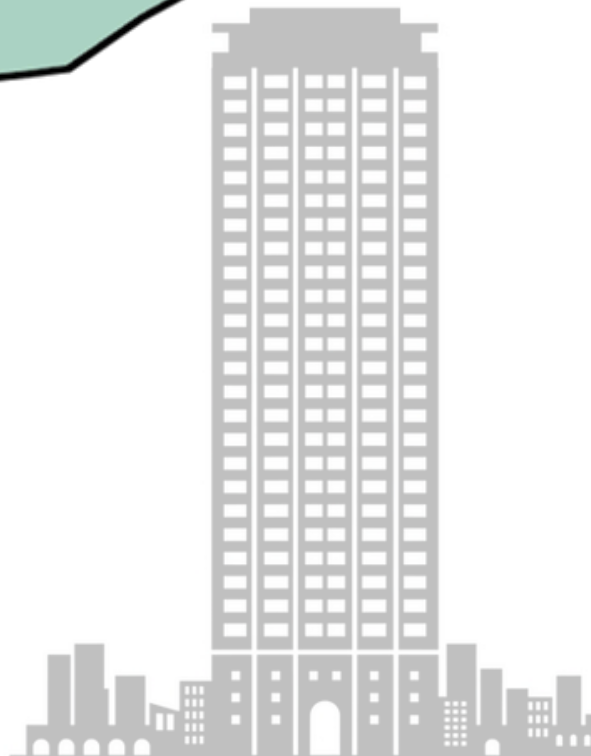


14eme arrondissement

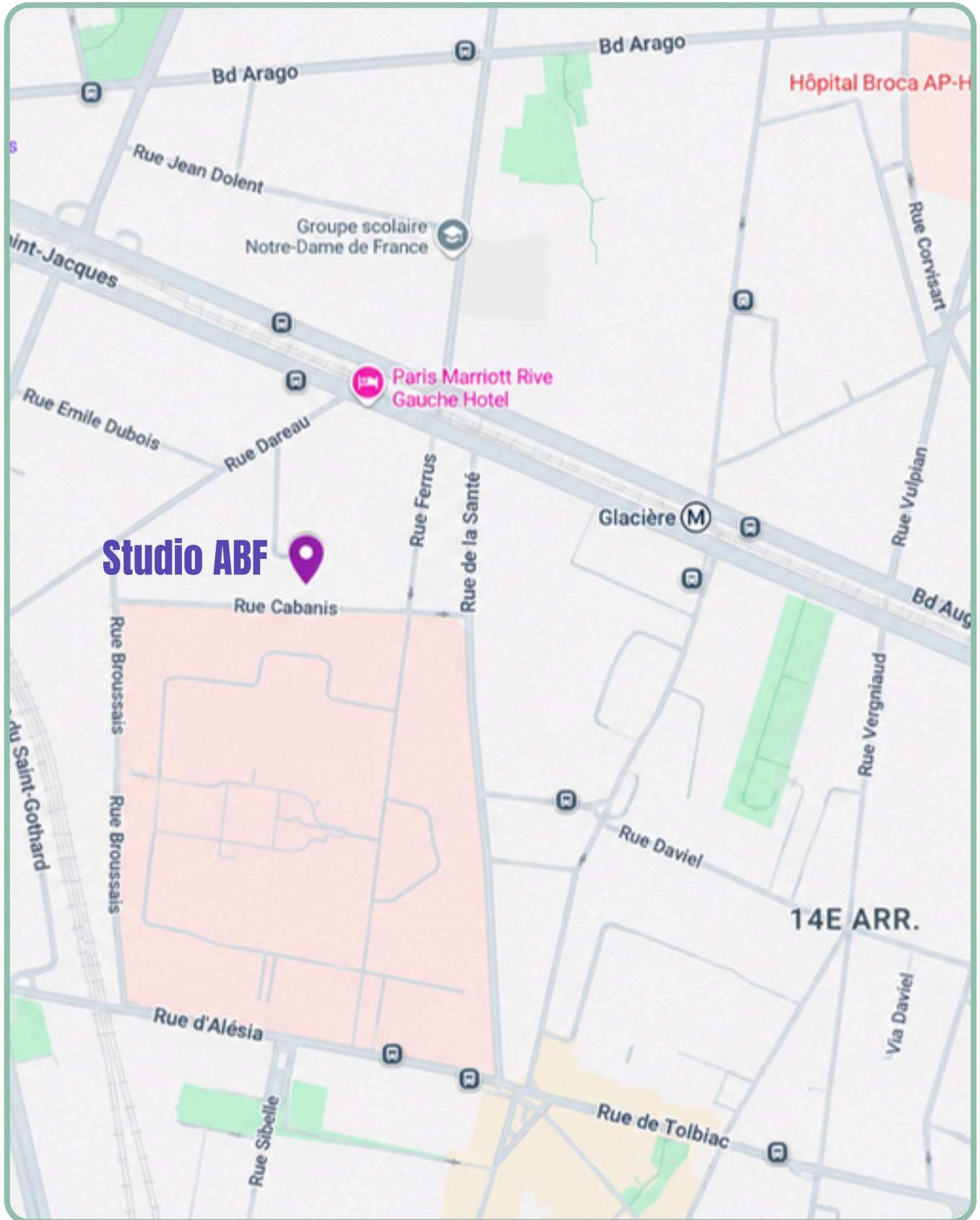
Observatoire



- Studio ABF



Zoom



Studio ABF



Prix

Tarifs, formules et rapport qualité/prix.



Accessibilité

Facilité d'accès, transport, parking, quartier, horaires



Expérience

Accueil, accompagnement, disponibilité, conseils, confort global.



Décor & Ambiance

Esthétique, variété des décors, luminosité, ambiance générale.



Équipement

Microphones, caméras, éclairage, régie et équipement disponible.



Des caméras en nombre

Six caméras pour 120 € de l'heure, la proposition attire forcément l'attention. Sur le papier, Studio ABF offre une puissance de captation assez rare dans cette gamme de prix. Le décor me semble en revanche beaucoup plus classique et les informations disponibles manquent parfois de précision, notamment sur le matériel et les livrables. Une adresse potentiellement très intéressante, mais pour laquelle je demanderais quelques exemples récents avant de réserver.

Pas de code. On assume 😎

contacts



12 Vla de Lourcine,
75014, Paris



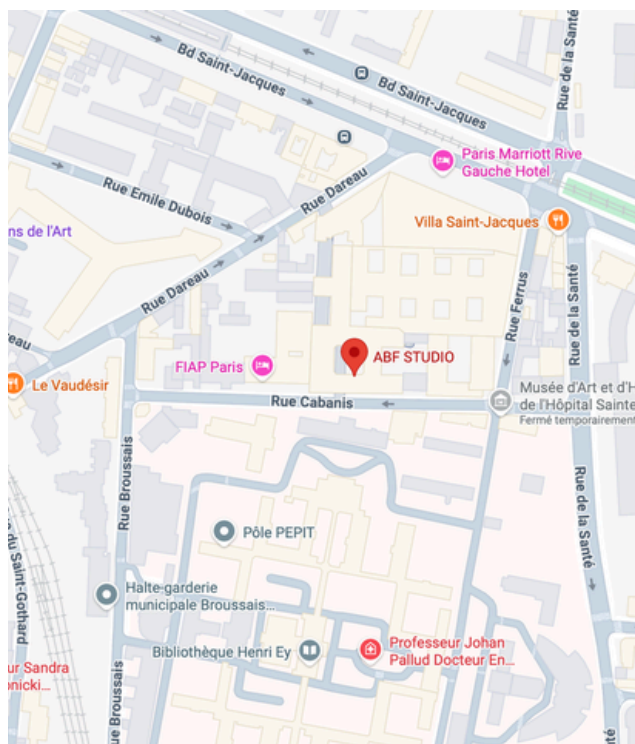
07 54 08 17 77



studioabf.fr

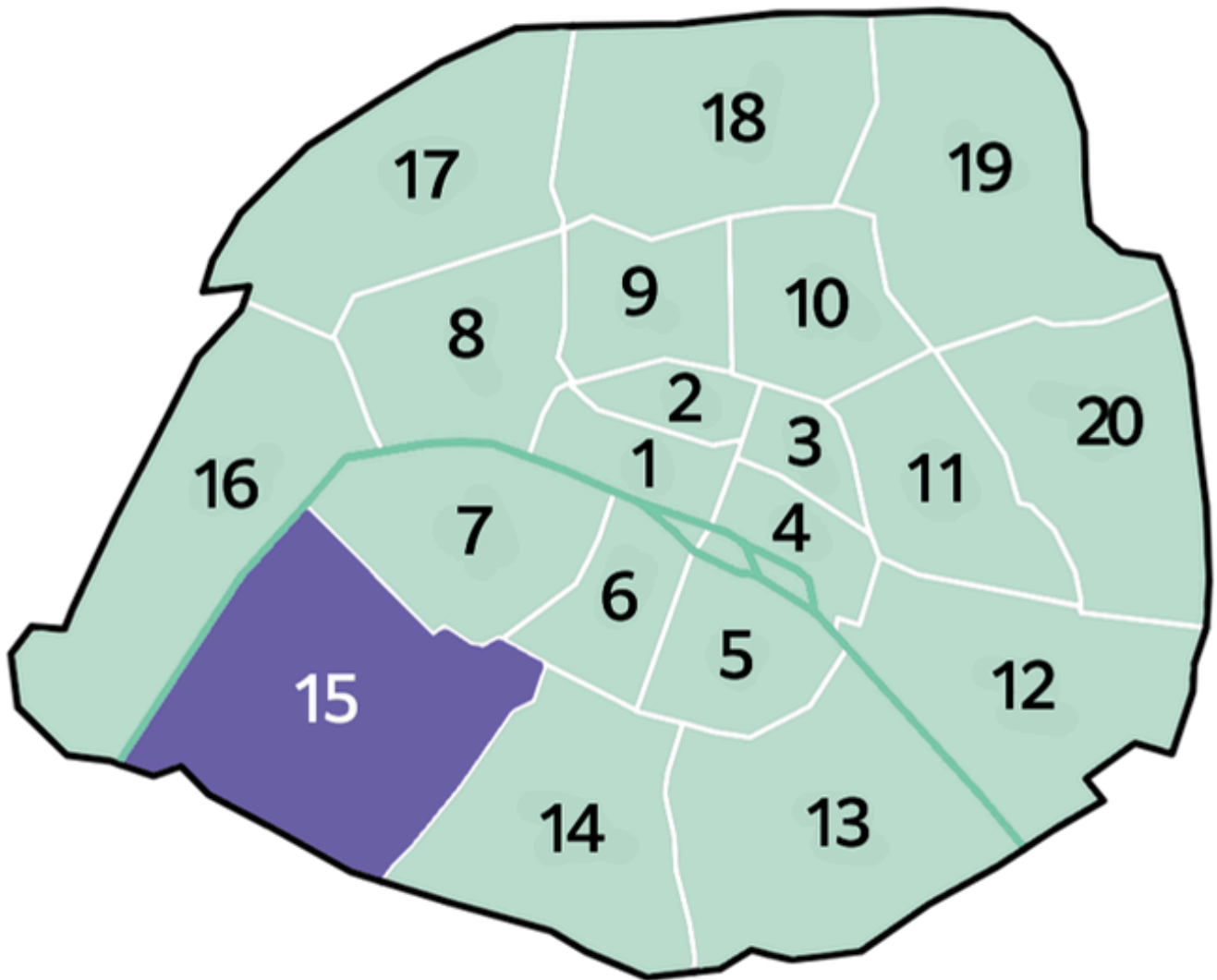


Saint-Jacques

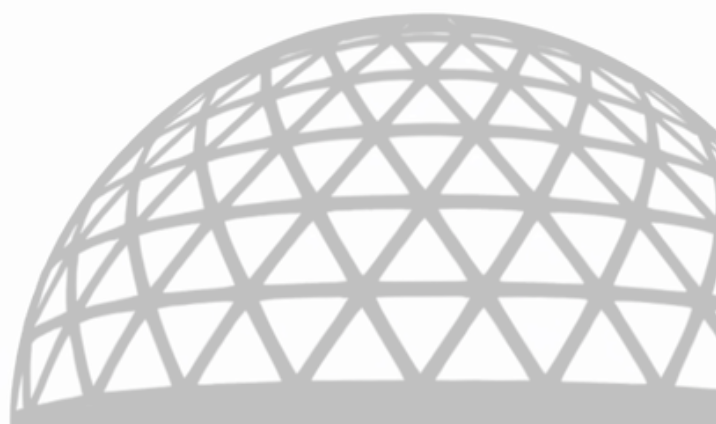


15eme arrondissement

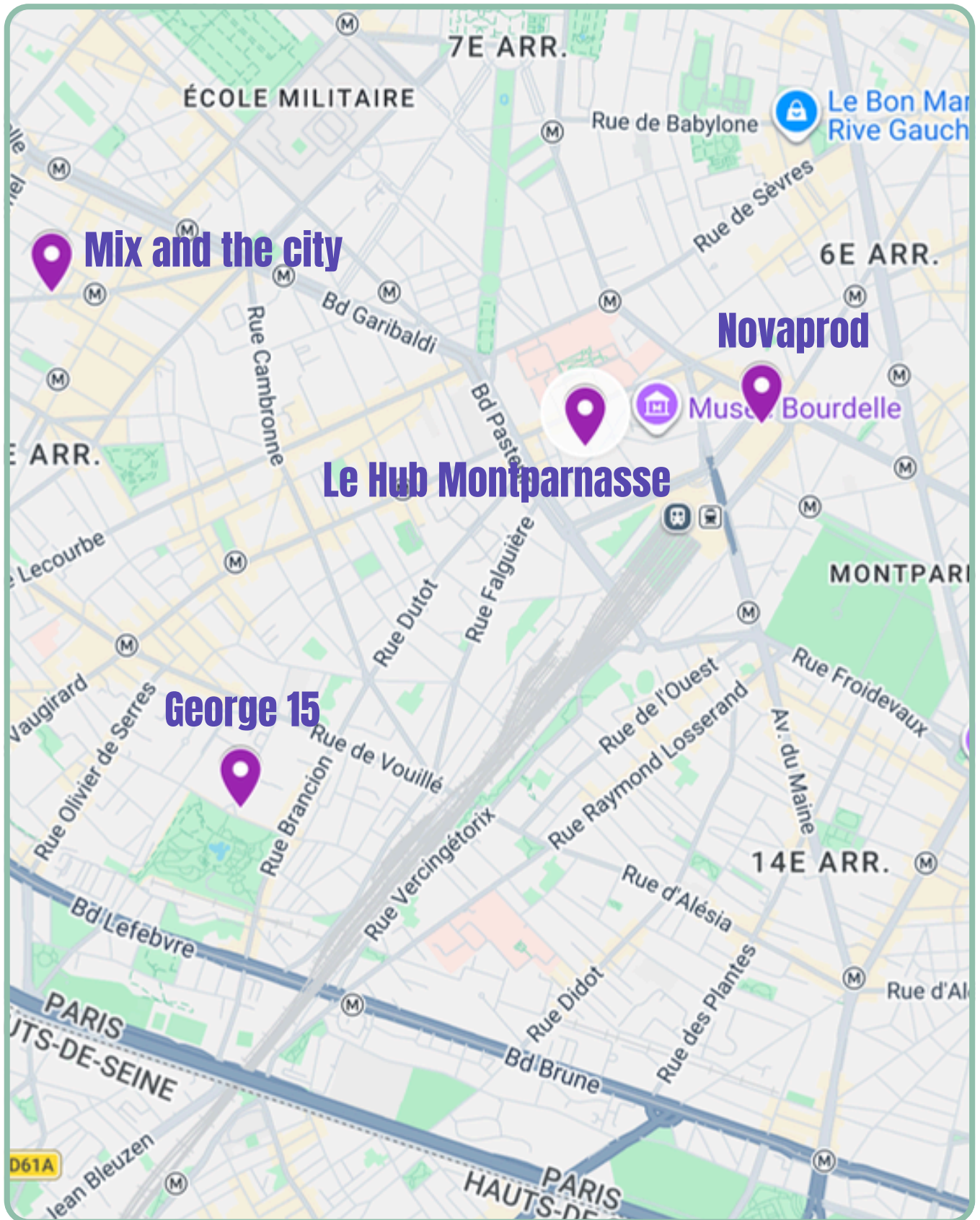
Vaugirard



- Le Hub Montparnasse
- Mix in the city
- Novaprod Studio
- Georges 15



Zoom



Le Hub Montparnasse



Prix

Tarifs, formules et rapport qualité/prix.



Accessibilité

Facilité d'accès, transport, parking, quartier, horaires



Expérience

Accueil, accompagnement, disponibilité, conseils, confort global.



Décor & Ambiance

Esthétique, variété des décors, luminosité, ambiance générale.



Equipement

Microphones, caméras, éclairage, régie et équipement disponible.





La valeur sûre

Le Hub Montparnasse, c'est un studio de coeur, dans lequel j'enregistre depuis mon tout 1er épisode.

Dès l'accueil, tout est décoré avec beaucoup de goût par Emeline Siron et rien n'ai laissé au hasard.

Le Hub dispose d'une salle au rez-de-chaussée pour recevoir tes invités sereinement et/ou te caler pour prendre un café.

tape

ROMAIN15

et bénéficie de -15%
sur ta 1e résa

Tu peux venir en toute autonomie et tranquillité (comme un Airbnb avec boîte à clés) ou choisir d'être accompagné par un technicien.

Le matos est choisi avec soin et un appareil permet le pré-montage automatique (ce qui m'évite souvent un montage).

Le prix est tout simplement le plus WTF du marché en vue de la qualité de service.

contacts



14 Rue Dulac, 75015
Paris



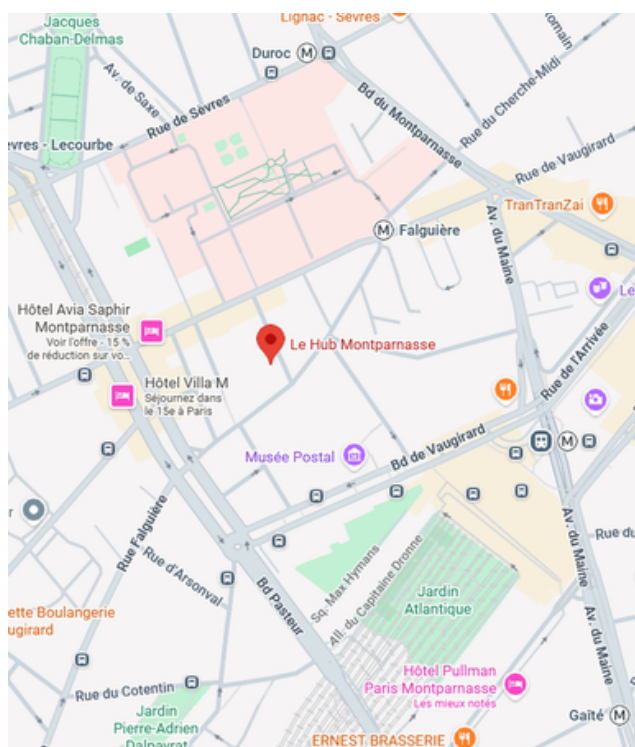
07 85 36 29 27



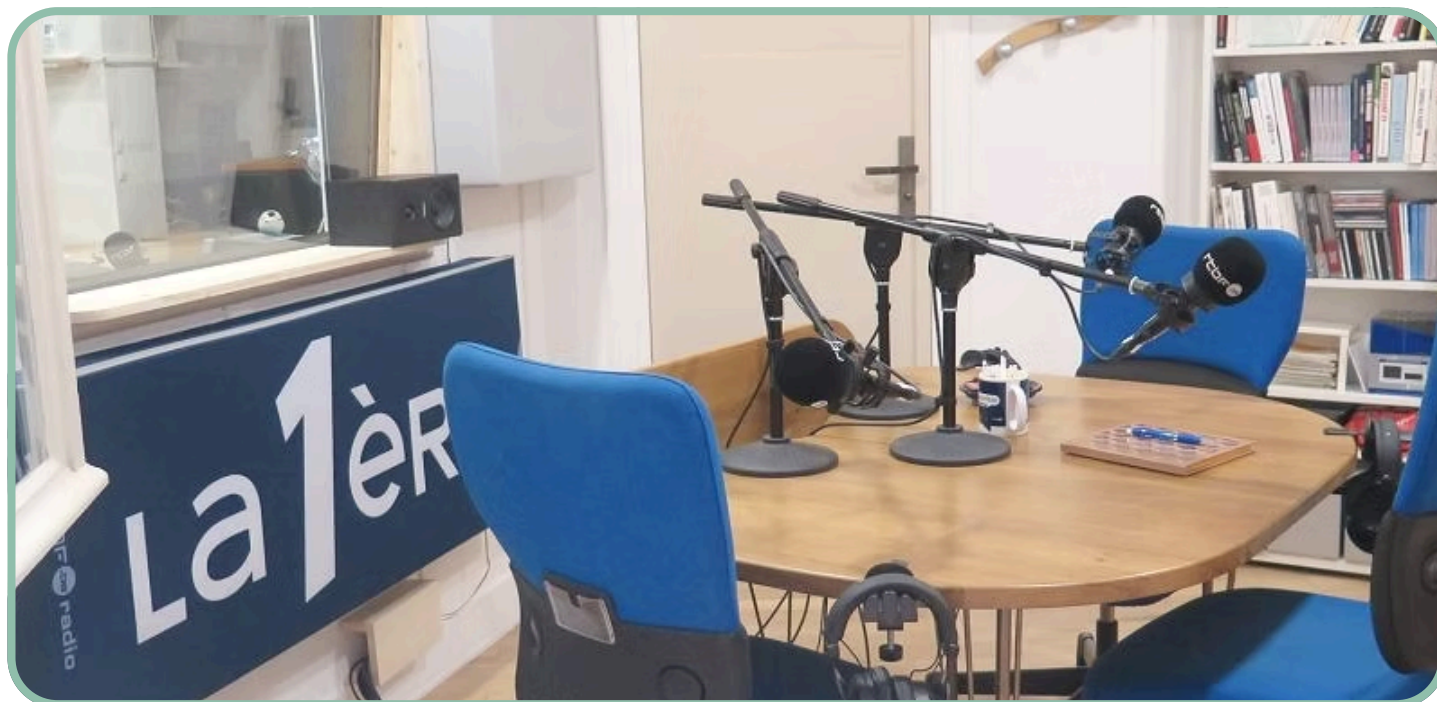
Lehubmontparnasse



Falguière,
Montparnasse &
Pasteur



Mix in the city



Prix

Tarifs, formules et rapport qualité/prix.



Accessibilité

Facilité d'accès, transport, parking, quartier, horaires



Expérience

Accueil, accompagnement, disponibilité, conseils, confort global.



Décor & Ambiance

Esthétique, variété des décors, luminosité, ambiance générale.



Équipement

Microphones, caméras, éclairage, régie et équipement disponible.



Le son, rien que le son

Mix in the City assume pleinement son positionnement : ici, on vient enregistrer du son, et uniquement du son. Pas de décor travaillé ni de captation vidéo, mais un technicien systématiquement présent et une équipe capable de prendre en charge le montage, le mixage et l'habillage après la session. À 75 € HT l'heure en semaine, technicien compris, le rapport qualité-prix paraît franchement intéressant. Le studio peut accueillir jusqu'à trois invités autour de l'animateur. Une adresse à regarder de près pour les podcasts audio natifs qui veulent privilégier l'accompagnement et la qualité sonore sans financer tout l'attirail vidéo.

Pas de code promo, juste du love 🎙️

contacts



133 Av. Emile Zola, 75015
Paris



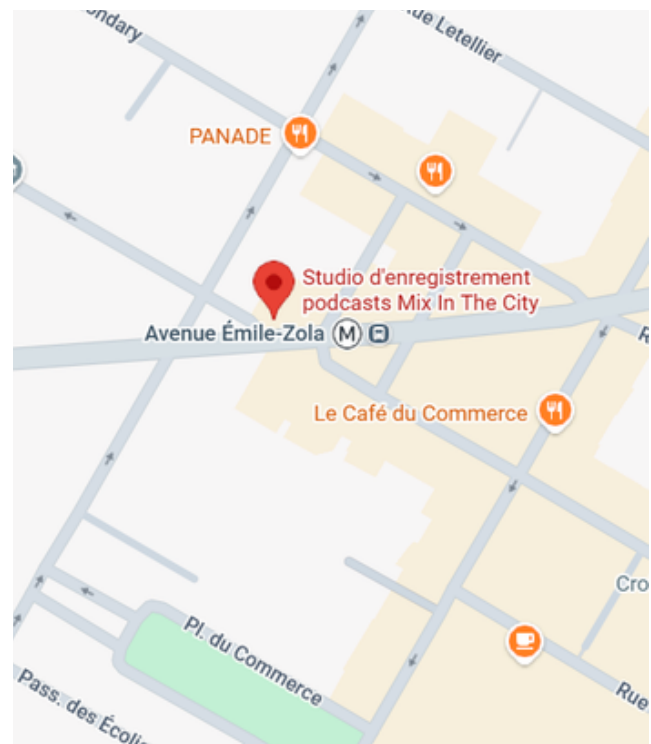
01 75 57 78 10



micstudio.fr



Avenue Emile-Zola



Novaproduct Studio



Prix

Tarifs, formules et rapport qualité/prix.



Accessibilité

Facilité d'accès, transport, parking, quartier, horaires



Expérience

Accueil, accompagnement, disponibilité, conseils, confort global.



Décor & Ambiance

Esthétique, variété des décors, luminosité, ambiance générale.



Équipement

Microphones, caméras, éclairage, régie et équipement disponible.



Le podcast prend de la hauteur

Installé au 23e étage de la tour Montparnasse, NovaProd joue clairement dans la catégorie premium. Deux décors sont proposés, Bauhaus ou Canyon, avec un setup très solide : Sony A7 IV, Shure SM7B, Blackmagic et prompteur. Le studio va surtout plus loin que la simple location, avec une équipe capable d'accompagner les clients face caméra, de réaliser le montage ou même de travailler toute leur communication. Son terrain de jeu favori reste la finance et le patrimoine, mais le studio est ouvert à tous. À 240 € TTC l'heure hors montage, il faut avoir le budget, mais la prestation paraît cohérente.

Aucun code. Zéro drame 😊

contacts



33 Avenue du Maine,
75015 Paris, France



Pas d'entrée



novaprodstudio.com



Gare Montparnasse



Georges 15



Prix

Tarifs, formules et rapport qualité/prix.



Accessibilité

Facilité d'accès, transport, parking, quartier, horaires



Expérience

Accueil, accompagnement, disponibilité, conseils, confort global.



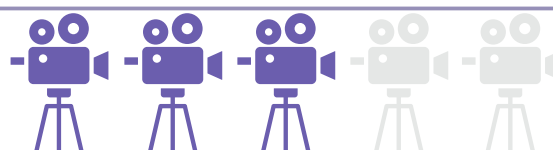
Décor & Ambiance

Esthétique, variété des décors, luminosité, ambiance générale.



Équipement

Microphones, caméras, éclairage, régie et équipement disponible.



Le podcast en mode business

Georges 15 a une vraie particularité : le studio est installé au cœur d'un centre d'affaires avec bureaux, coworking, salles de réunion et même service de domiciliation. Un environnement très pratique pour accueillir son invité, préparer tranquillement l'épisode ou poursuivre la journée sur place. Le décor ne joue pas forcément la carte du grand waouh, mais la formule paraît carrée : opérateur, captation multicaméra, rushs et montage pour 100 € HT de l'heure. Une adresse clairement pensée pour les entrepreneurs et les entreprises qui veulent produire sans perdre de temps.

Code introuvable... on a regardé partout 🗨️🗨️

contacts



9 place Jacques
Marette, 75015 Paris



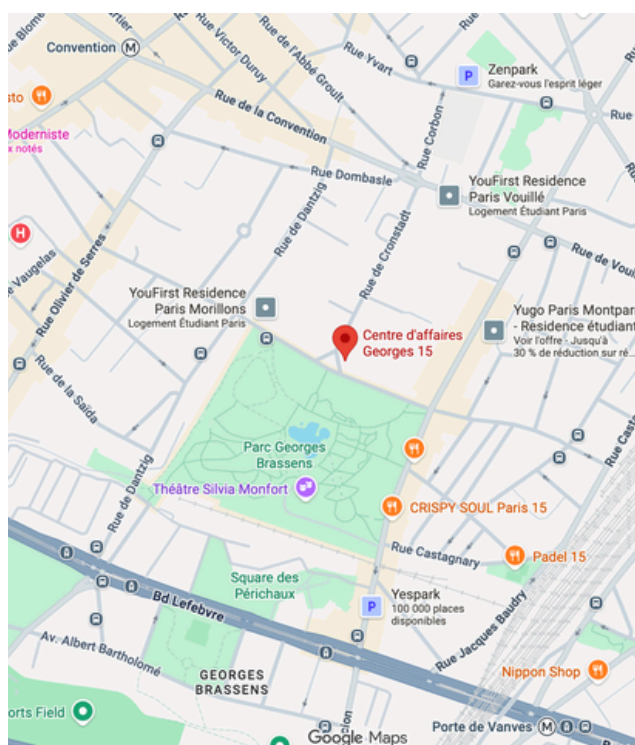
01 88 83 34 26



georges15.fr

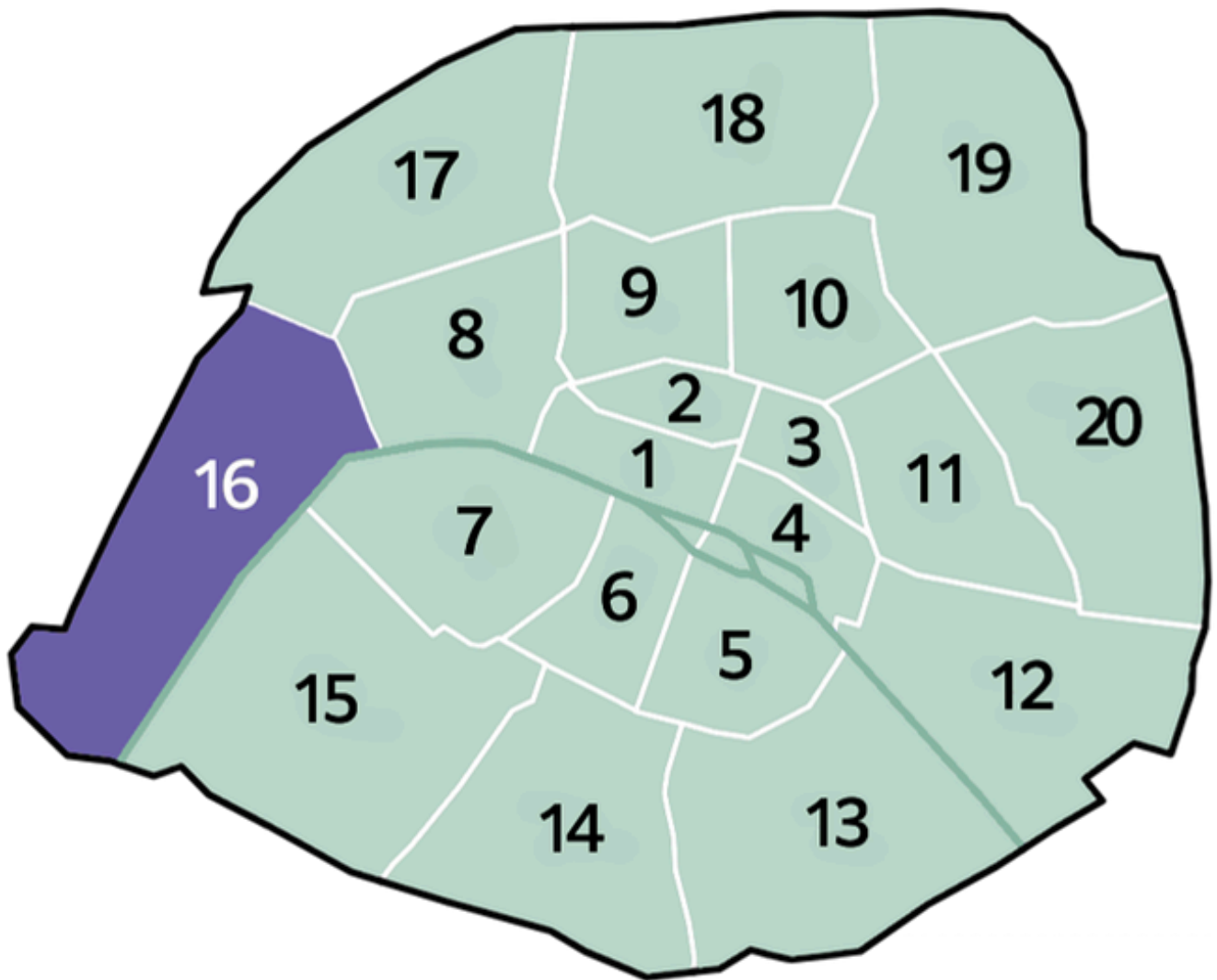


Convention
Porte de Vanves



16eme arrondissement

Passy



- Le 264



Zoom



LE 264



Prix

Tarifs, formules et rapport qualité/prix.



Accessibilité

Facilité d'accès, transport, parking, quartier, horaires



Expérience

Accueil, accompagnement, disponibilité, conseils, confort global.



Décor & Ambiance

Esthétique, variété des décors, luminosité, ambiance générale.



Équipement

Microphones, caméras, éclairage, régie et équipement disponible.



Le podcast version télé

Le 264 joue clairement dans une autre catégorie que le petit studio où l'on vient simplement poser ses micros. Avec ses 150 m², ses deux plateaux, sa régie, sa loge et son espace maquillage, on se rapproche davantage d'une production télé que d'une location classique. Multicaméra, prompteur, retours écrans, direct ou postproduction : l'équipe prend en charge toute la technique et peut décliner le tournage en contenus pour les réseaux. Le positionnement est très corporate et le budget va avec. Ce n'est donc pas une adresse pour tester tranquillement son premier podcast, mais plutôt pour les entreprises qui veulent mettre les gros moyens.

Pas de promo aujourd'hui. Peut-être demain 🙋

contacts



5 Rue Kepler, 75116 Paris



01 83 64 26 90



le264.com

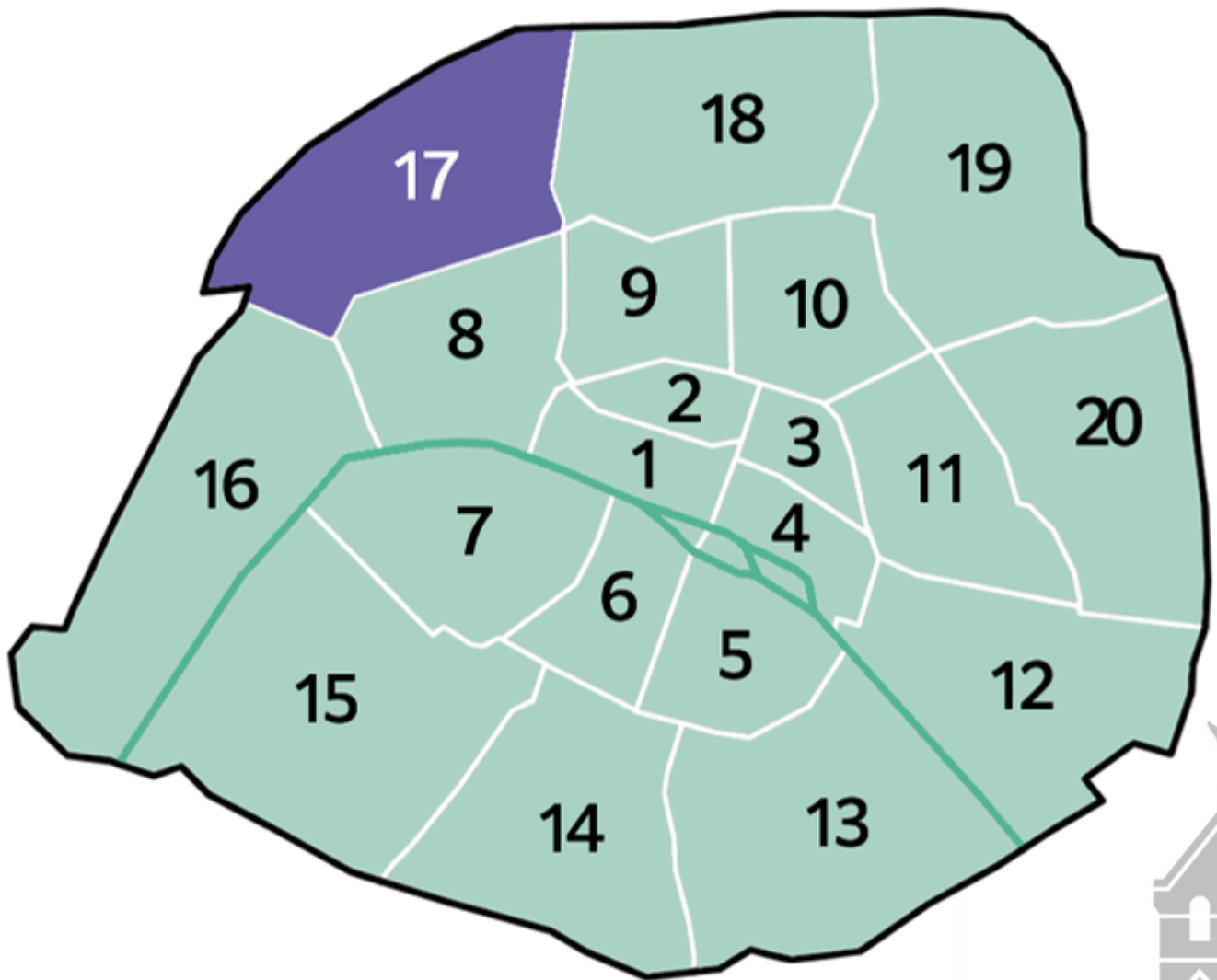


Georges V



17eme arrondissement

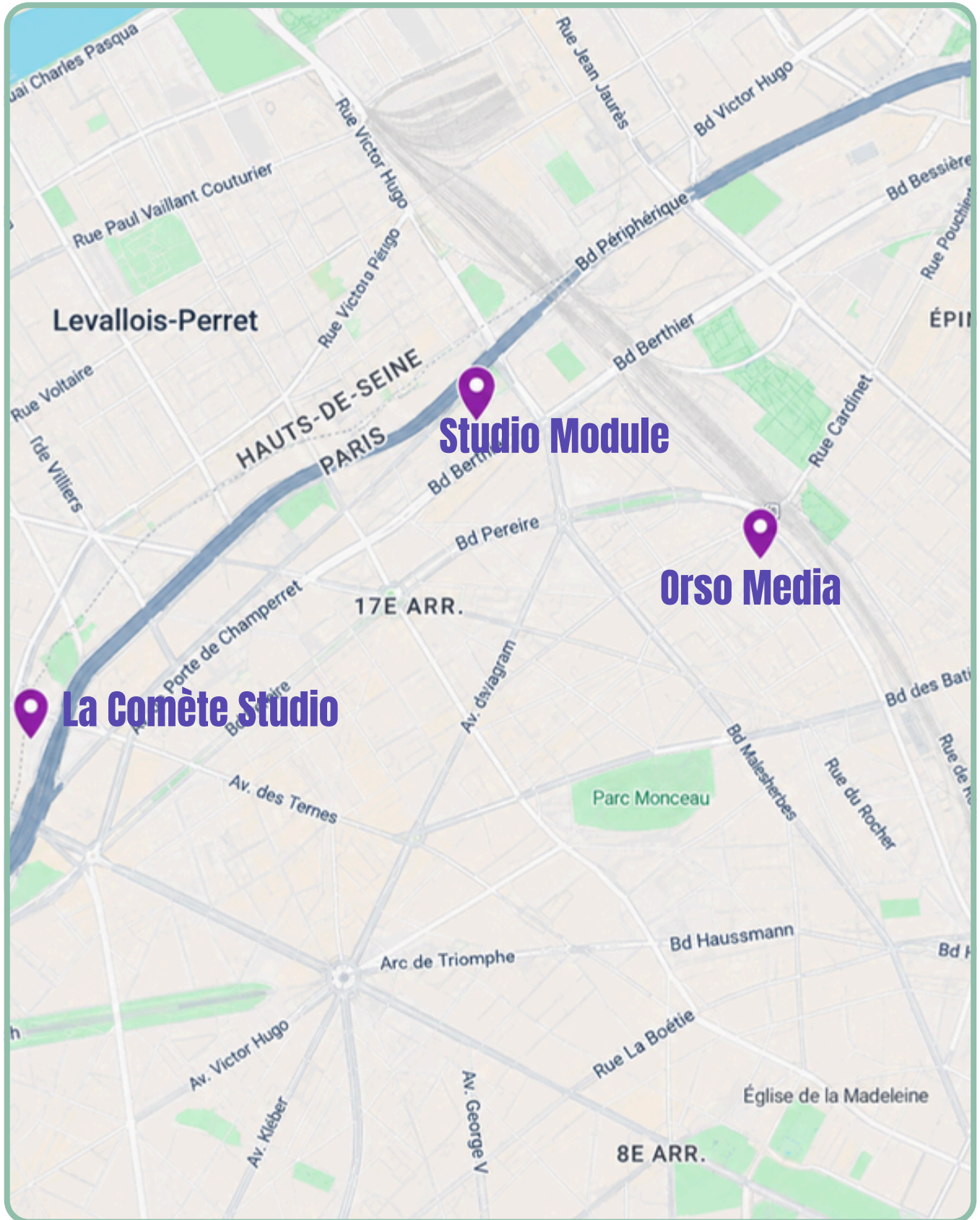
Batignolles-Monceau



- La comète studio
- Studio module
- Orso Media



Zoom



La comète studio



Prix

Tarifs, formules et rapport qualité/prix.



Accessibilité

Facilité d'accès, transport, parking, quartier, horaires



Expérience

Accueil, accompagnement, disponibilité, conseils, confort global.



Décor & Ambiance

Esthétique, variété des décors, luminosité, ambiance générale.



Équipement

Microphones, caméras, éclairage, régie et équipement disponible.



Le podcast en orbite

La Comète ne s'est pas contentée de poser deux fauteuils et trois micros dans une pièce. Le studio a construit tout un univers spatial avec plusieurs décors aux identités bien marquées : Mercure, Saturne, Neptune ou Jupiter, en attendant Mars et La Comète. Le matériel reste assez classique, avec des Sony ZV-E10 et des Shure MV7, mais la régie, les écrans de retour et la présence d'un technicien rendent l'ensemble très complet. À partir de 144 € TTC l'heure, le positionnement reste cohérent. Une adresse encore jeune, ambitieuse et franchement à suivre dans le 17e.

Le code a disparu. Mystère entier 🕵️

contacts



1 Rue d'Armenonville,
75017 Paris



06 28 31 93 92



lacometestudio.com



Neuilly Porte Maillot



Studio module



Prix

Tarifs, formules et rapport qualité/prix.



Accessibilité

Facilité d'accès, transport, parking, quartier, horaires



Expérience

Accueil, accompagnement, disponibilité, conseils, confort global.



Décor & Ambiance

Esthétique, variété des décors, luminosité, ambiance générale.



Équipement

Microphones, caméras, éclairage, régie et équipement disponible.



Le couteau suisse du podcast

Studio Module fait partie des acteurs historiques du podcast indépendant à Paris. Depuis 2019, l'équipe accueille les créateurs dans son studio de la Porte d'Asnières, mais aussi dans une seconde adresse située dans le 19e arrondissement (17 bis passage du Monténégro, 75019 Paris). C'est à Télégraphe que l'on retrouve plusieurs espaces de tournage, dont la fameuse verrière baignée de lumière naturelle. Podcast audio, captation multicaméra, live ou formation : l'offre s'adapte à des besoins très différents. Les Sony A7 IV, la régie et le montage en direct permettent de repartir rapidement avec un rendu propre. Les tarifs d'entrée sont particulièrement bien placés, même si les options peuvent vite faire monter la note.

Toujours pas de code... on garde espoir 🙄

contacts



19 Av. Brunetière, 75017
Paris



Pas d'entrée



studio-module.com



Pereire



Orso Media



Prix

Tarifs, formules et rapport qualité/prix.



Accessibilité

Facilité d'accès, transport, parking, quartier, horaires



Expérience

Accueil, accompagnement, disponibilité, conseils, confort global.



Décor & Ambiance

Esthétique, variété des décors, luminosité, ambiance générale.



Équipement

Microphones, caméras, éclairage, régie et équipement disponible.



Les OG du podcast

Pendant longtemps, le studio d'Orso Media était proposé à la location sur OfficeRiders, avant d'être mis en stand-by et de rester un peu en sommeil. Il vient tout juste de reprendre du service avec une nouvelle offre ouverte aux créateurs. Derrière cette adresse, on retrouve tout de même l'écosystème de Matthieu Stefani et Christofer Ciminelli, qui connaissent plutôt bien les coulisses du podcast. Le studio dispose de quatre Shure SM7B, d'une régie complète et d'une option vidéo multicaméra. L'audio démarre à 150 € HT pour 90 minutes, avec un minimum de réservation assez conséquent, tandis que la vidéo reste en supplément. Une adresse taillée pour les ambitieux.

Rien côté promo. Silence radio



contacts



71 rue de Saussure,
75017 Paris



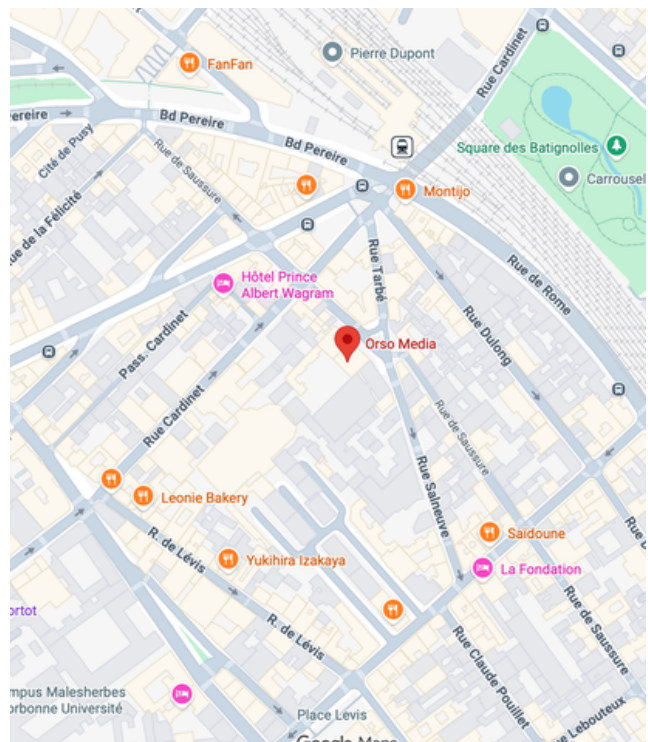
Pas de bigo



orsomedia.io

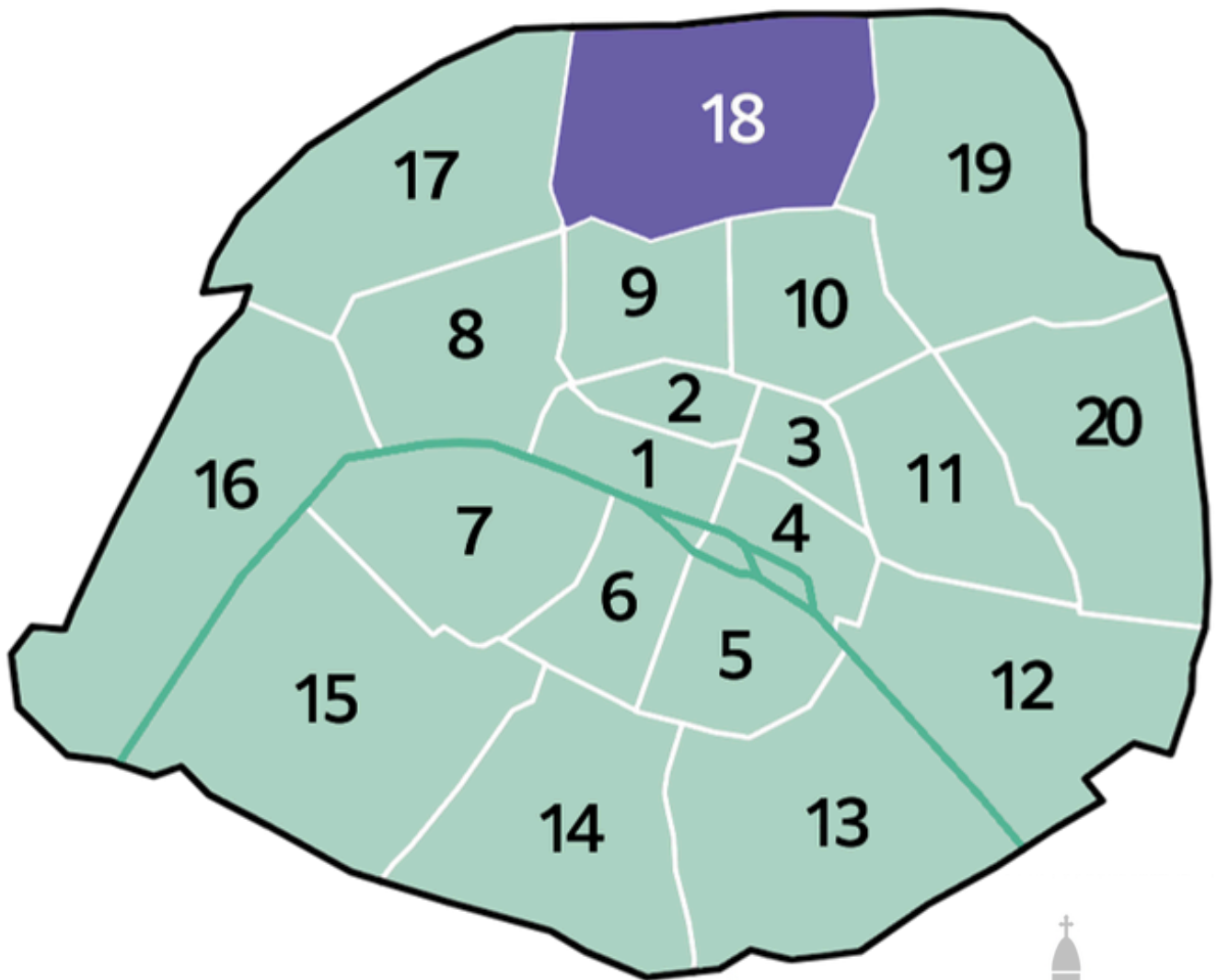


Malesherbes



18eme arrondissement

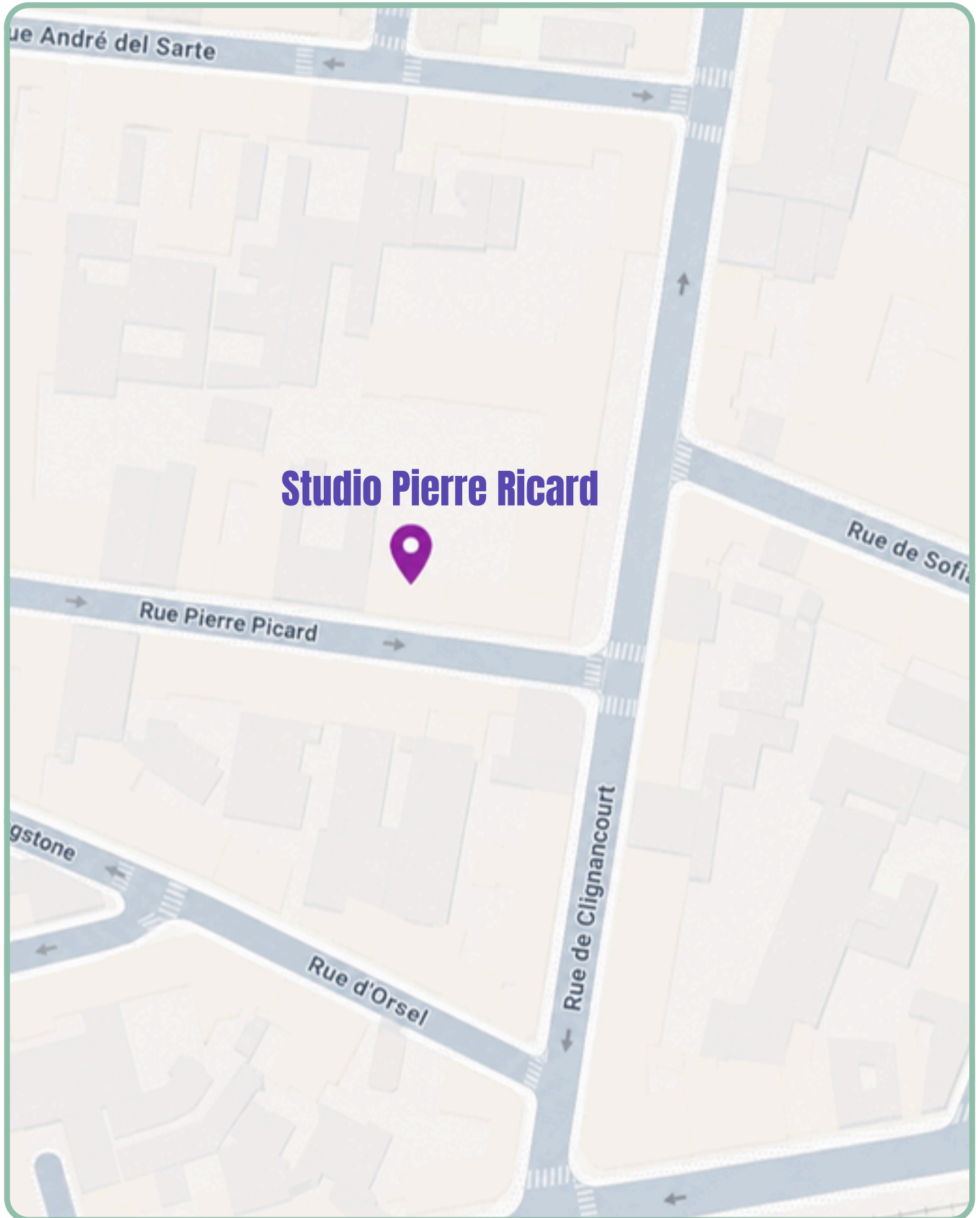
Butte-Montmartre



- Studio Pierre Ricard



Zoom



Studio Pierre Ricard



Prix

Tarifs, formules et rapport qualité/prix.



Accessibilité

Facilité d'accès, transport, parking, quartier, horaires



Expérience

Accueil, accompagnement, disponibilité, conseils, confort global.



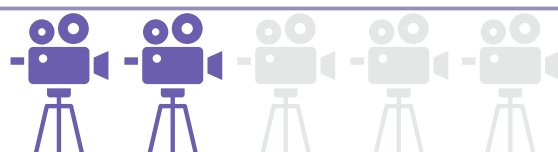
Décor & Ambiance

Esthétique, variété des décors, luminosité, ambiance générale.



Équipement

Microphones, caméras, éclairage, régie et équipement disponible.



Le podcast photogénique

Rue Pierre Picard, le podcast est clairement abordé avec un œil de photographe. Le studio mise sur une lumière travaillée, une ambiance cinématographique et un rendu plutôt documentaire, loin des captations multicaméras très automatisées. Le format reste intimiste : une ou deux personnes, avec une caméra cinéma Canon et une seconde disponible sur demande. La prestation peut inclure l'étalonnage, le générique et l'intégration des logos. Les tarifs et le matériel audio ne sont malheureusement pas détaillés, mais j'ai tout de même décidé de référencer cette adresse afin de proposer au moins une solution dans le 18e arrondissement.

Pas de code. On assume 😎

contacts



4 rue Pierre Ricard,
75018, Paris



06 61 52 66 06



studioruepierrericard

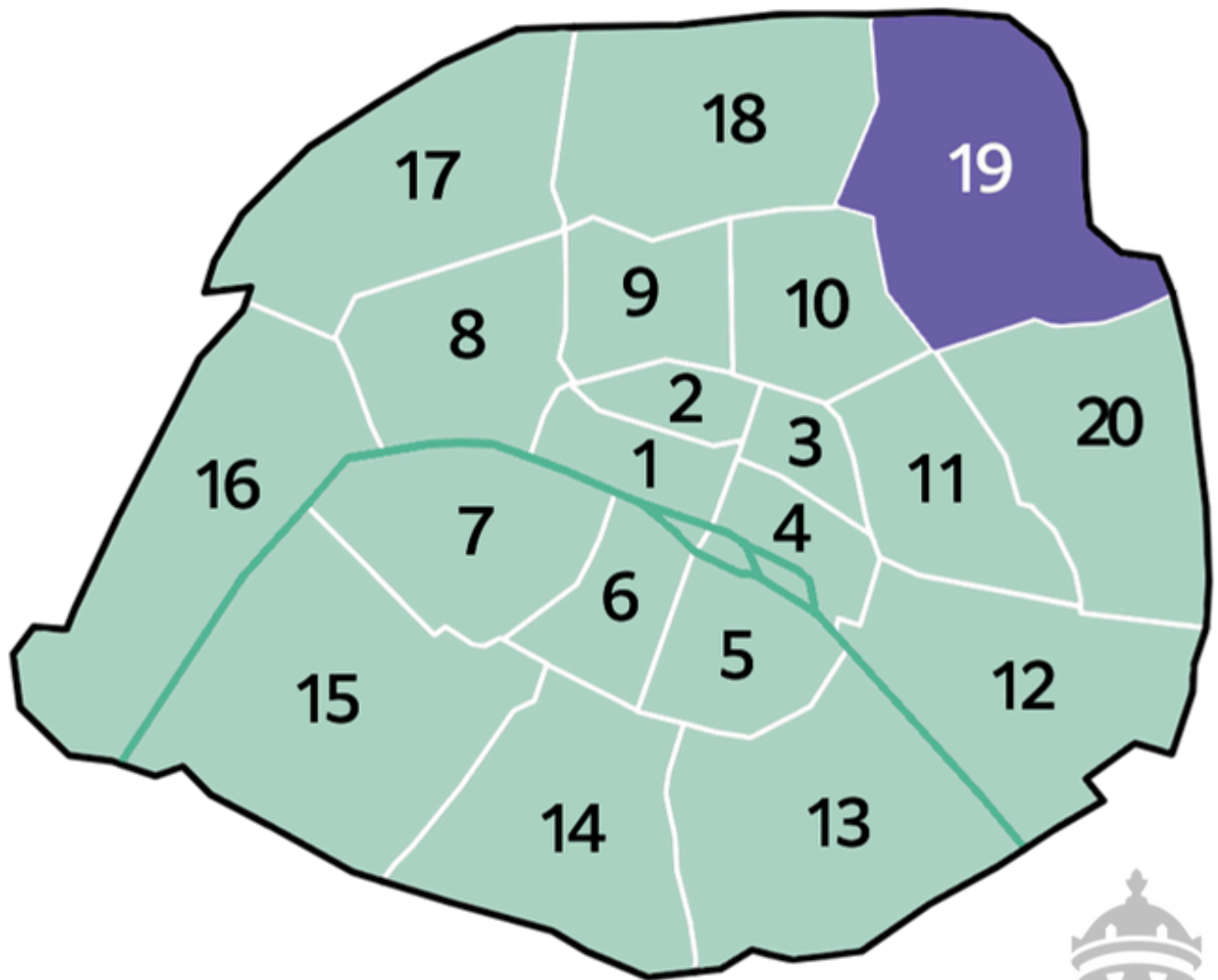


Anvers



19eme arrondissement

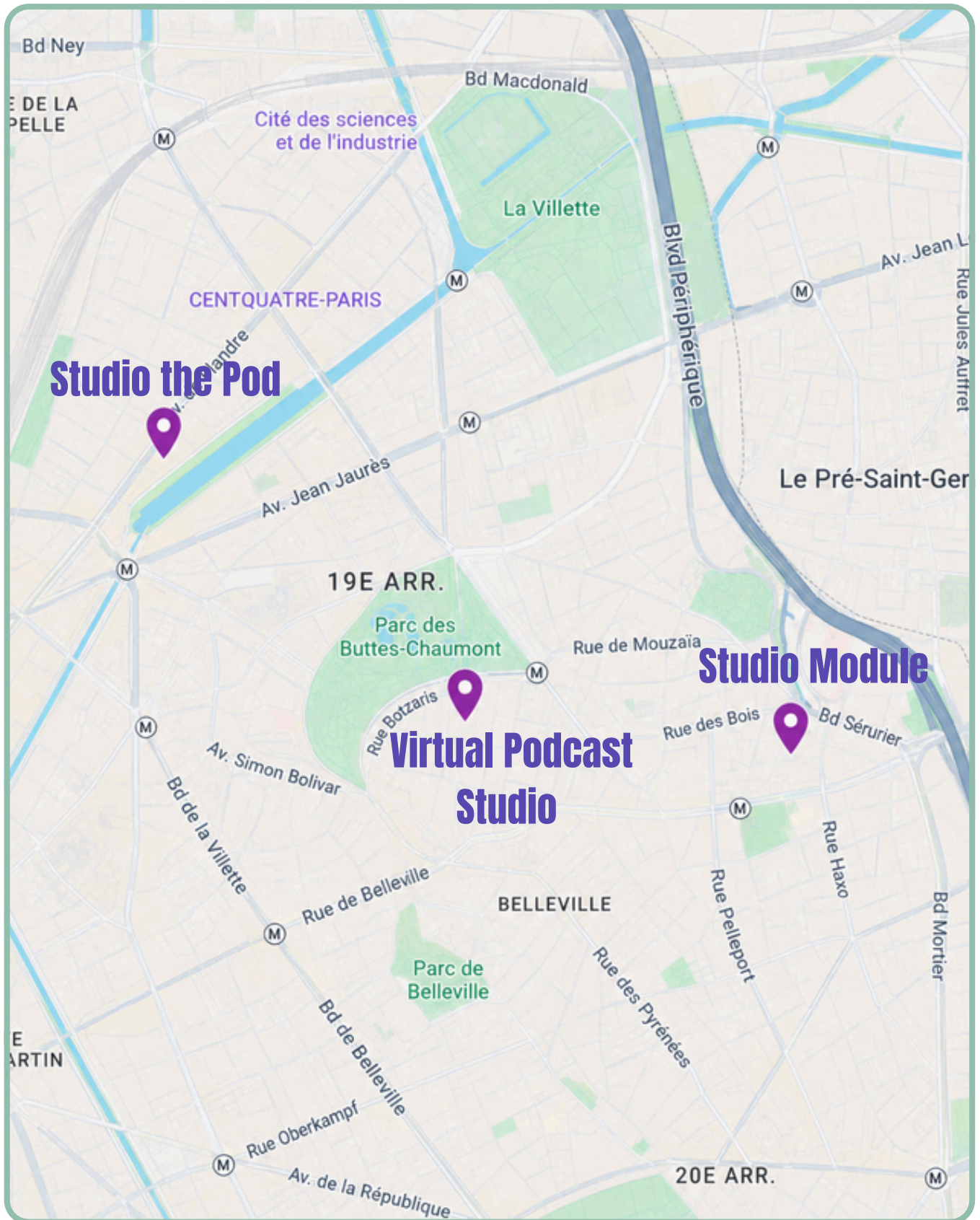
Buttes-Chaumont



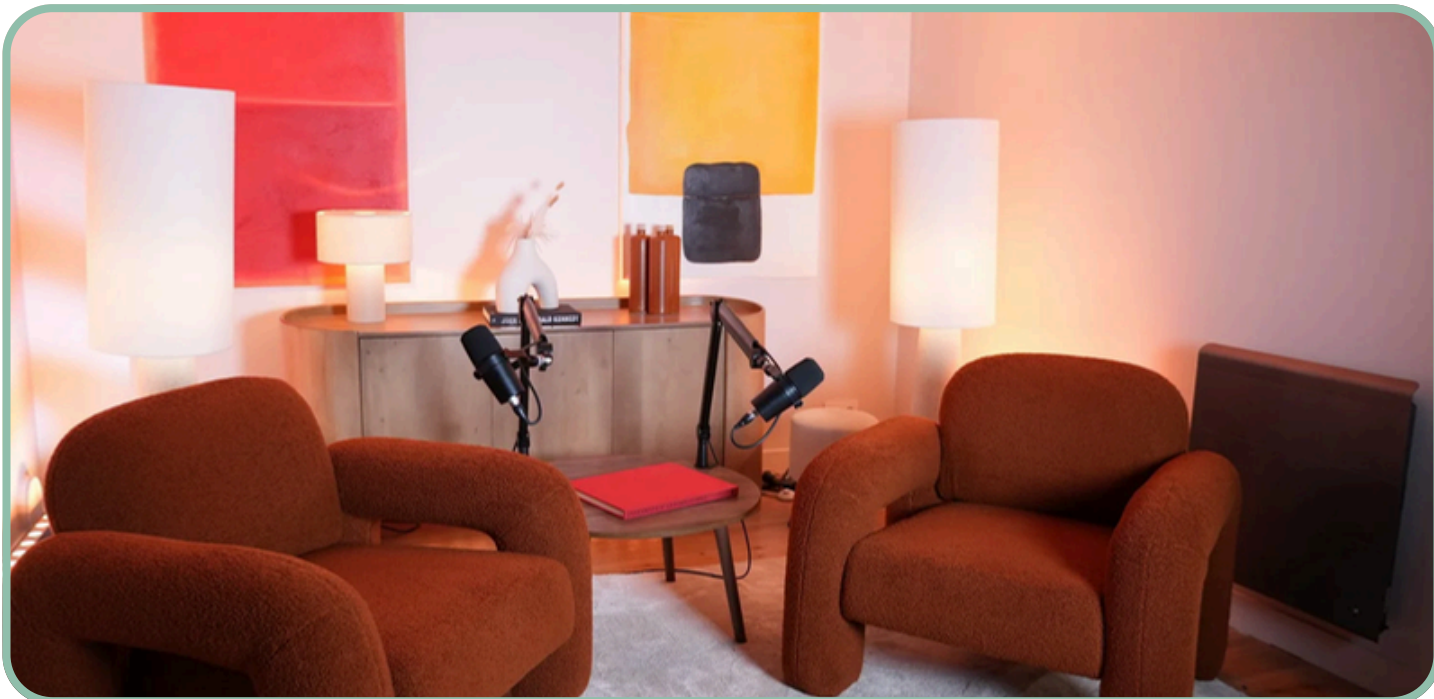
- Studio the pod
- Virtual podcast studio
- Studio Module (voir page 110)



Zoom



Studio the pod



Prix

Tarifs, formules et rapport qualité/prix.



Accessibilité

Facilité d'accès, transport, parking, quartier, horaires



Expérience

Accueil, accompagnement, disponibilité, conseils, confort global.



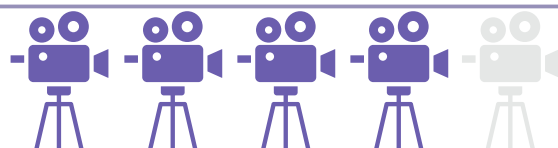
Décor & Ambiance

Esthétique, variété des décors, luminosité, ambiance générale.



Équipement

Microphones, caméras, éclairage, régie et équipement disponible.



La passion dans chaque détail

Studio The Pod est une adresse qui me tient particulièrement à cœur puisqu'elle a été imaginée par mon ami Jean-Jacques. Passionné et passionnant, il est surtout ultra-calé sur la technique : un vrai plus lorsqu'on veut être conseillé et ne pas simplement appuyer sur « REC ». Le studio se démarque aussi par ses différents univers, tous travaillés avec un vrai souci du détail et du confort. Ici, la décoration ne sert pas uniquement à faire joli sur Instagram : elle permet réellement de donner une identité différente à chaque émission. Entre la qualité des espaces et l'accompagnement de Jean-Jacques, on sent que ce studio a été pensé par quelqu'un qui aime profondément son métier.

tape

DERIEN15

et bénéficie de -15%
sur ta 1e résa

contacts



40 Av. de Flandre, 75019
Paris



07 82 80 53 66



Studiothepod.fr



Riquet



Virtual podcast studio



Prix

Tarifs, formules et rapport qualité/prix.



Accessibilité

Facilité d'accès, transport, parking, quartier, horaires



Expérience

Accueil, accompagnement, disponibilité, conseils, confort global.



Décor & Ambiance

Esthétique, variété des décors, luminosité, ambiance générale.



Équipement

Microphones, caméras, éclairage, régie et équipement disponible.



Le podcast change de couleur

Derrière son nom un peu trompeur, Virtual Podcast Studio est bien une vraie adresse physique installée dans le 19e. Sa principale force réside dans ses six ambiances très colorées, qui permettent de changer facilement d'univers sans changer de studio. Black Mamba, Vintage, Rainbow ou encore Jaune : il y en a franchement pour tous les goûts. L'équipe mise aussi sur une formule clé en main, de l'enregistrement jusqu'à la livraison de vidéos optimisées pour les plateformes. Le tarif démarre à 100 € l'heure, ce qui paraît plutôt bien placé. Petit bémol : j'aurais aimé trouver davantage de détails sur le matériel et sur ce qui est réellement inclus dans cette première formule.

Rien côté promo. Silence radio



contacts



43 Rue des Alouettes,
75019 Paris



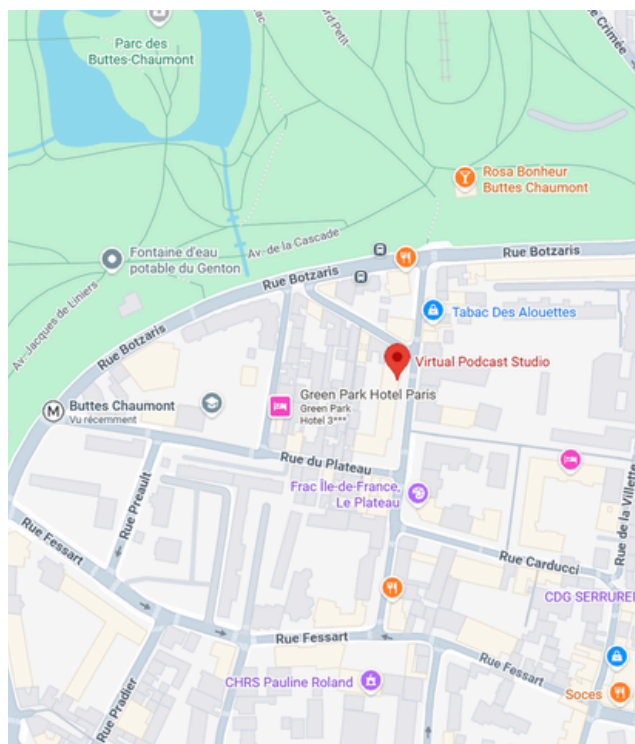
07 55 24 59 89



virtualpodcaststudio.fr

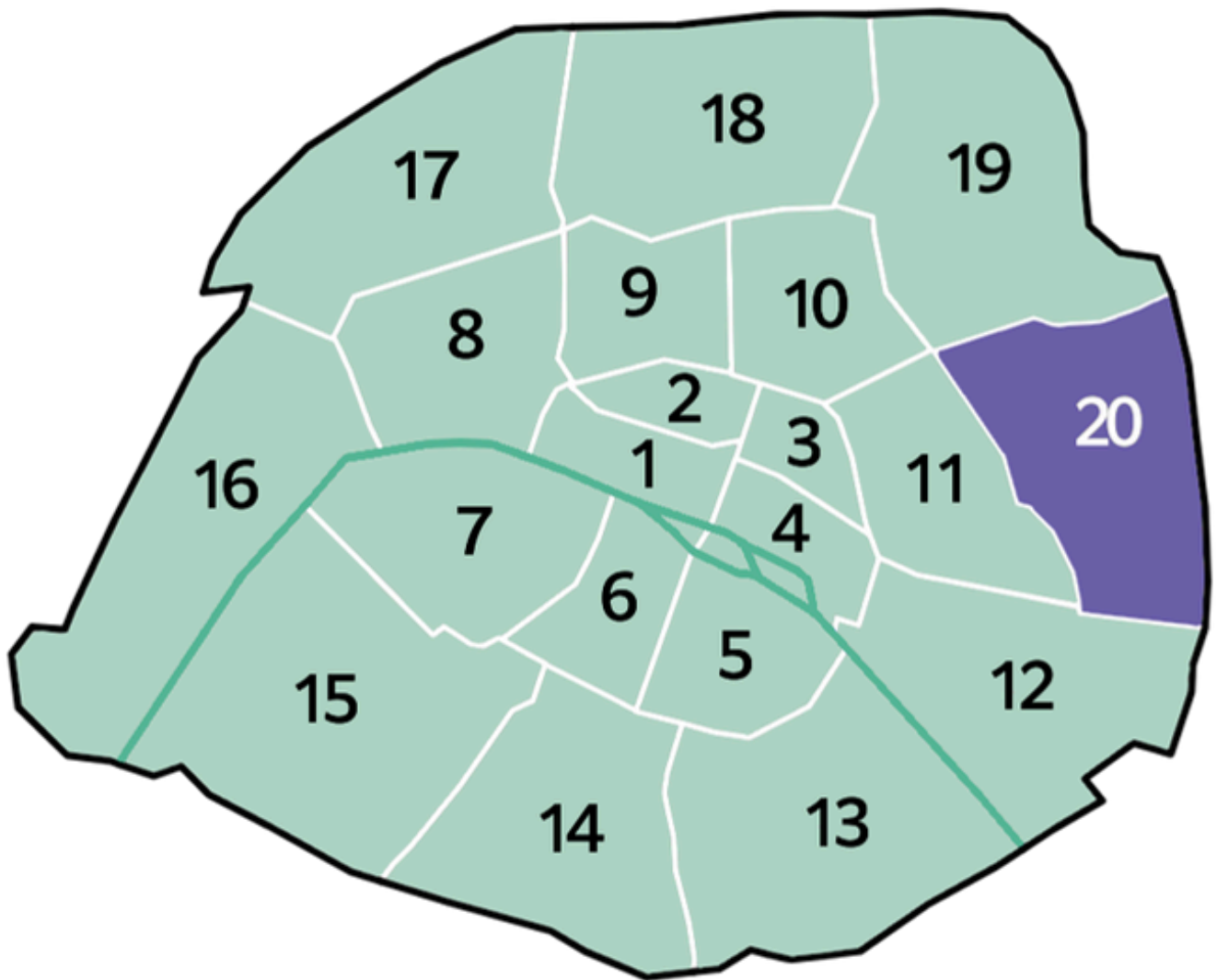


Buttes Chaumont



20eme arrondissement

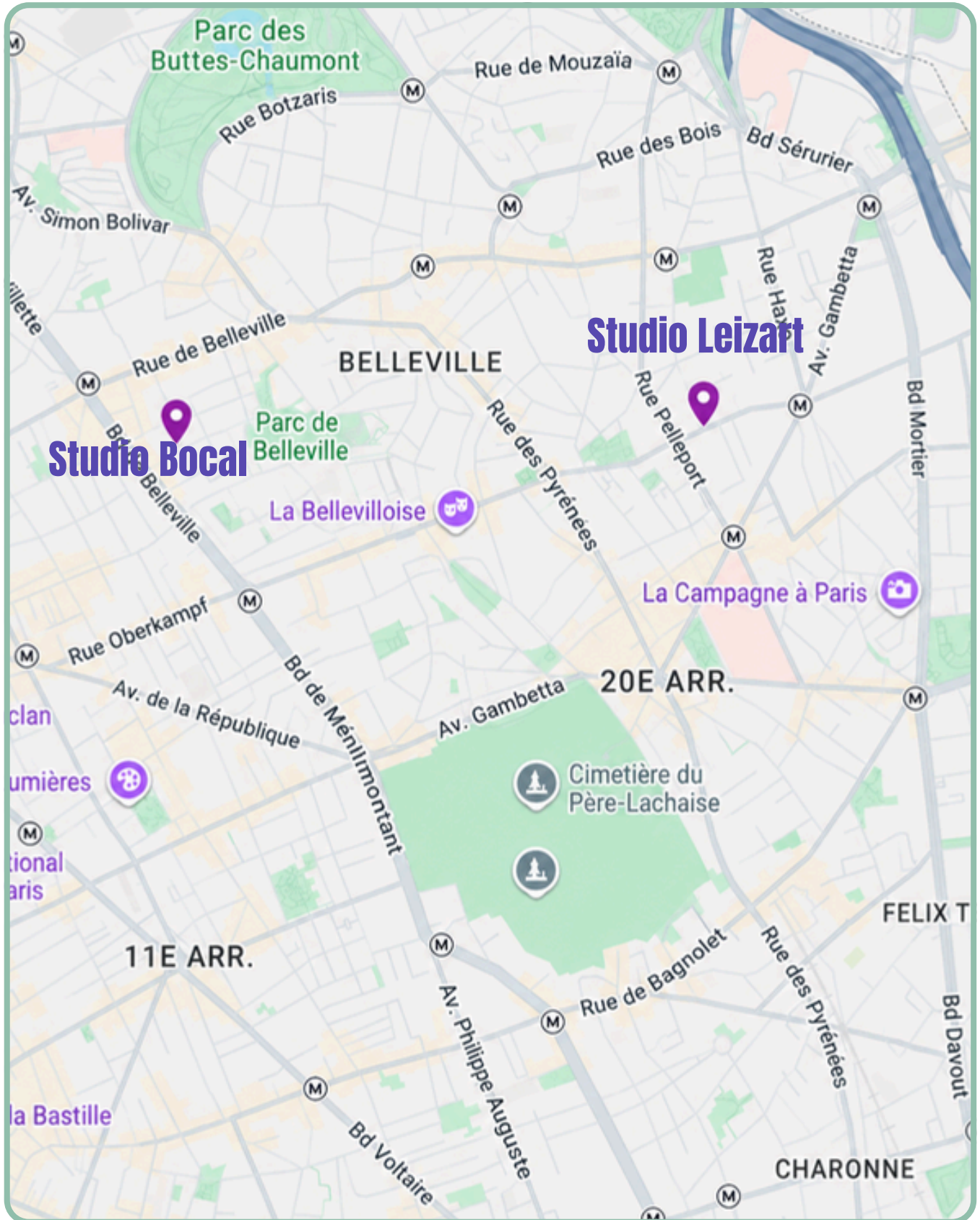
Ménilmontant



- Studio bocal
- Studio Leizart



Zoom



Studio Bocal



Prix

Tarifs, formules et rapport qualité/prix.



Accessibilité

Facilité d'accès, transport, parking, quartier, horaires



Expérience

Accueil, accompagnement, disponibilité, conseils, confort global.



Décor & Ambiance

Esthétique, variété des décors, luminosité, ambiance générale.



Equipement

Microphones, caméras, éclairage, régie et équipement disponible.



Le podcast en grand

Avec ses 250 m² et ses 14 mètres de recul, Studio Bocal ne joue clairement pas dans la catégorie des petits décors cosy. C'est un véritable plateau de tournage capable d'accueillir un podcast filmé, un débat, une émission en direct ou même un décor entièrement construit pour l'occasion. Fond vert, ambiance bistrot parisien, loge maquillage, régie Blackmagic et caméras broadcast : les possibilités sont franchement énormes. Le tarif de location démarre à 75 € l'heure, mais attention, une bonne partie du matériel et des équipes est proposée en option. Une adresse particulièrement adaptée aux projets ambitieux qui veulent voir les choses en grand.

Pas de code à l'horizon 

contacts



10 bis rue Buisson,
75020 Paris



06 07 40 80 28



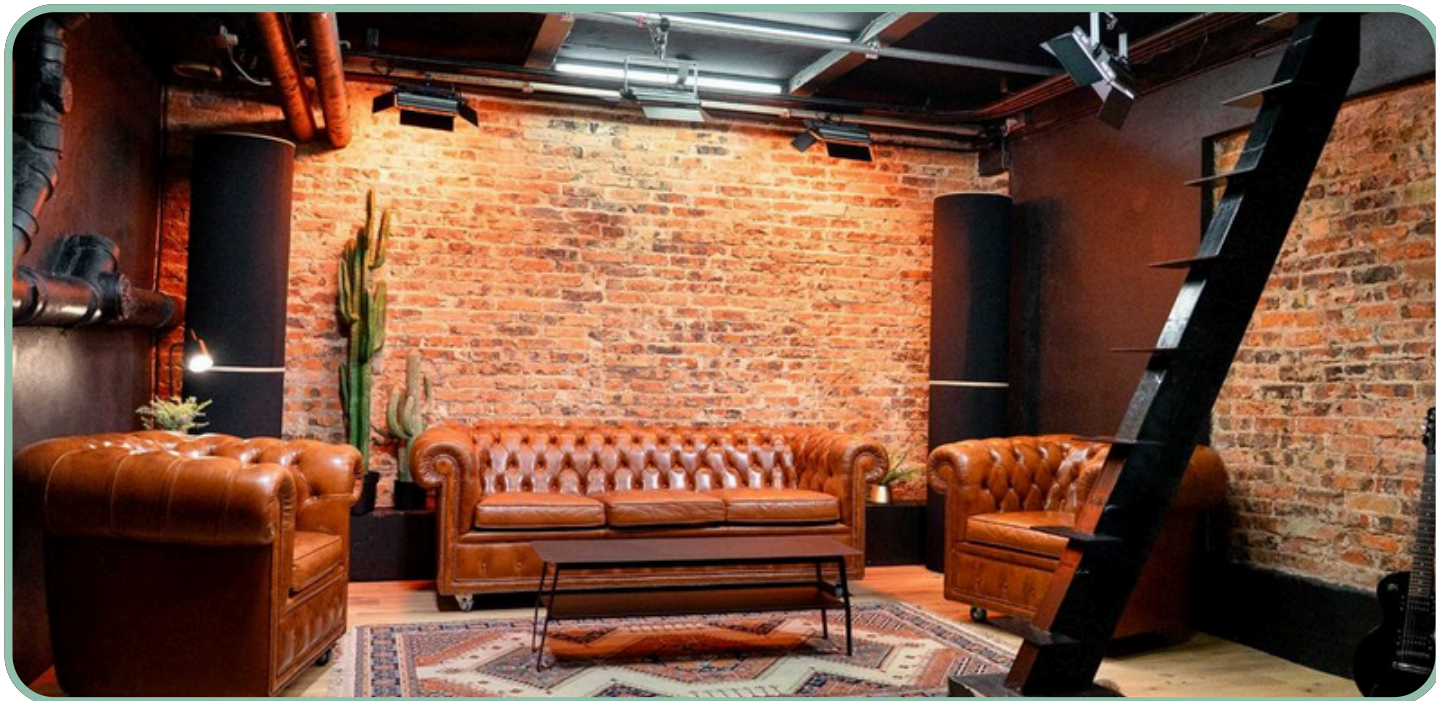
studiobocal.com



Couronnes



Studio Leizart



Prix

Tarifs, formules et rapport qualité/prix.



Accessibilité

Facilité d'accès, transport, parking, quartier, horaires



Expérience

Accueil, accompagnement, disponibilité, conseils, confort global.



Décor & Ambiance

Esthétique, variété des décors, luminosité, ambiance générale.



Équipement

Microphones, caméras, éclairage, régie et équipement disponible.



Le podcast à la carte

Leizart propose une approche un peu différente du studio podcast clé en main. Pour 50 € TTC l'heure, tu loues d'abord un espace et son décor, notamment le Chilling Studio avec son canapé, ses fauteuils et ses éclairages RGB. À toi ensuite de venir avec ton matériel ou d'ajouter des caméras, des micros et une équipe technique sur devis. L'intérêt réside surtout dans le choix : Leizart dispose de nombreux plateaux, fonds et ambiances répartis entre plusieurs adresses parisiennes. Une solution accessible et très modulable pour les créateurs déjà équipés, mais qui demande de bien vérifier ce qui est inclus avant de réserver.

Pas de code promo, juste du love 🎙️

contacts



8 Rue Saint-Fargeau,
75020 Paris, France



01 44 78 95 25



leizart.com



Saint Fargeau

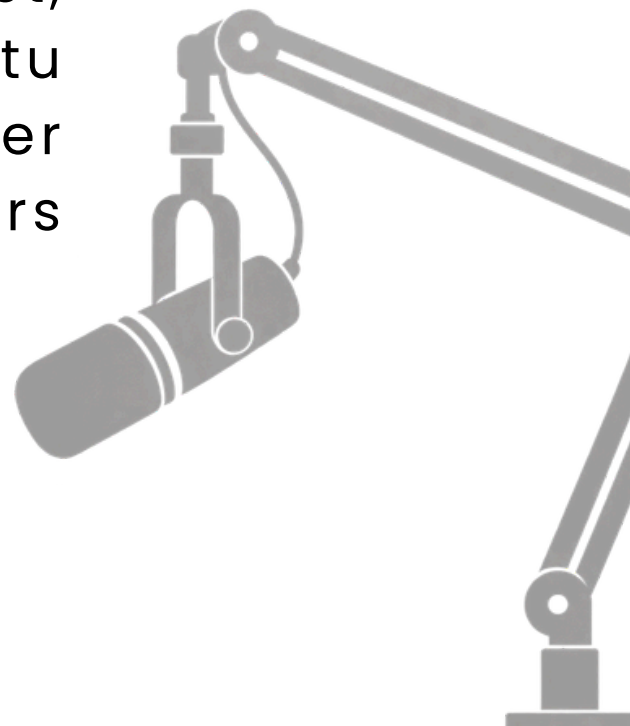


L'ACADÉMIE **DE RIEN**

DE RIEN, c'est aussi une **Académie** :

une formation, une **page LinkedIn** et une communauté pour t'accompagner dans ton aventure podcast.

Pour lancer ton podcast, faire progresser celui que tu as déjà ou rencontrer d'autres podcasteurs lors d'événements.

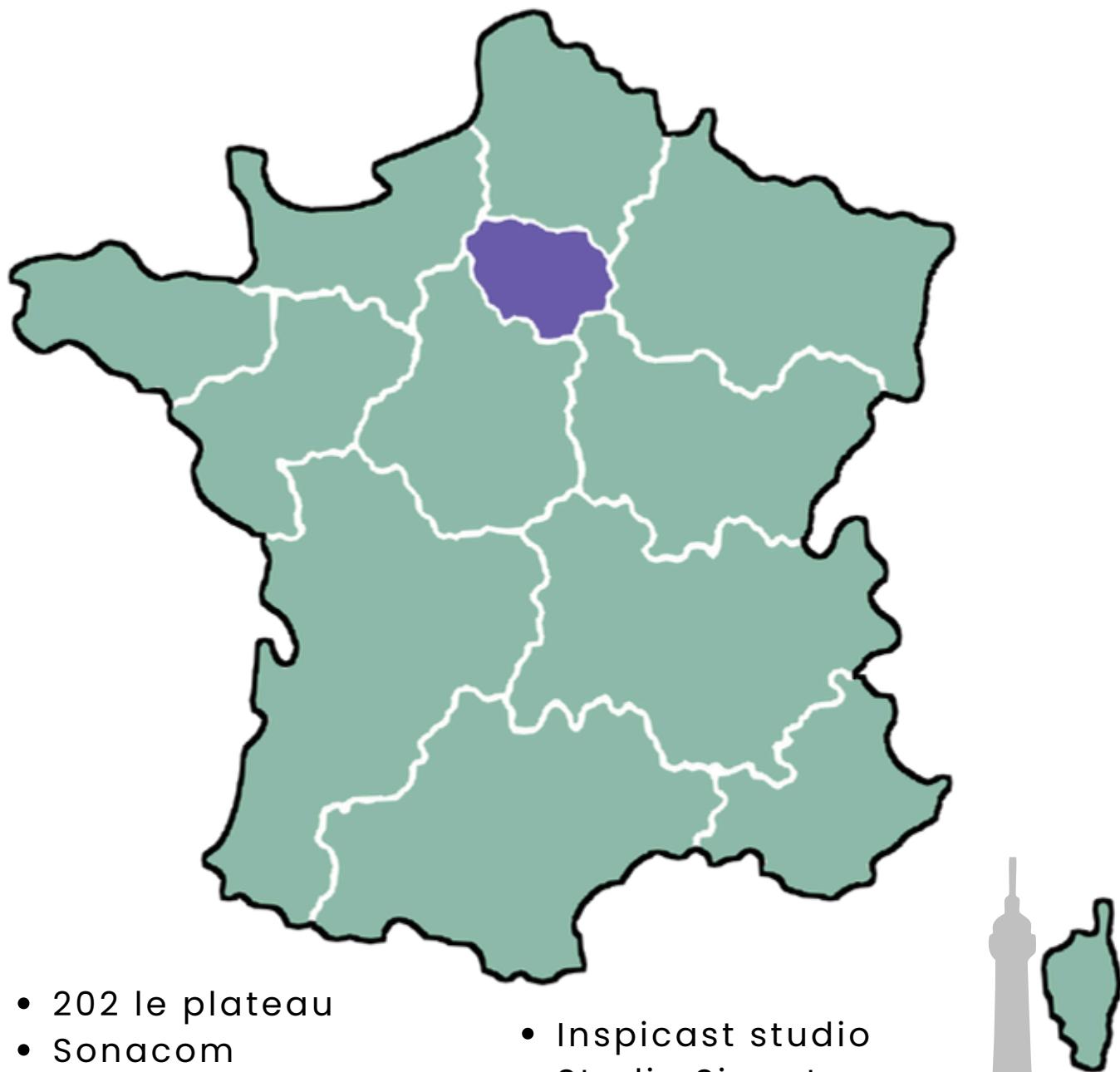




ET EN FRANCE

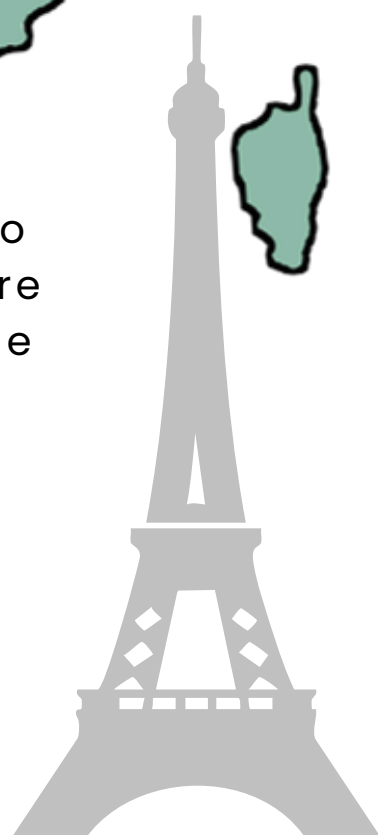


Ile de France

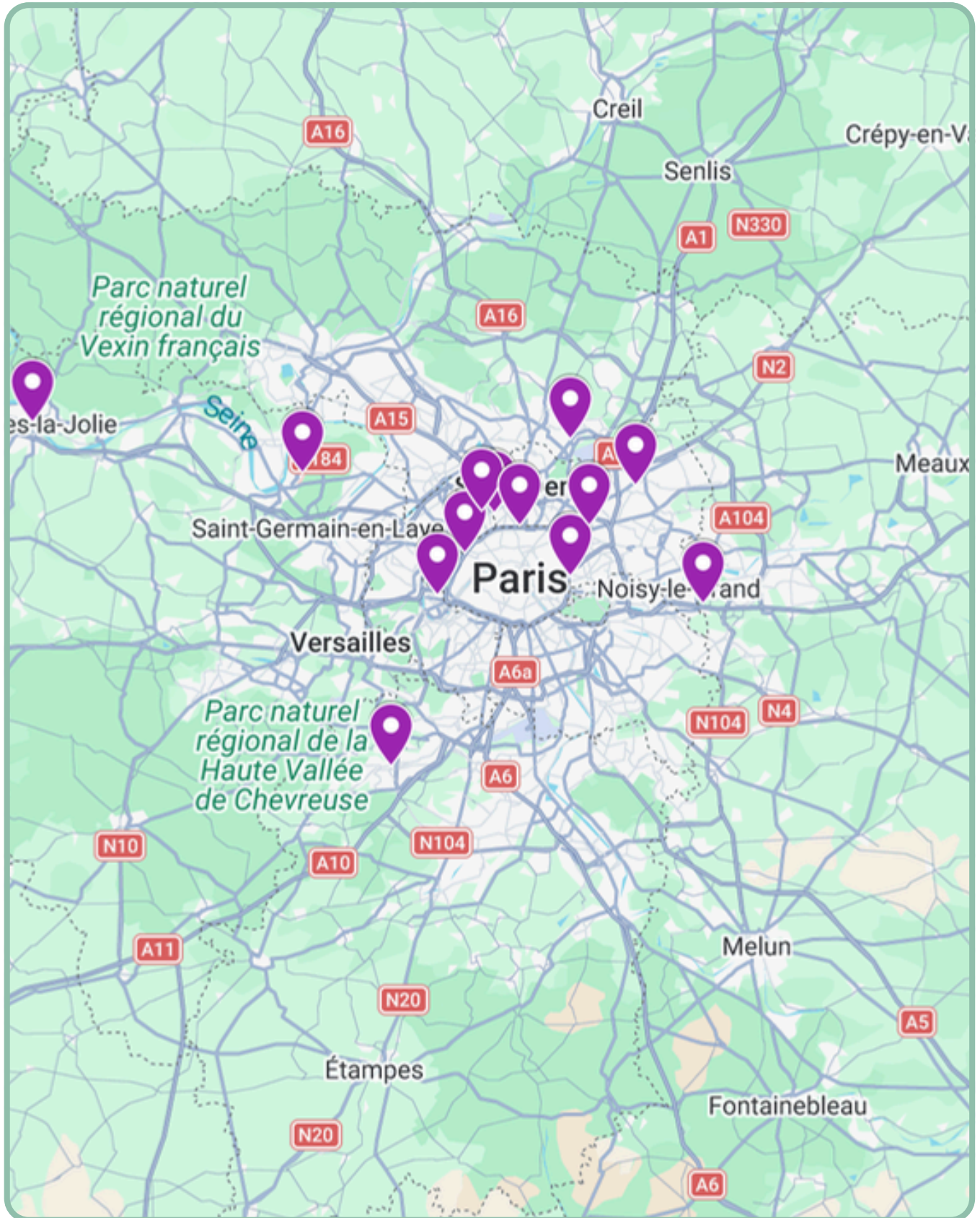


- 202 le plateau
- Sonacom
- Good way prod
- Podblend
- Studio Cayenne
- Zone 56
- Canal 93
- Neora Studio

- Inspicast studio
- Studio Signature
- Studio Delavalle
- KRT Studios
- Luzia Studio
- CLAP Studio



Zoom



202 le plateau



Prix

Tarifs, formules et rapport qualité/prix.



Accessibilité

Facilité d'accès, transport, parking, quartier, horaires



Expérience

Accueil, accompagnement, disponibilité, conseils, confort global.



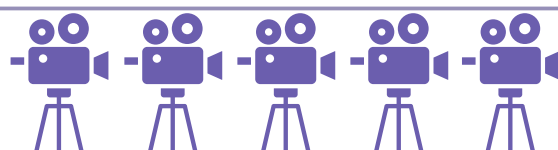
Décor & Ambiance

Esthétique, variété des décors, luminosité, ambiance générale.



Équipement

Microphones, caméras, éclairage, régie et équipement disponible.



En mode broadcast

Avec 202 Le Plateau, on quitte clairement le petit studio cosy pour passer en mode broadcast. Mur d'images, plancher et table lumineux, quatre caméras PTZ, régie TriCaster et diffusion en direct : tout est pensé pour produire une véritable émission plutôt qu'une simple interview filmée. Le plateau est entièrement modulable et peut accueillir podcasts, webinaires, médias trainings ou formats TV avec une équipe technique dédiée. Forcément, tout cela a un prix : la première formule démarre à 300 € HT de l'heure. Ce n'est donc pas l'adresse la plus accessible pour se lancer, mais une solution taillée pour les entreprises et les productions qui veulent clairement mettre les petits plats dans les grands.

Toujours pas de code... On garde espoir 🙄

contacts



202 Quai de Clichy,
92110 Clichy



01 47 30 81 04



broadcast-
associes.com



Mairie de Clichy



Sonacom



Prix

Tarifs, formules et rapport qualité/prix.



Accessibilité

Facilité d'accès, transport, parking, quartier, horaires



Expérience

Accueil, accompagnement, disponibilité, conseils, confort global.



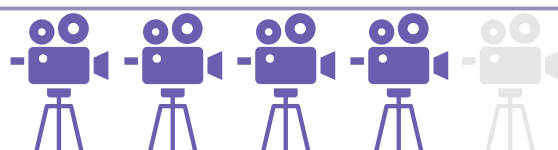
Décor & Ambiance

Esthétique, variété des décors, luminosité, ambiance générale.



Équipement

Microphones, caméras, éclairage, régie et équipement disponible.



La radio passe à l'image

Sonacom, ce n'est clairement pas le petit studio dans lequel on vient simplement récupérer ses cartes SD. Avec plus de 30 ans d'expérience dans l'audiovisuel, l'équipe propose un véritable studio de radio filmé, capable d'accueillir jusqu'à cinq personnes. Ingénieur du son, quatre caméras 4K robotisées, réalisation en direct, duplex ou personnalisation des écrans : tout est pensé pour une production bien carrée. Le décor reste assez classique, mais la force du lieu se trouve clairement dans la technique et l'accompagnement. À 480 € TTC l'heure en vidéo, le budget pique, mais Sonacom s'adresse surtout aux entreprises qui veulent une prestation solide.

Rien côté promo. Silence radio



contacts



24 Rue Montrosier,
92200 Neuilly-sur-Seine



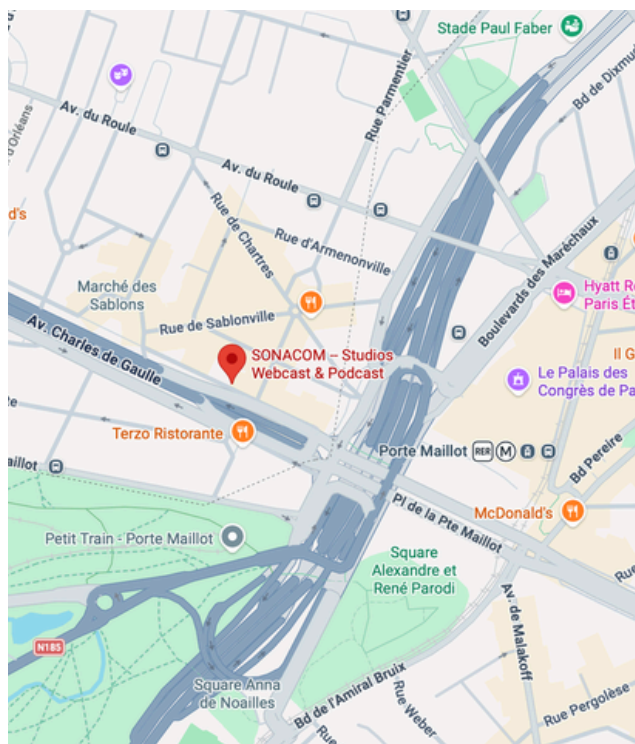
01 41 43 07 03



sonacom.fr



Porte Maillot



Good way prod



Prix

Tarifs, formules et rapport qualité/prix.



Accessibilité

Facilité d'accès, transport, parking, quartier, horaires



Expérience

Accueil, accompagnement, disponibilité, conseils, confort global.



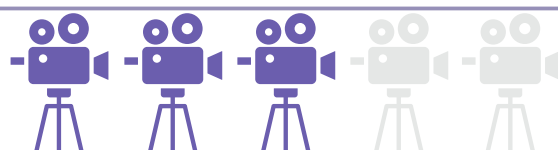
Décor & Ambiance

Esthétique, variété des décors, luminosité, ambiance générale.



Équipement

Microphones, caméras, éclairage, régie et équipement disponible.



factory feel good

Good Way Prod ne propose pas simplement quatre micros posés autour d'une table. La Good Factory est un espace entièrement modulable, capable d'accueillir un podcast, une émission en direct ou une production destinée aux réseaux sociaux. Le vrai plus réside dans l'accompagnement : une décoratrice peut transformer le plateau, tandis que l'équipe peut également intervenir sur le concept, la ligne éditoriale, le montage et même la diffusion. Une loge, du café et des boissons permettent aussi de recevoir les invités dans de bonnes conditions. L'adresse est particulièrement facile d'accès depuis Paris, malgré sa localisation à Boulogne.

Le code a disparu. Mystère entier 🕵️

contacts



106 Rue du Château,
92100 Boulogne-
Billancourt



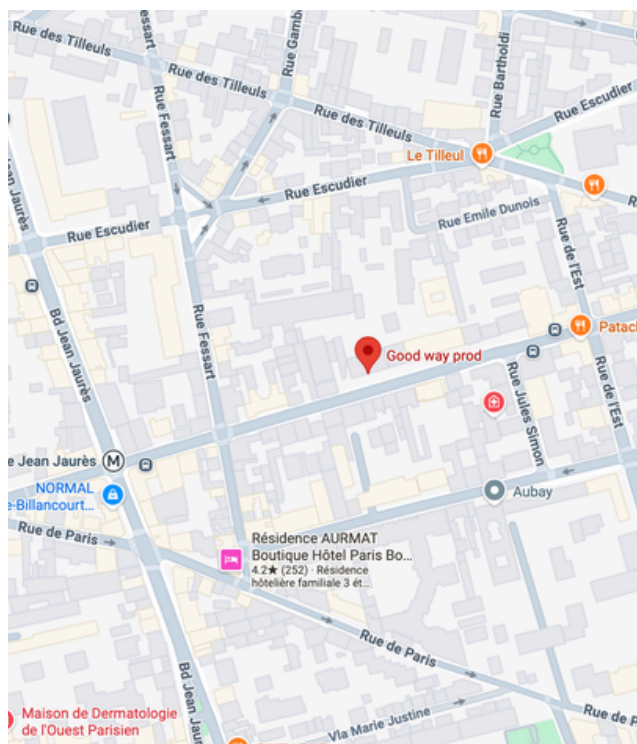
01 84 19 03 51



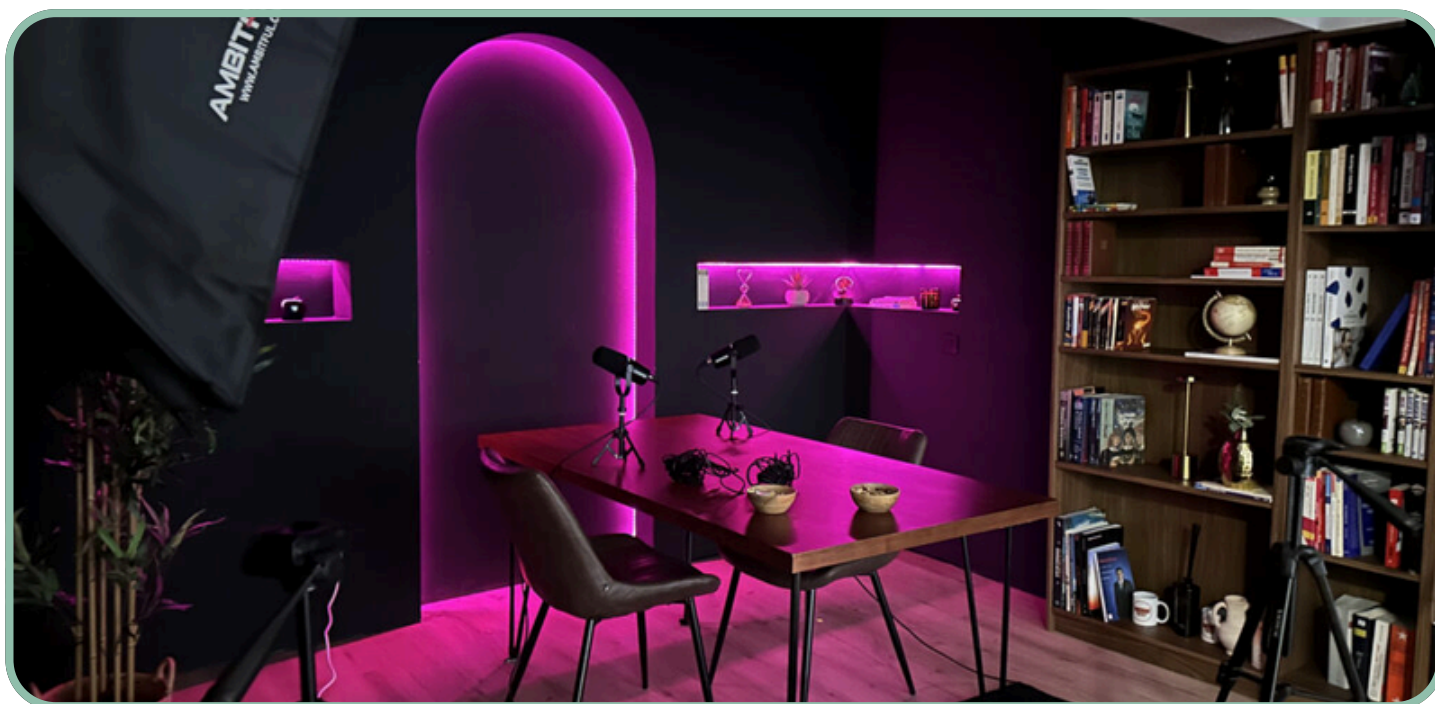
goodwayprod.com



Boulogne Jean Jaurès



Podblend



Prix

Tarifs, formules et rapport qualité/prix.



Accessibilité

Facilité d'accès, transport, parking, quartier, horaires



Expérience

Accueil, accompagnement, disponibilité, conseils, confort global.



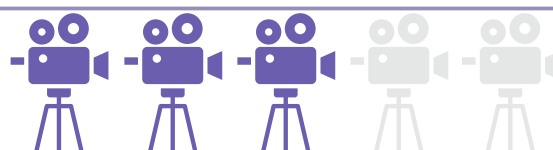
Décor & Ambiance

Esthétique, variété des décors, luminosité, ambiance générale.



Équipement

Microphones, caméras, éclairage, régie et équipement disponible.



A chacun son ambiance

PodBlend fait partie des studios qui ont compris qu'un bon rendu ne repose pas uniquement sur le matériel. À Gennevilliers, l'équipe propose cinq univers permettant de vraiment changer d'ambiance. La formule vidéo démarre à 100 € TTC avec opérateur, trois Sony A7 IV, quatre Shure MV7 et les rushs livrés rapidement. Pour 130 €, le prémontage est même inclus : franchement solide ! Le matériel n'est pas le plus extravagant du marché, mais l'ensemble est cohérent et le rapport qualité/prix est canon. Les nombreux retours soulignent aussi l'accueil et la réactivité de l'équipe. Une adresse qui donne de vraies raisons de sortir de Paris.

Pas de code. On assume 😎

contacts



12 Pl. Indira Gandhi,
92230 Gennevilliers



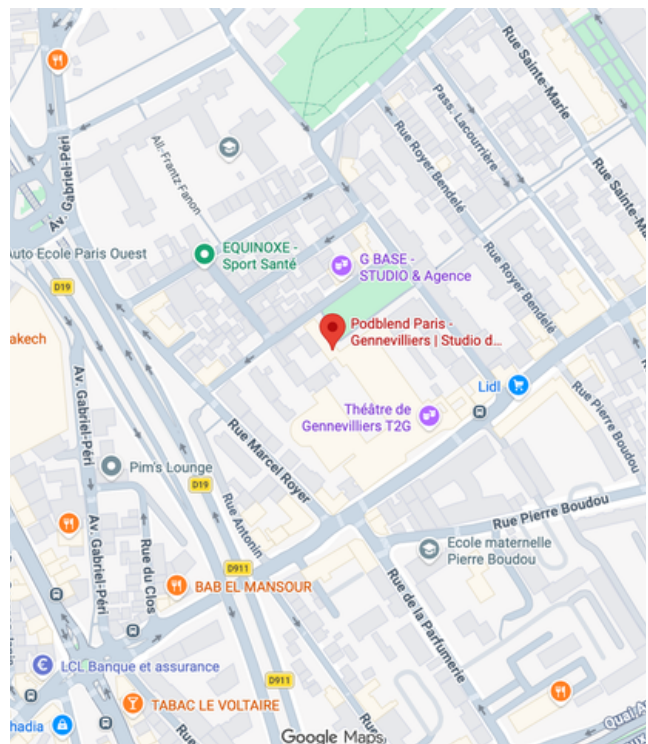
06 59 67 47 96



podblend.fr



Gabriel-Péri



Studio Cayenne



Prix

Tarifs, formules et rapport qualité/prix.



Accessibilité

Facilité d'accès, transport, parking, quartier, horaires



Expérience

Accueil, accompagnement, disponibilité, conseils, confort global.



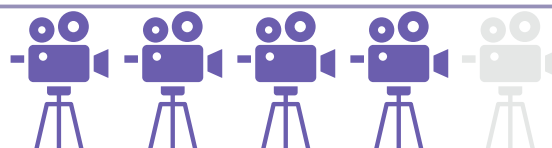
Décor & Ambiance

Esthétique, variété des décors, luminosité, ambiance générale.



Équipement

Microphones, caméras, éclairage, régie et équipement disponible.



Le labo du son

Studio Cayenne ne joue clairement pas la carte du podcast vidéo avec un décor instagrammable. Ici, on vient pour le son, et surtout pour le faire vraiment bien. L'équipe cumule des expériences chez Radio France, France Télévisions ou Audible et peut accompagner un projet de l'écriture jusqu'au mixage final. Micros haut de gamme, captation binaurale, bruitage, sound design ou musique originale : on est davantage dans un laboratoire de création audio que dans un simple studio à louer à l'heure. Même la maison et ses différents sols peuvent servir aux prises de son ! Une adresse pointue, particulièrement taillée pour les podcasts natifs et les fictions sonores ambitieuses.

Le code s'est fait la malle



contacts



176 rue du Dr Bauer,
93400 Saint-Ouen-Sur-Seine



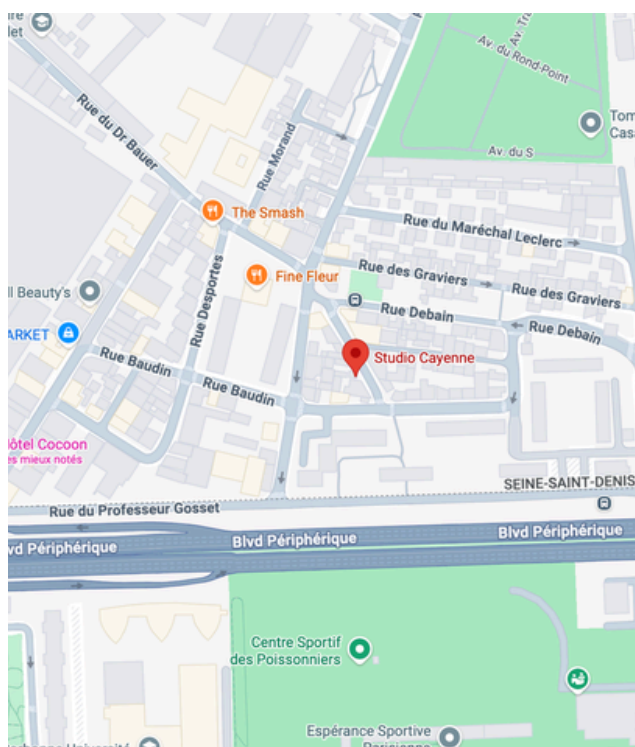
06 81 70 44 91



studiocayenne.fr



Porte de Clignancourt



Zone 56



Prix

Tarifs, formules et rapport qualité/prix.



Accessibilité

Facilité d'accès, transport, parking, quartier, horaires



Expérience

Accueil, accompagnement, disponibilité, conseils, confort global.



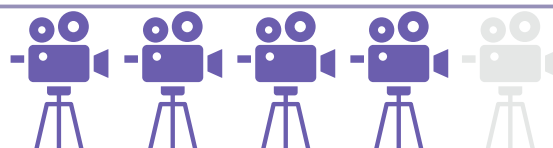
Décor & Ambiance

Esthétique, variété des décors, luminosité, ambiance générale.



Équipement

Microphones, caméras, éclairage, régie et équipement disponible.



Objectif Podcast

Zone 56 affiche clairement son objectif : proposer une production podcast aussi complète que possible. Jusqu'à six caméras, des SM7B, un ATEM Extreme ISO, un écran de retour et même un slider motorisé permettent de produire des images franchement dynamiques. Le décor peut passer d'une table ronde à une ambiance salon, avec des lumières et des accessoires personnalisables. À partir de 150 € TTC, l'opérateur et les rushs sont inclus, ce qui reste cohérent avec le niveau d'équipement. Bonus non négligeable à Bagnolet : quatre places de parking sécurisées. Un studio bien armé pour celles et ceux qui veulent passer un vrai cap sur leur contenu.

Pas de code à l'horizon 

contacts



151 Av Gallieni, 93170,
Bagnolet



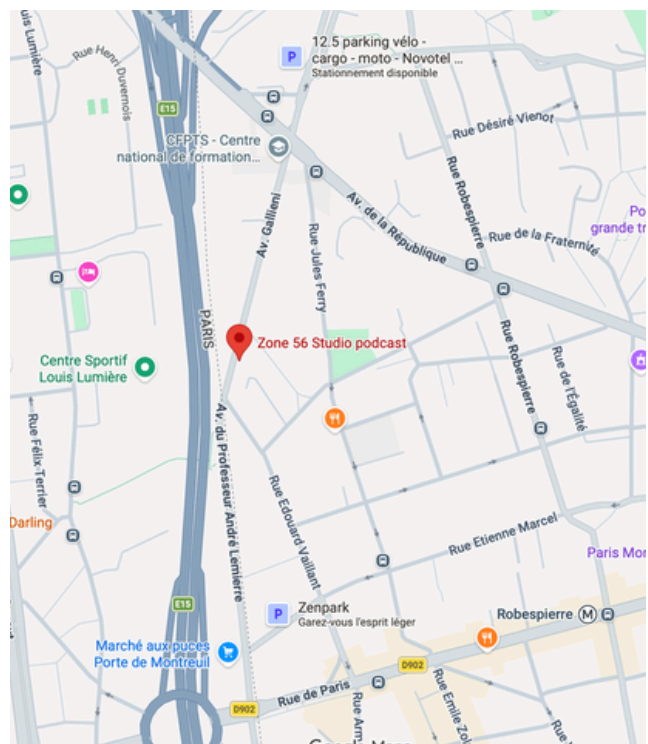
06 82 32 32 41



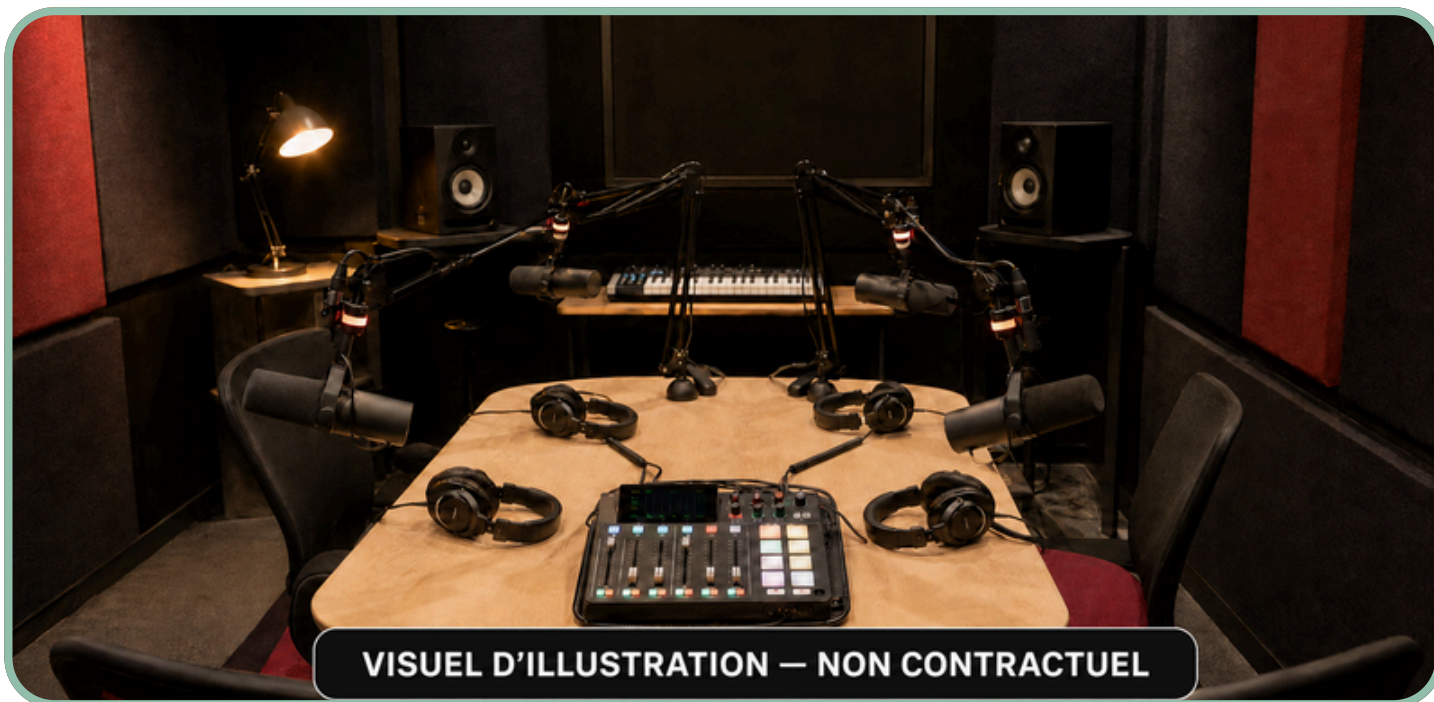
zone56.fr



Gallieni



Canal 93



Prix

Tarifs, formules et rapport qualité/prix.



Accessibilité

Facilité d'accès, transport, parking, quartier, horaires



Expérience

Accueil, accompagnement, disponibilité, conseils, confort global.



Décor & Ambiance

Esthétique, variété des décors, luminosité, ambiance générale.



Équipement

Microphones, caméras, éclairage, régie et équipement disponible.



Le son à prix mini

À 25 € de l'heure, Canal 93 propose un prix de fou malade pour enregistrer un podcast avec du vrai bon matériel. Quatre SM7B, un Rodecaster Pro II, des casques Beyerdynamic et une station de montage : côté son, il n'y a franchement pas grand-chose à redire. Le studio peut fonctionner en autonomie ou avec l'aide d'un régisseur et accueillir jusqu'à quatre personnes. En revanche, il faut être clair : aucune vidéo ni aucun décor travaillé ne sont proposés. C'est donc une adresse destinée aux podcasts natifs et aux créateurs qui privilégient leurs oreilles à leur feed Instagram. Pour seulement 220 € les dix heures, le rapport qualité/prix est presque indécemment.

Pas de code promo. Just du love



contacts



63 Av Jean Jaurès,
93000, Bobigny.



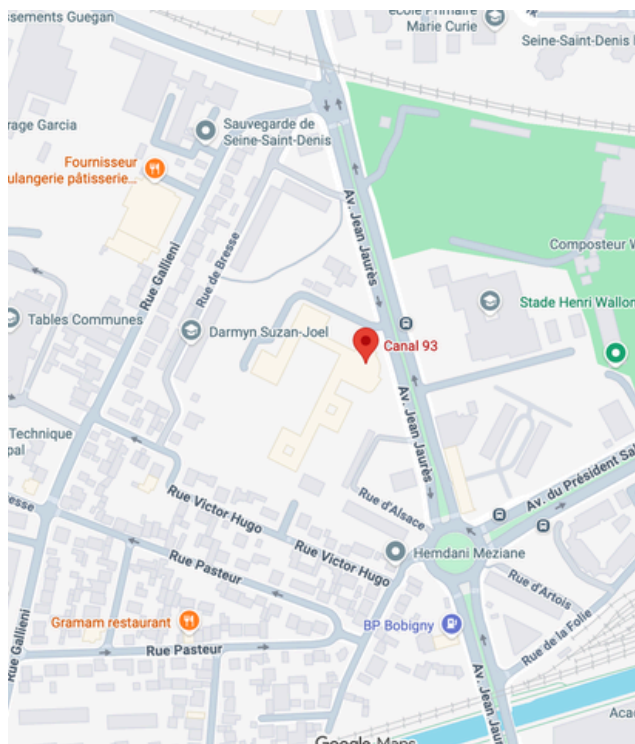
01 49 91 10 50



canal93.com



Bobigny
Pablo Picasso



Neora studio



Prix

Tarifs, formules et rapport qualité/prix.



Accessibilité

Facilité d'accès, transport, parking, quartier, horaires



Expérience

Accueil, accompagnement, disponibilité, conseils, confort global.



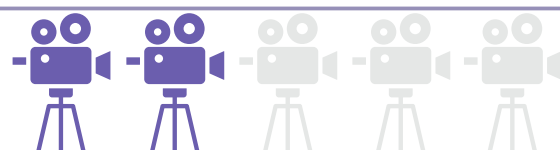
Décor & Ambiance

Esthétique, variété des décors, luminosité, ambiance générale.



Équipement

Microphones, caméras, éclairage, régie et équipement disponible.



L'expertise face caméra

Neora Studio ne cherche plus vraiment à être un simple lieu où l'on vient poser ses micros. Son positionnement est désormais très clair : aider les experts, dirigeants et entrepreneurs à transformer une session de tournage en plusieurs semaines de contenus. Préparation des sujets, interviewer, vidéos verticales, sous-titres et habillage peuvent être pris en charge pour repartir avec des formats prêts à publier. Une location plus classique reste disponible à partir de 99 € HT, avec l'équipement inclus et les fichiers livrés sous 24 heures. Le concept est intéressant pour développer son personal branding, même si le site mériterait de montrer plus précisément les décors et le matériel disponibles à Aulnay.

Aucun code promo. Zéro Drame 😊

contacts



39 Rue Jules Princet,
93600 Aulnay-sous-Bois



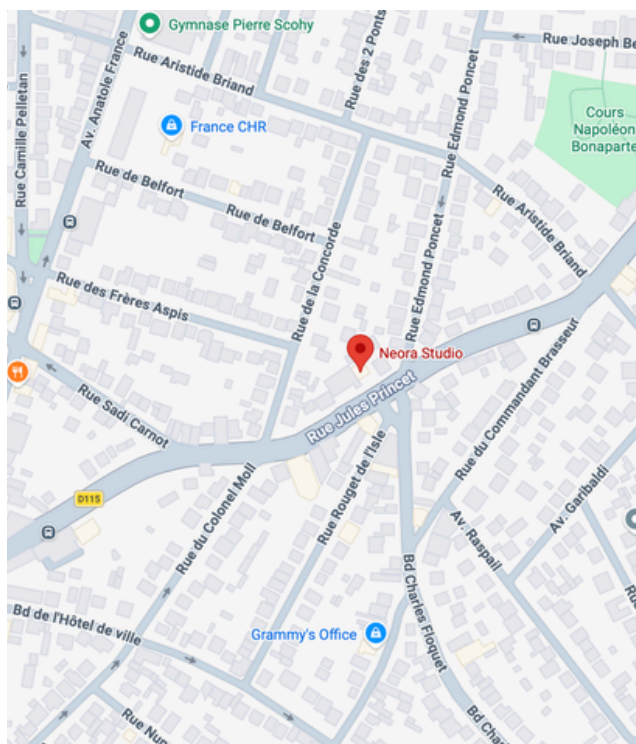
01 43 32 84 57



neorastudio.fr



Charles Floquet



Inspicast



Prix

Tarifs, formules et rapport qualité/prix.



Accessibilité

Facilité d'accès, transport, parking, quartier, horaires



Expérience

Accueil, accompagnement, disponibilité, conseils, confort global.



Décor & Ambiance

Esthétique, variété des décors, luminosité, ambiance générale.



Équipement

Microphones, caméras, éclairage, régie et équipement disponible.



Le bon plan du 95

Installé à Garges-lès-Gonesse, Inspicast Studio fait partie des bonnes surprises tarifaires de cette sélection francilienne. À partir de 80 € l'heure, la formule podcast comprend trois caméras 4K, l'éclairage, les micros et surtout la présence d'un opérateur. Difficile de demander beaucoup plus à ce niveau de prix. Le studio permet aussi de produire des formats courts, des formations ou du livestream, avec une formule beaucoup plus musclée pour les événements en direct. Le décor reste assez simple et les références du matériel mériteraient d'être davantage détaillées. L'adresse demande également un petit effort depuis Paris, mais le RER D, les bus et le parking sur place la rendent tout de même accessible.

Code introuvable... On a regardé partout 🗿🗿

contacts



39 Bd de la Muette,
95140 Garges-lès-
Gonesse



01 83 83 48 68
06 66 97 29 13



inspicaststudio.fr



La Muette - Europe /
Carnot



Studio Delavalle



Prix

Tarifs, formules et rapport qualité/prix.



Accessibilité

Facilité d'accès, transport, parking, quartier, horaires



Expérience

Accueil, accompagnement, disponibilité, conseils, confort global.



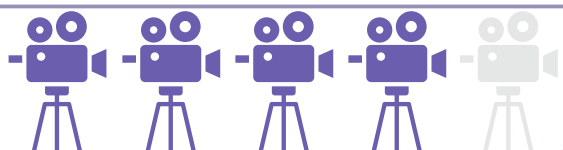
Décor & Ambiance

Esthétique, variété des décors, luminosité, ambiance générale.



Équipement

Microphones, caméras, éclairage, régie et équipement disponible.



La pépète du 77

Il faut certes pousser jusqu'à Champs-sur-Marne, mais Studio Dallavalle donne de bonnes raisons de faire le déplacement. À partir de 100 € TTC, la vidéo, le son et l'opérateur sont inclus. Pour 125 €, on récupère même un prémontage multicam, l'étalonnage et le mixage : difficile de faire beaucoup plus carré à ce prix. Deux décors personnalisables sont proposés, avec un matériel solide et même un prompteur sans mauvaise surprise sur la facture. L'accueil semble aussi avoir été pensé avec soin, jusqu'aux cafés et softs offerts. Le RER n'est pas juste devant la porte, mais le parking gratuit constitue un vrai plus. Une petite pépète du 77 !

Pas de promo aujourd'hui. Peut-être demain 🙋

contacts



11 Rue Albert Einstein,
77420 Champs-sur-
Marne



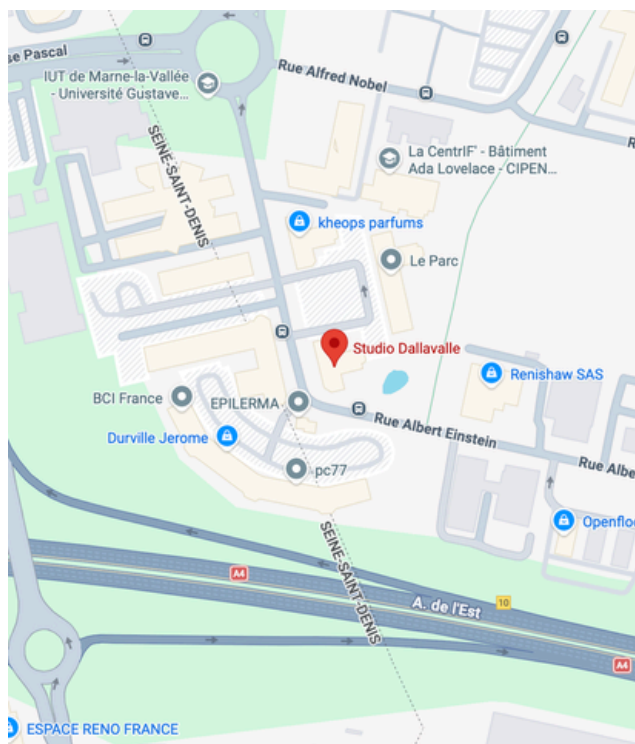
06 19 38 59 14



studiodallavalle.fr



Espace Descartes



KRT Studios



Prix

Tarifs, formules et rapport qualité/prix.



Accessibilité

Facilité d'accès, transport, parking, quartier, horaires



Expérience

Accueil, accompagnement, disponibilité, conseils, confort global.



Décor & Ambiance

Esthétique, variété des décors, luminosité, ambiance générale.



Équipement

Microphones, caméras, éclairage, régie et équipement disponible.



La 4K à prix cassé

KRT Studios frappe vraiment fort avec son offre de lancement. À Orsay, enregistrer un podcast vidéo jusqu'à trois personnes revient actuellement à seulement 58,80 € TTC l'heure, avec trois caméras, les micros et la préparation technique. Les décors sont nombreux, plutôt bien travaillés, et le lieu dispose même d'une loge, d'un espace beauté et d'un parking gratuit. La gare RER B se trouve également à 200 mètres, ce qui compense en partie l'éloignement de Paris. Petit point de vigilance : l'accompagnement technique pendant toute la séance est en supplément et le temps d'installation est compris dans le créneau. Malgré cela, le rapport décors, vidéo et prix est assez fou.

Toujours pas de code... On garde espoir 🙄

contacts



8 Bd Dubreuil, 91400,
Orsay.



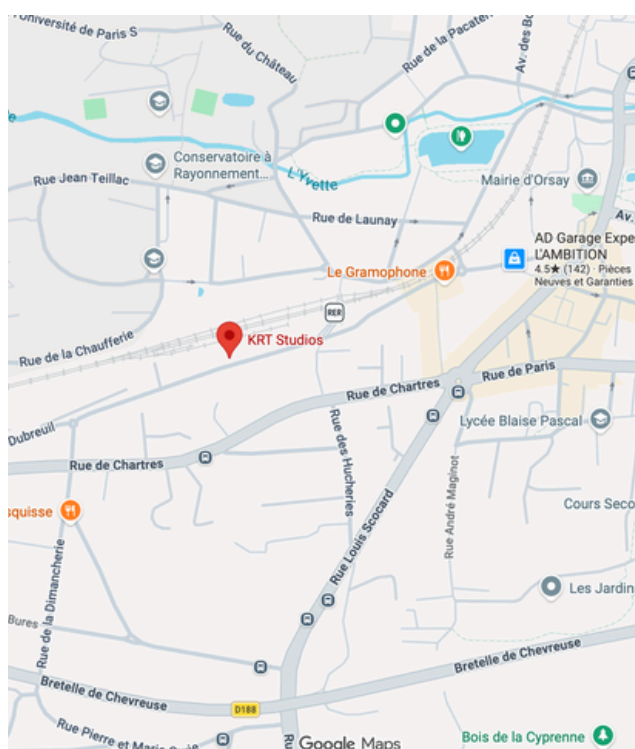
07 86 33 50 56



krtstudios.tv



RER B Orsay ville



Luzia Studio



Prix

Tarifs, formules et rapport qualité/prix.



Accessibilité

Facilité d'accès, transport, parking, quartier, horaires



Expérience

Accueil, accompagnement, disponibilité, conseils, confort global.



Décor & Ambiance

Esthétique, variété des décors, luminosité, ambiance générale.



Équipement

Microphones, caméras, éclairage, régie et équipement disponible.



Le studio tout terrain

Luzia Studio ne se limite pas au traditionnel face-à-face dans deux fauteuils. À Poissy, quatre plateaux permettent de passer d'un podcast cosy à une table plus corporate, un format debout ou un fond entièrement personnalisable. Le matos suit : trois Lumix S5II, quatre SM7DB, un Rodecaster Pro II et surtout un opérateur toujours présent. Le studio est dirigé par Guillaume Varanda, lui-même créateur de contenu très suivi sur les réseaux : forcément, il connaît le terrain. Le Technoparc n'est pas l'adresse la plus simple depuis Paris, mais le parking gratuit compense. Une adresse polyvalente, pensée pour produire bien plus qu'un simple podcast.

Rien côté promo. Silence radio



contacts



3 rue Gustave Eiffel,
78300, Poissy.



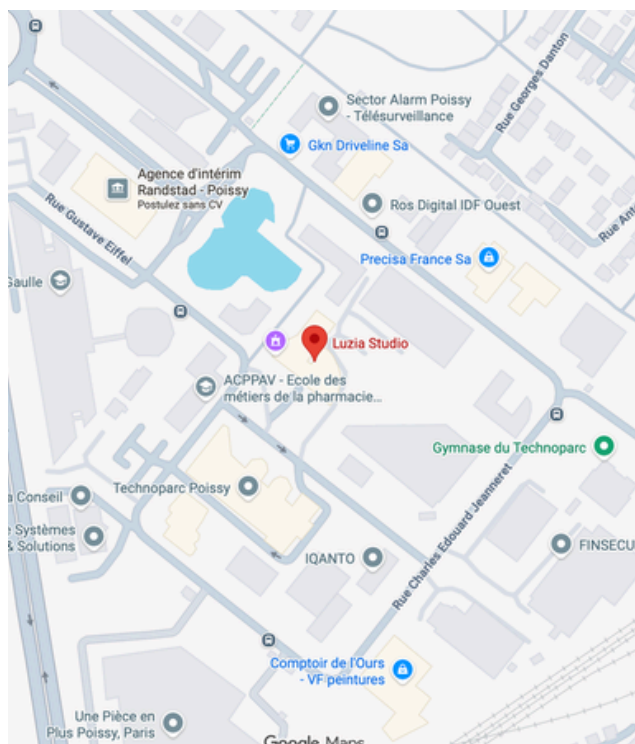
07 44 98 83 54



luzia-studio.fr



Olympe de Gouges



Clap studio



Prix

Tarifs, formules et rapport qualité/prix.



Accessibilité

Facilité d'accès, transport, parking, quartier, horaires



Expérience

Accueil, accompagnement, disponibilité, conseils, confort global.



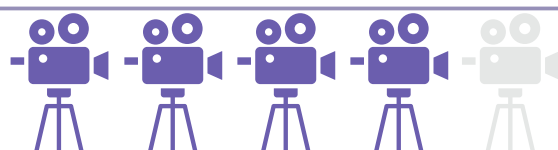
Décor & Ambiance

Esthétique, variété des décors, luminosité, ambiance générale.



Équipement

Microphones, caméras, éclairage, régie et équipement disponible.



Clap de départ

Il faut certes pousser jusqu'à Mantes-la-Jolie, mais CLAP Studio possède quelques arguments franchement solides. Le setup est particulièrement quali avec trois Sony FX3, trois Shure SM7B, un RØDECaster Pro II et une régie capable d'assurer du multicaméra ou du livestream. Prompteur, fond vert, prémontage et formats courts peuvent également être ajoutés selon les besoins. Le décor reste assez classique, mais le studio compense avec un tarif de départ plutôt canon et une ouverture 24 h/24, 7 j/7. Un studio intéressant, surtout pour les créateurs de l'ouest francilien.

Le code a disparu. Mystère entier 🕵️

contacts



26 Rue Saint-Roch,
78200 Mantes-la-Jolie



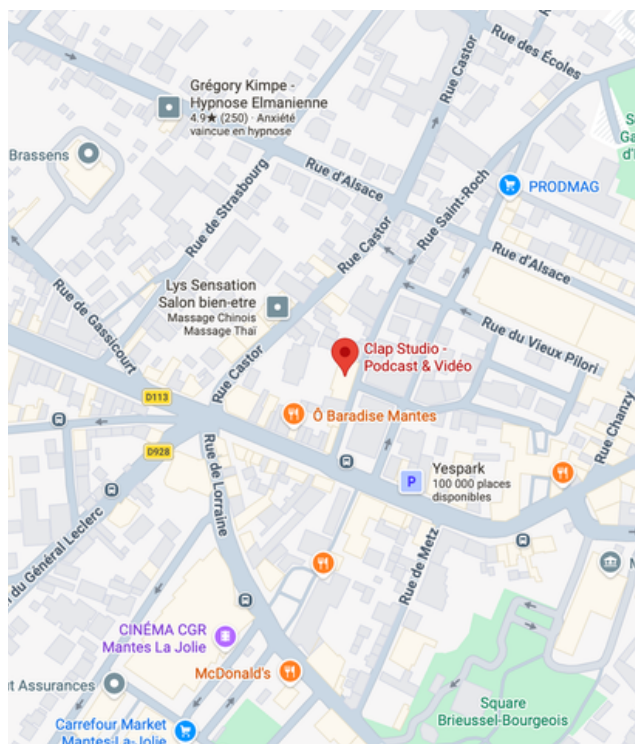
07 56 89 15 21



clapstudiopodcast.fr



Ligne J, N



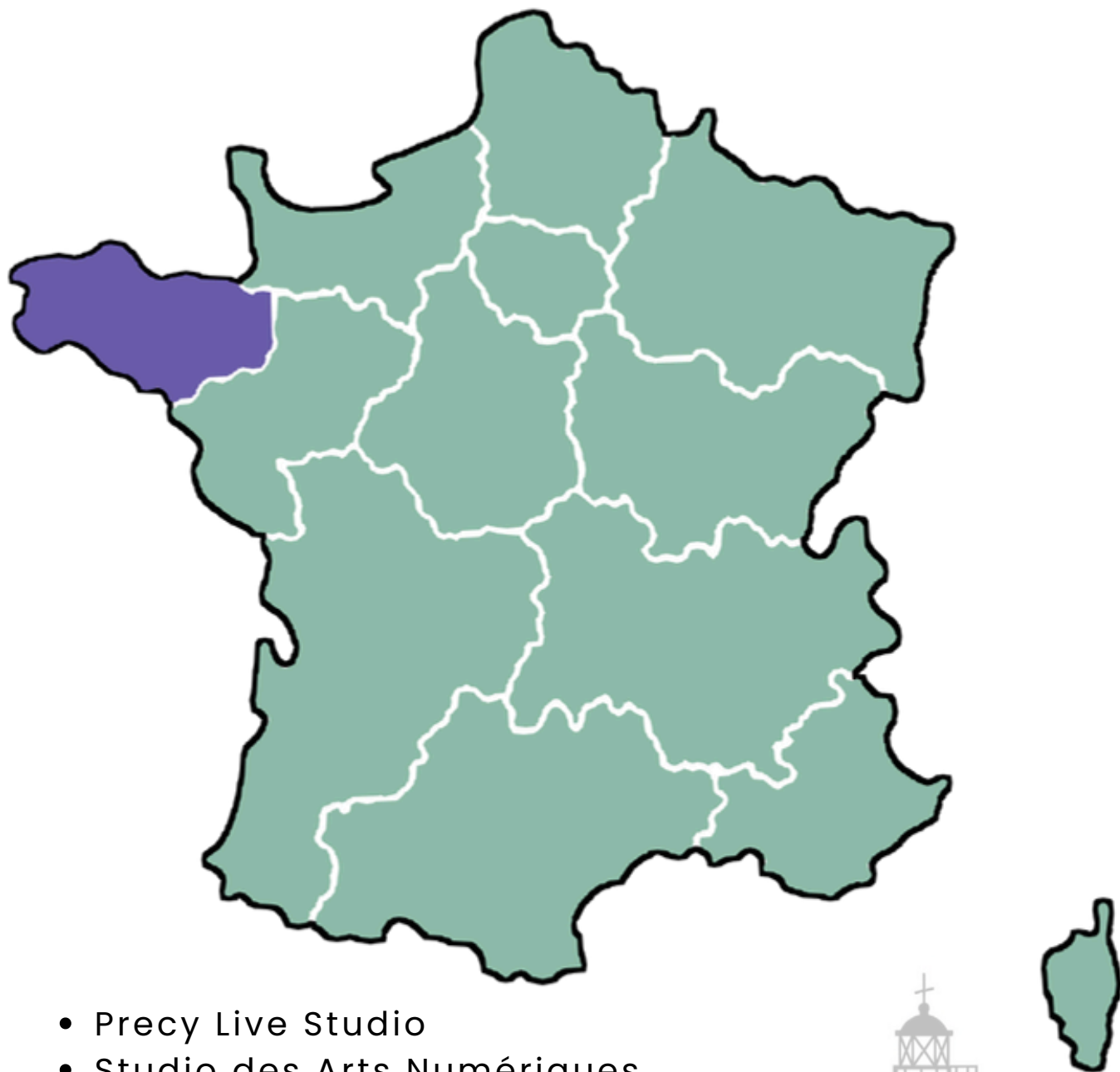



Zoom

ro zero zero zero zero zero
zero zero zero zero zero

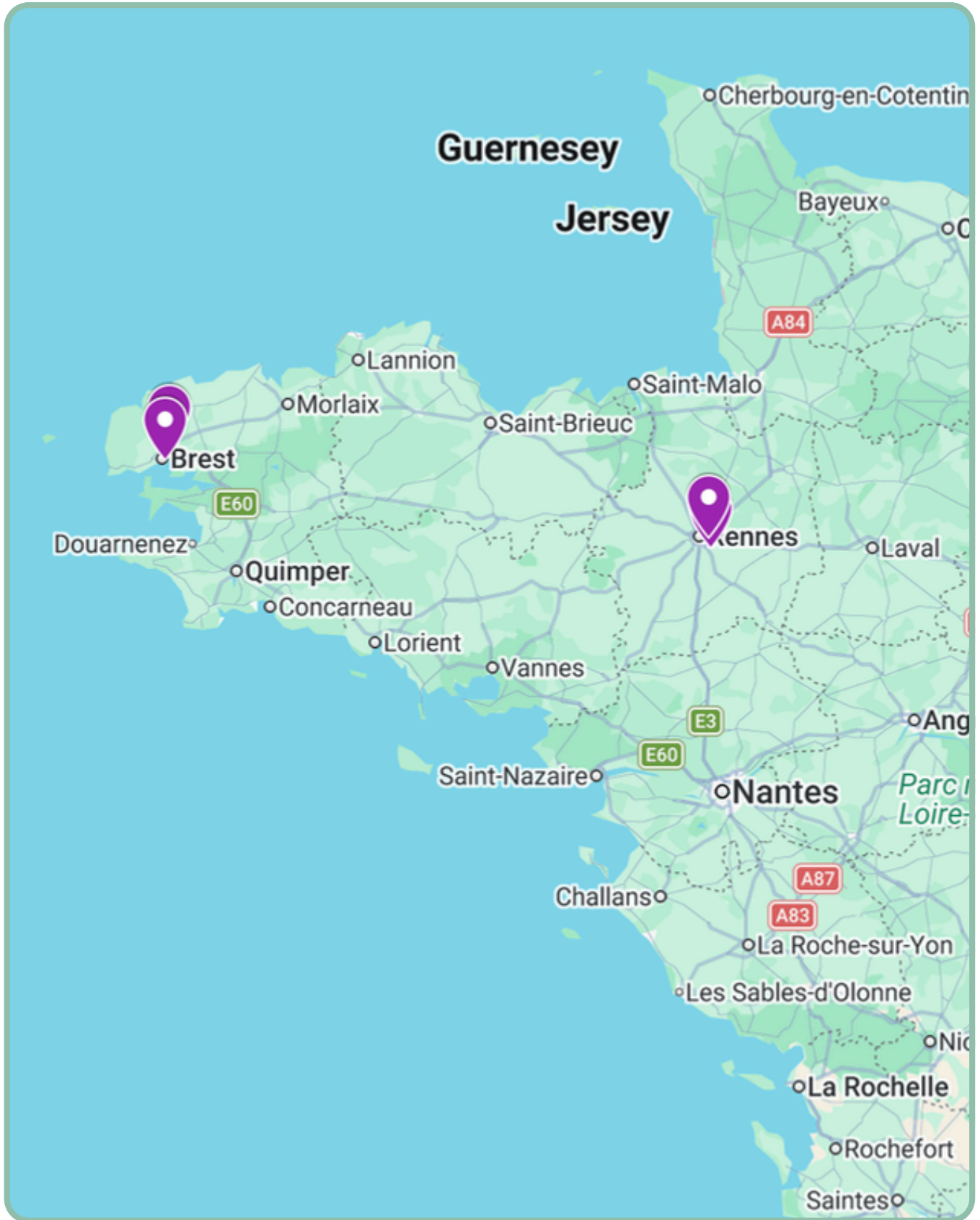
Bretagne



- Precy Live Studio
- Studio des Arts Numériques
- La passerelle X Moonlight Studio
- Studio Podcast BZH
- Studio Grand Large



Zoom



Percy Live Studio



Prix

Tarifs, formules et rapport qualité/prix.



Accessibilité

Facilité d'accès, transport, parking, quartier, horaires



Expérience

Accueil, accompagnement, disponibilité, conseils, confort global.



Décor & Ambiance

Esthétique, variété des décors, luminosité, ambiance générale.



Équipement

Microphones, caméras, éclairage, régie et équipement disponible.



Le studio passerelle

Precy Live Studio est désormais hébergé au sein de La Passerelle, un espace de coworking rennais facilement accessible et doté d'un grand parking gratuit. Pas simple, en revanche, de trouver une photo permettant de découvrir clairement le studio dans sa nouvelle configuration : je préfère donc rester prudent sur le décor. Côté technique, c'est beaucoup plus concret, avec quatre caméras Blackmagic, une réalisation multicamera et surtout un technicien inclus. À 75 € pour l'audio ou 150 € pour la vidéo, l'offre paraît plutôt carrée pour venir enregistrer sans avoir à gérer toute la technique.

Pas de code. On assume 😎

contacts



99 Av Chardonnet,
35000, Rennes



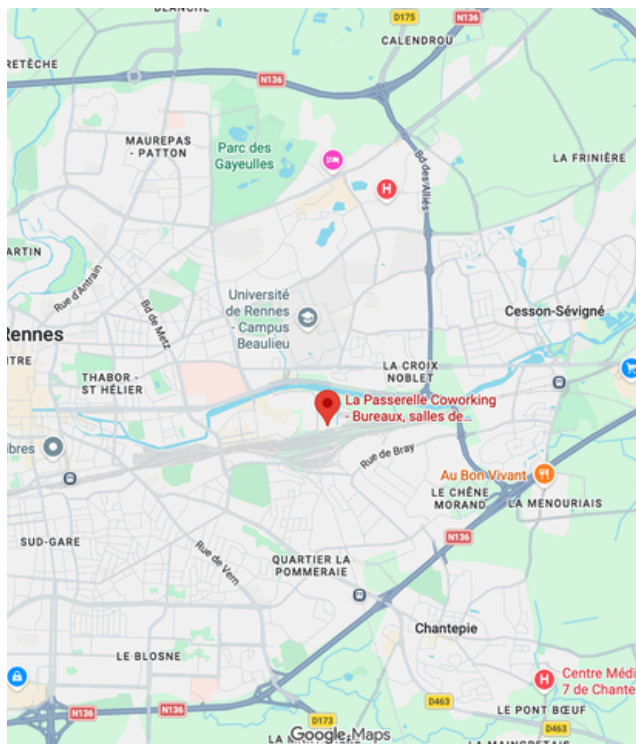
02 55 99 50 08



percylivestudio.com



voiture
recommandée



Studio des Arts Numériques



Prix

Tarifs, formules et rapport qualité/prix.



Accessibilité

Facilité d'accès, transport, parking, quartier, horaires



Expérience

Accueil, accompagnement, disponibilité, conseils, confort global.



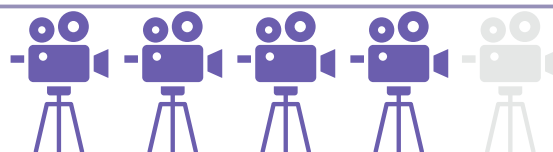
Décor & Ambiance

Esthétique, variété des décors, luminosité, ambiance générale.



Équipement

Microphones, caméras, éclairage, régie et équipement disponible.



Podcast grand format

Avec ses 65 m², le Studio des Arts Numériques joue clairement la carte de l'espace et de la modularité. Décor personnalisable, éclairage travaillé, trois caméras 4K, fond vert ou encore cyclorama : il y a de quoi imaginer un podcast vidéo qui sorte du cadre habituel. Tu peux venir en autonomie ou demander un accompagnement technique, ce qui permet de s'adapter à ton niveau. Le studio est un peu excentré, mais le parking gratuit simplifie franchement la venue en voiture. Une adresse pensée pour celles et ceux qui veulent voir leur podcast en grand.

Le code s'est fait la malle 

contacts



rue du bois de
Soeuvres, 35770, Verne
sur Seiche



06 46 24 59 34



studio-des-arts-
numeriques.com



bus 62 - Hallerais



La passerelle x Moonlight Studio



Prix

Tarifs, formules et rapport qualité/prix.



Accessibilité

Facilité d'accès, transport, parking, quartier, horaires



Expérience

Accueil, accompagnement, disponibilité, conseils, confort global.



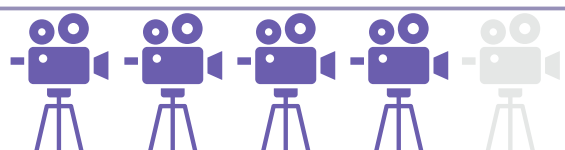
Décor & Ambiance

Esthétique, variété des décors, luminosité, ambiance générale.



Équipement

Microphones, caméras, éclairage, régie et équipement disponible.



La formule zéro stress

La Passerelle et Moonlight Studio proposent une formule où tu viens avec ton contenu et où, franchement, on s'occupe de presque tout : préparation, installation, captation 4K, régie, technicien et même un premier montage livré sous 24 heures. Le cadre semble particulièrement confortable, avec plusieurs configurations, une salle pour brief tes invités et un parking gratuit. Sur le papier, l'expérience est vraiment carrée. En revanche, à 228 € TTC l'heure, le côté clé en main se paie au prix fort. Une adresse qui vise claireme

Pas de code à l'horizon 

contacts



Rue Jean Marie Huchet,
35000, Rennes



06 52 11 47 76



la.passerelle-
coworking.com



voiture
recommandée



Studio Podcast BZH



Prix

Tarifs, formules et rapport qualité/prix.



Accessibilité

Facilité d'accès, transport, parking, quartier, horaires



Expérience

Accueil, accompagnement, disponibilité, conseils, confort global.



Décor & Ambiance

Esthétique, variété des décors, luminosité, ambiance générale.



Équipement

Microphones, caméras, éclairage, régie et équipement disponible.



Le podcast à la pointe

Studio Podcast BZH propose une formule assez simple à comprendre : tu réserves ton créneau, le technicien s'occupe de la captation et tu récupères tes rushs sous 48 heures. À 140 € TTC avec deux caméras, le rapport entre le prix et la prestation me paraît plutôt cohérent, surtout face à certaines offres bretonnes beaucoup plus musclées. Plusieurs ambiances sont disponibles et le décor peut même être poussé plus loin sur devis. Petit point à avoir en tête : le studio est présenté comme étant à Brest, mais se trouve en réalité à Gouesnou. La voiture semble donc presque indispensable. Une adresse pensée pour produire efficacement, sans partir à l'autre bout de la France.

Pas de code promo. Just du love 🎙️

contacts



10 rue Rosemonde
Gérard, 29850
Gouesnou



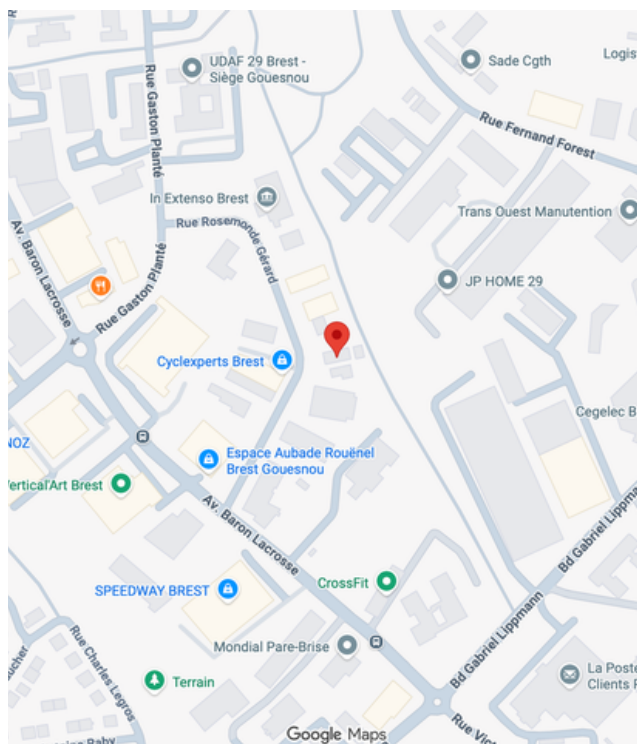
02 98 89 84 35



studiopodcast.bzh



bus 5, arrêt des
îles



Studio Grand Large



Prix

Tarifs, formules et rapport qualité/prix.



Accessibilité

Facilité d'accès, transport, parking, quartier, horaires



Expérience

Accueil, accompagnement, disponibilité, conseils, confort global.



Décor & Ambiance

Esthétique, variété des décors, luminosité, ambiance générale.



Équipement

Microphones, caméras, éclairage, régie et équipement disponible.



Studio vue sur mer

Studio Grand Large porte plutôt bien son nom : installé sur le port de Brest, il combine une jolie vue mer avec un set-up très orienté captation multicaméra et live. J'aime particulièrement le coin aménagé avec un canapé et une télévision, qui permet aux personnes venues t'accompagner de suivre l'enregistrement en direct, presque comme dans les coulisses d'une émission. Côté technique, on est clairement sur du lourd, avec des caméras Blackmagic, une Canon C70 et une vraie régie. À 140 € l'heure en autonomie, la formule reste plutôt sympa au regard du matériel disponible.

Aucun code promo. Zéro Drame 😊

contacts



2e Eperon, 29200, Brest



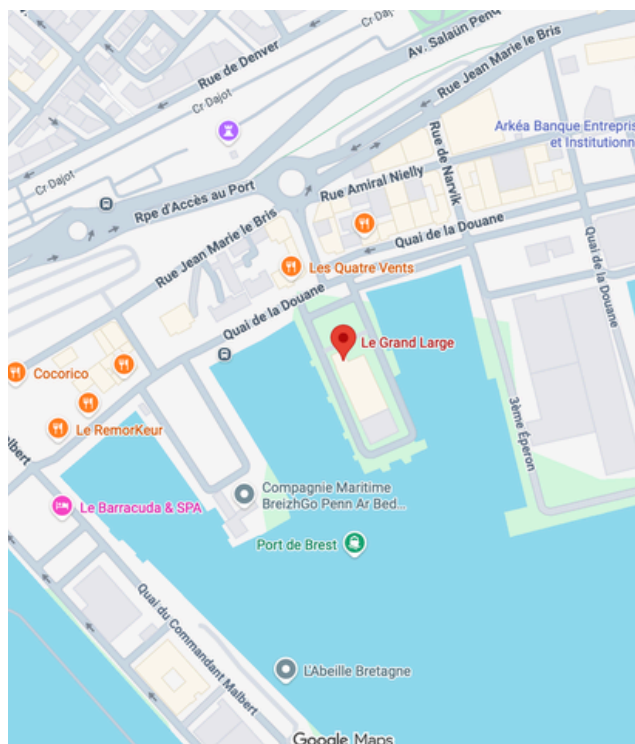
02 57 52 99 80



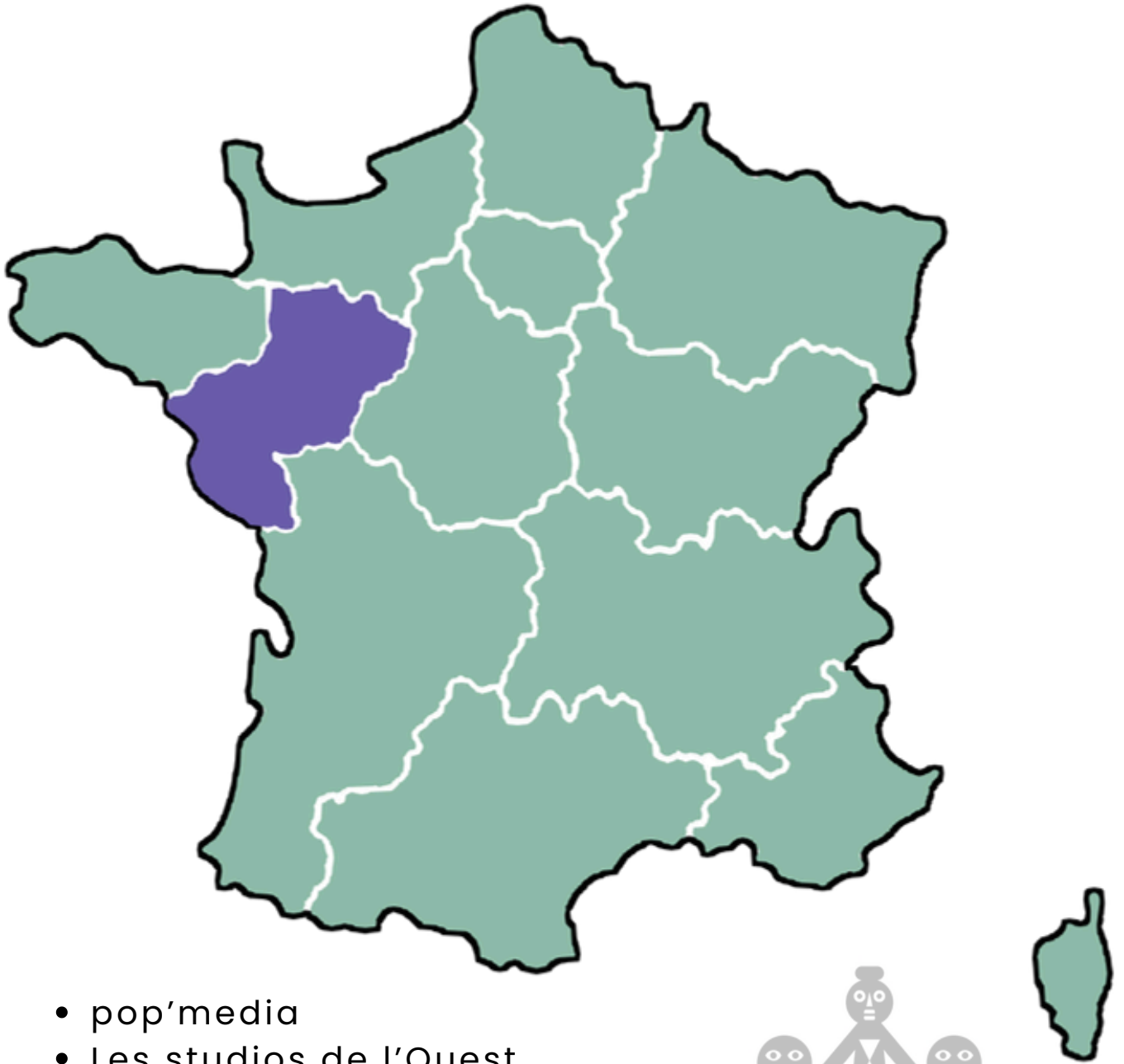
studio-grand-large.fr



Ligne J, N



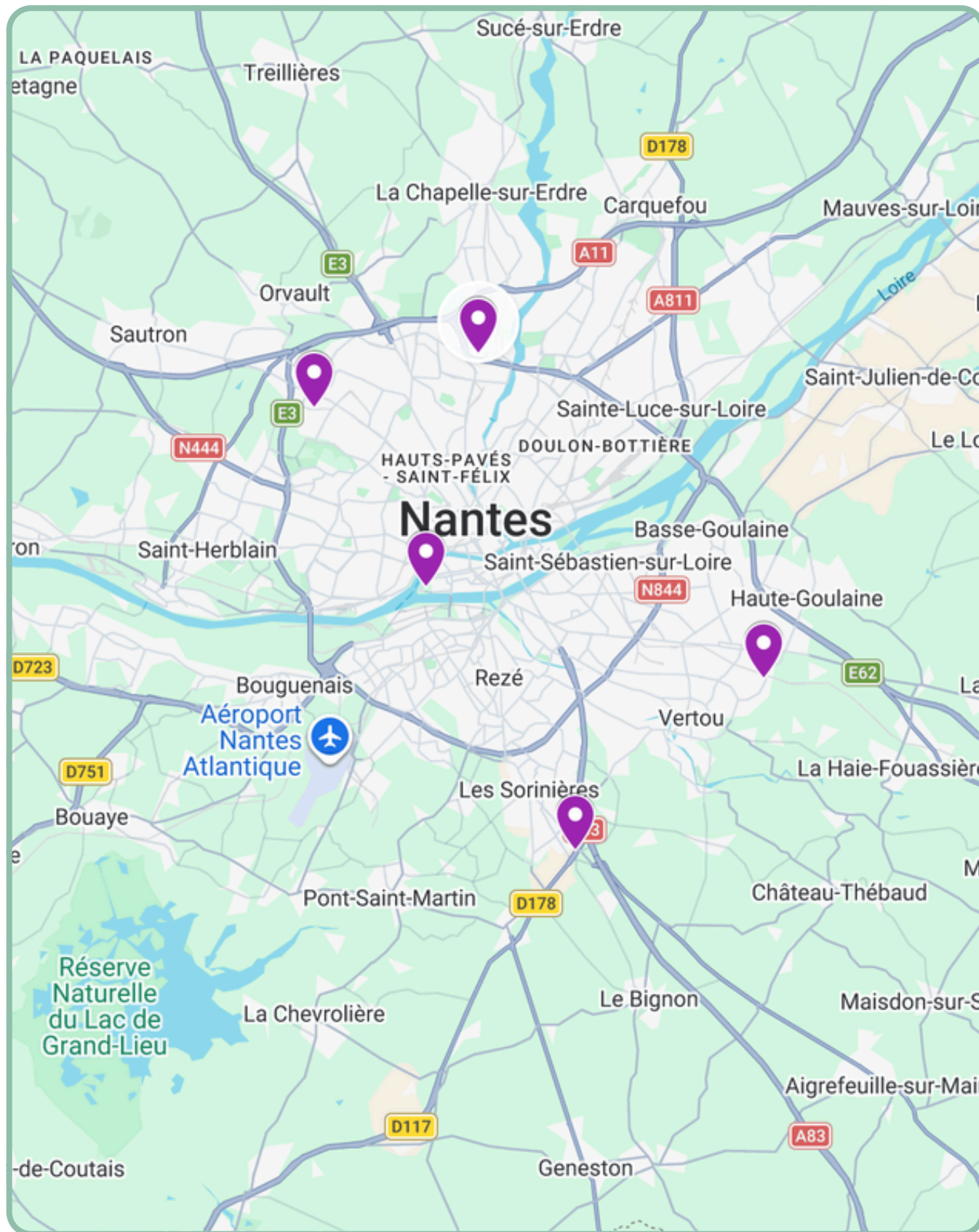
Pays de la Loire



- pop'media
- Les studios de l'Ouest
- Sinesis
- Enroll Studio
- Creative center x Alfie Sport



Zoom



pop'media



Prix

Tarifs, formules et rapport qualité/prix.



Accessibilité

Facilité d'accès, transport, parking, quartier, horaires



Expérience

Accueil, accompagnement, disponibilité, conseils, confort global.



Décor & Ambiance

Esthétique, variété des décors, luminosité, ambiance générale.



Équipement

Microphones, caméras, éclairage, régie et équipement disponible.



Le studio engagé

Pop' Média n'est pas seulement un studio à louer : c'est une structure engagée qui utilise le podcast comme un véritable outil de transmission et d'éducation populaire. L'équipe accompagne les projets de A à Z, organise des ateliers et intervient notamment auprès des écoles, des associations et des collectivités. Le matériel reste assez classique et l'offre paraît clairement tournée vers l'audio, mais l'accompagnement humain et pédagogique fait ici toute la différence. Une adresse particulièrement pertinente pour donner du fond à son podcast, au-delà de la simple séance d'enregistrement.

Code introuvable... On a regardé partout 🗨️

contacts



6 Rue St Domingue,
44200 Nantes



02 85 52 17 02



popmedia.fr



Hangar à Bananes



Les studios de l'Ouest



Prix

Tarifs, formules et rapport qualité/prix.



Accessibilité

Facilité d'accès, transport, parking, quartier, horaires



Expérience

Accueil, accompagnement, disponibilité, conseils, confort global.



Décor & Ambiance

Esthétique, variété des décors, luminosité, ambiance générale.



Équipement

Microphones, caméras, éclairage, régie et équipement disponible.



L'audio en mode clé en main

Même si Les Studios de l'Ouest restent avant tout une grosse structure de production audiovisuelle, leur offre podcast mérite sa place dans le guide. Pour 48 € TTC de l'heure, tu disposes d'un studio audio clé en main pouvant accueillir quatre personnes, avec un RØDECaster Pro II et la possibilité de venir en autonomie ou avec un technicien. Pas de décor waouh ni de vidéo ici : on vient surtout chercher une solution simple, pratique et franchement accessible pour enregistrer du son proprement.

Pas de promo aujourd'hui. Peut-être demain 🙋

contacts



5 promenade Europa,
44200, Nantes



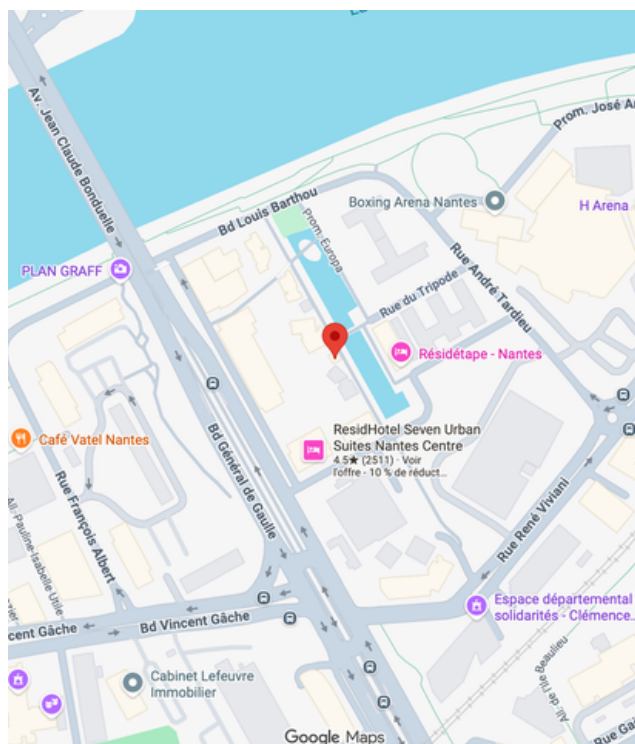
02 40 35 77 44



studiosdelouest.fr



Busway 4 -
Arret Tripode



Sinesis



Prix

Tarifs, formules et rapport qualité/prix.



Accessibilité

Facilité d'accès, transport, parking, quartier, horaires



Expérience

Accueil, accompagnement, disponibilité, conseils, confort global.



Décor & Ambiance

Esthétique, variété des décors, luminosité, ambiance générale.



Équipement

Microphones, caméras, éclairage, régie et équipement disponible.



Le studio aux neuf couleurs

Sinesis est d'abord une agence audiovisuelle, mais son offre podcast est suffisamment claire et complète pour mériter sa place dans le guide. Pour moins de 60 € TTC de l'heure, tu profites de trois caméras, de deux micros RØDE, d'un téléprompteur et d'une assistance technique, avec les fichiers bruts remis le jour même. Les neuf fonds colorés permettent de créer facilement une identité visuelle, même si l'on reste davantage sur un plateau modulable que sur un décor ultra cosy. Une formule particulièrement canon pour tourner du contenu vidéo professionnel sans exploser son budget.

Toujours pas de code... On garde espoir 🙄

contacts



11 rue du Calvaire, 44120,
Vertou



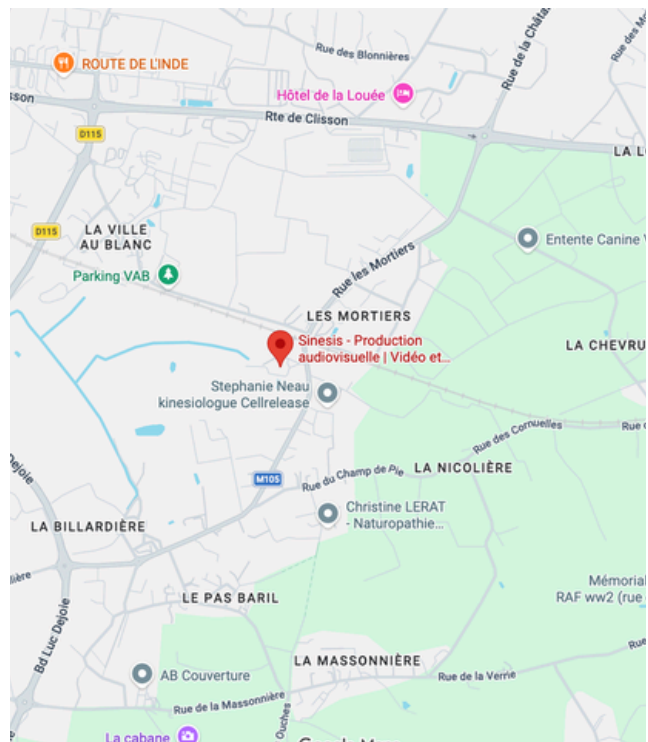
06 49 33 47 66



sinises.fr



Voiture recommandée



Enroll Studio



Prix

Tarifs, formules et rapport qualité/prix.



Accessibilité

Facilité d'accès, transport, parking, quartier, horaires



Expérience

Accueil, accompagnement, disponibilité, conseils, confort global.



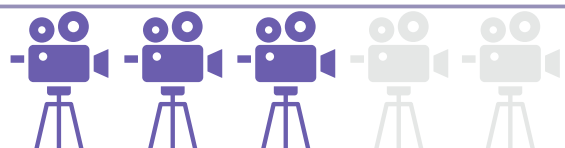
Décor & Ambiance

Esthétique, variété des décors, luminosité, ambiance générale.



Équipement

Microphones, caméras, éclairage, régie et équipement disponible.



Le podcast comme à la maison

Enroll a été pensé pour casser le côté parfois froid des studios radio. Ici, on s'installe dans un fauteuil comme à la maison, dans une ambiance cocooning, avec un câblage parfaitement intégré et du très beau matériel audio. Les micros Lewitt RAY ajustent automatiquement le niveau lorsque l'on bouge, ce qui rend l'expérience particulièrement accessible aux débutants. Le studio peut aussi accompagner la structuration, l'écriture et la postproduction du projet. Dommage, en revanche, que sa page tarifaire ne soit plus accessible : l'offre mériterait d'être beaucoup plus simple à consulter.

Rien côté promo. Silence radio



contacts



2 Bis All Henri Farman,
44800, Saint Herblain



07 66 14 35 68



404 found !



Voiture
recommandée



Creative center x Alfie sport



Prix

Tarifs, formules et rapport qualité/prix.



Accessibilité

Facilité d'accès, transport, parking, quartier, horaires



Expérience

Accueil, accompagnement, disponibilité, conseils, confort global.



Décor & Ambiance

Esthétique, variété des décors, luminosité, ambiance générale.



Équipement

Microphones, caméras, éclairage, régie et équipement disponible.



Le podcast en mode créatif

Le Creative Center est un grand espace audiovisuel de 450 m² qui ne se limite clairement pas au podcast. Pourtant, son offre dédiée, développée avec SPK Pulse, est plutôt bien ficelée : quatre micros, un RØDECaster Duo, un brief technique et la possibilité d'être accompagné jusque dans la stratégie éditoriale. Le décor reste assez fonctionnel et la vidéo manque encore de transparence, puisqu'elle est uniquement proposée sur devis. En revanche, pouvoir compléter sa session avec une salle de montage, un cyclorama ou même une formation financée par son OPCO peut faire la différence pour les projets les plus ambitieux.

Le code a disparu. Mystère entier 🕵️

contacts



8 rue Ampère, 44240, La Chapelle Sur Erdre



02 72 65 63 88



creative.center.fr



Babinière



Loire



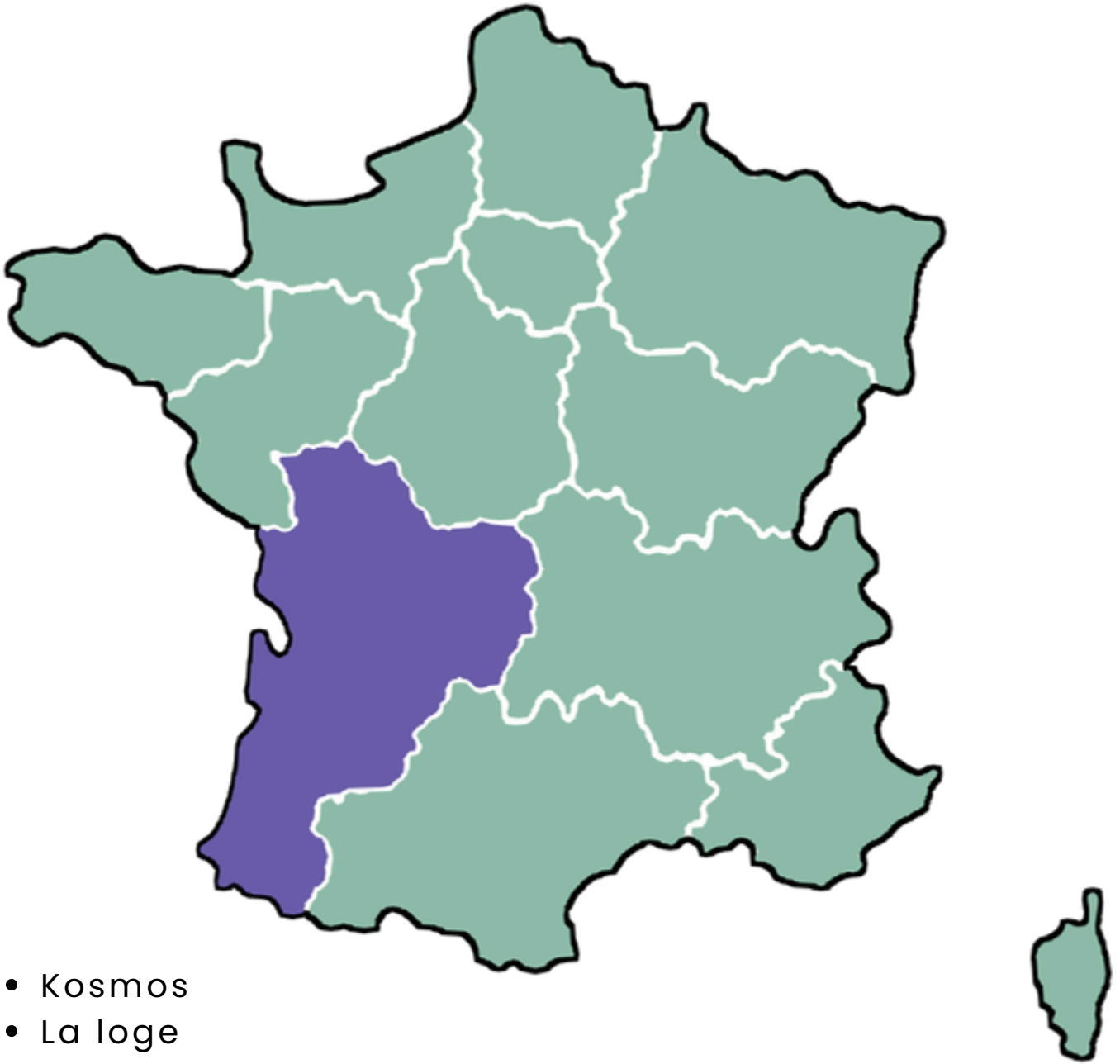
Nous n'avons malheureusement pas d'entrée pour cette région... Mais on continue les recherches ! 💪



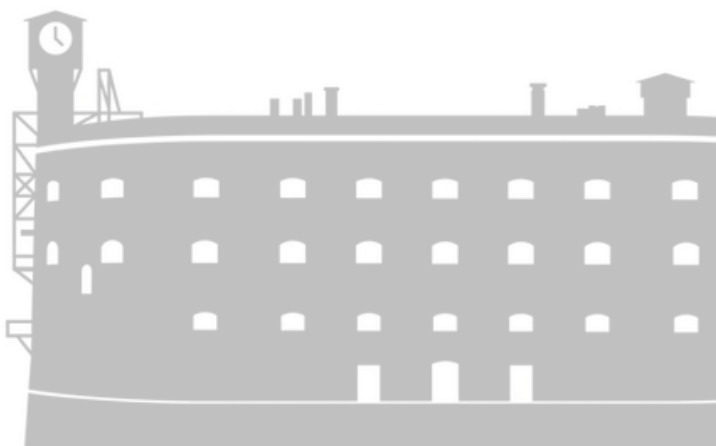
Zoom

ro zero zero zero zero zero
zero zero zero zero zero

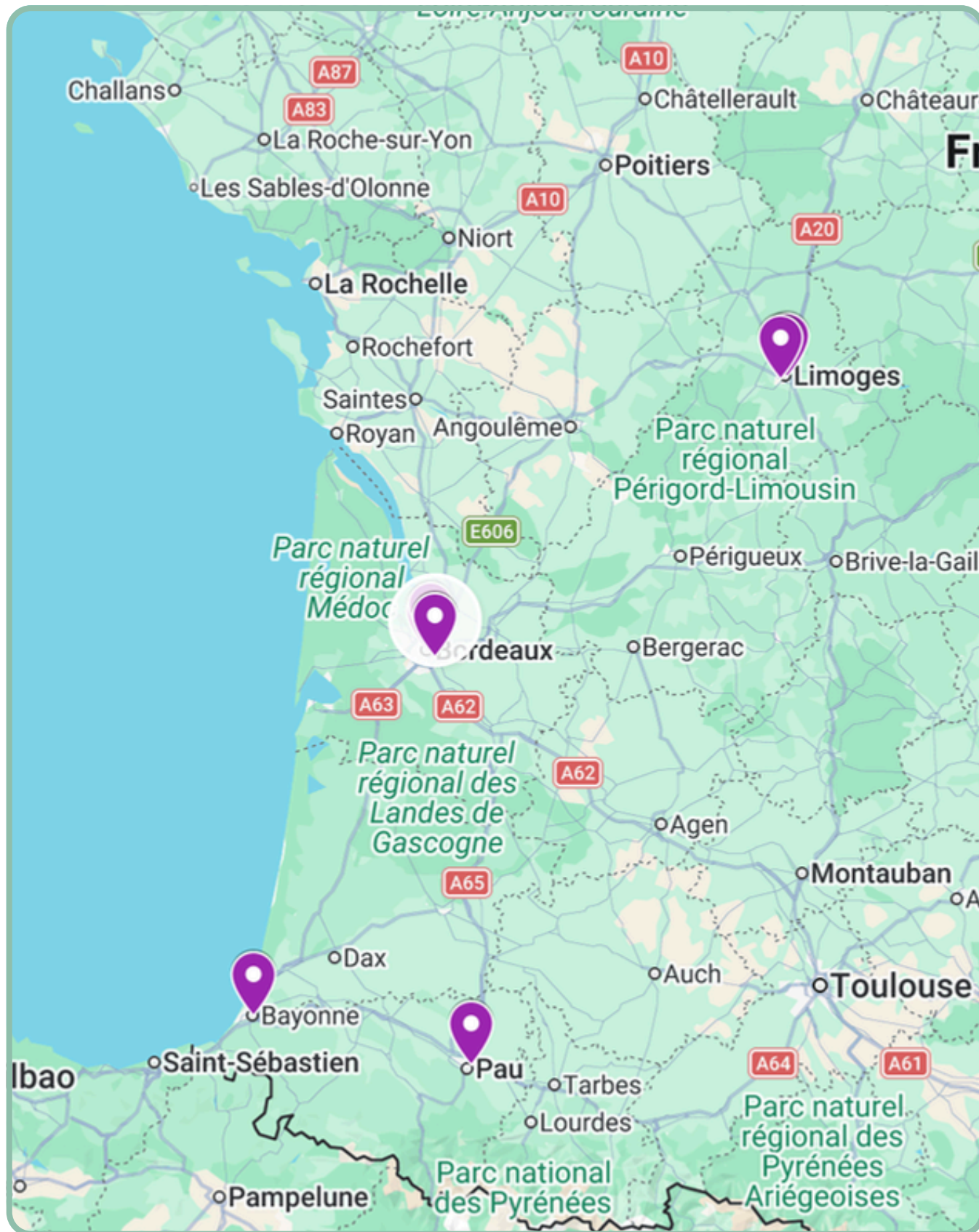
Nouvelle-Aquitaine



- Kosmos
- La loge
- podsphere
- Le Studio 72
- Studio Seize
- Dia!Studio
- Blackstar Studio
- Studio Eight



Zoom



Kosmos



Prix

Tarifs, formules et rapport qualité/prix.



Accessibilité

Facilité d'accès, transport, parking, quartier, horaires



Expérience

Accueil, accompagnement, disponibilité, conseils, confort global.



Décor & Ambiance

Esthétique, variété des décors, luminosité, ambiance générale.



Équipement

Microphones, caméras, éclairage, régie et équipement disponible.



Le contenu stratosphérique

Studio Kosmos propose une offre particulièrement complète à un tarif qui reste très raisonnable. Pour 90 € HT de l'heure, l'opérateur est présent et le studio dispose de tout le nécessaire pour enregistrer dans de bonnes conditions.

J'apprécie surtout le choix parmi six décors, qui permet de varier les univers sans changer de studio. Ajoutez à cela une configuration jusqu'à quatre personnes et la livraison rapide des rushs : une adresse polyvalente et bien pensée à Bordeaux.

Pas de code. On assume 😎

contacts



22 Rue du Dr Albert
Barraud, 33000 Bordeaux



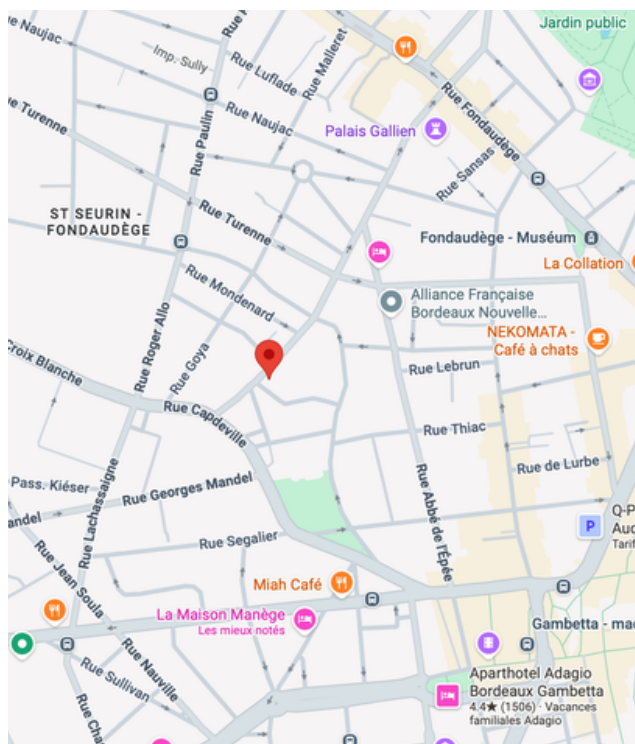
06 01 46 65 71



kosmos-agence.com



Barrière Saint Médard



La loge



Prix

Tarifs, formules et rapport qualité/prix.



Accessibilité

Facilité d'accès, transport, parking, quartier, horaires



Expérience

Accueil, accompagnement, disponibilité, conseils, confort global.



Décor & Ambiance

Esthétique, variété des décors, luminosité, ambiance générale.



Équipement

Microphones, caméras, éclairage, régie et équipement disponible.



La création entre en scène

La Loge porte plutôt bien son nom : on y vient pour enregistrer, mais aussi pour être accompagné et mis dans de bonnes conditions. Les trois set-up permettent de changer d'ambiance, tandis que l'espace chill, les boissons et la présence d'un opérateur rendent l'expérience particulièrement confortable. Côté technique, le combo Sony 4K, Shure SM7B et prompteur tient clairement la route. Une adresse bien pensée pour produire du contenu propre sans avoir à gérer toute la technique.

Le code s'est fait la malle 

contacts



14 Rue des Terres Neuves,
33130 Bègles



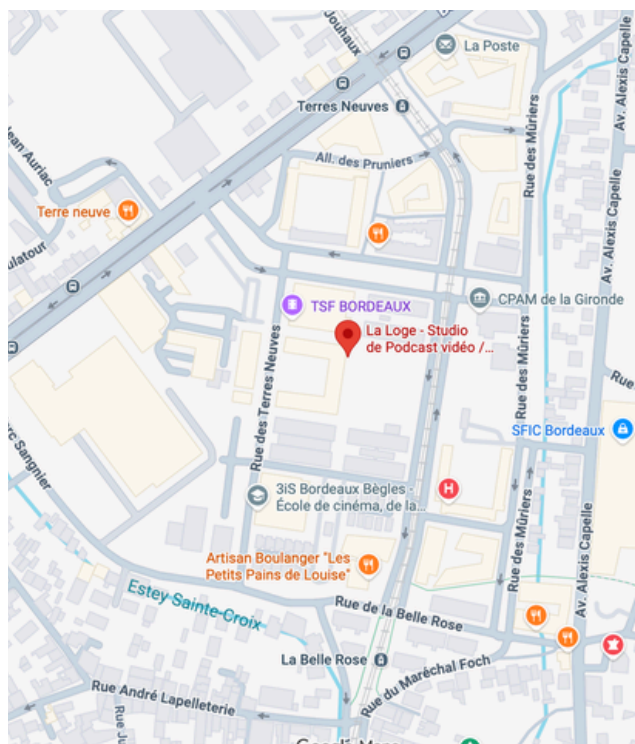
07 44 30 78 79



laloge-studio.com



Terres Neuves



Podsphere



Prix

Tarifs, formules et rapport qualité/prix.



Accessibilité

Facilité d'accès, transport, parking, quartier, horaires



Expérience

Accueil, accompagnement, disponibilité, conseils, confort global.



Décor & Ambiance

Esthétique, variété des décors, luminosité, ambiance générale.



Équipement

Microphones, caméras, éclairage, régie et équipement disponible.



La bulle créative bordelaise

PodSphere est une jeune adresse bordelaise qui mise sur trois décors bien distincts et une formule plutôt accessible à 85 € l'heure. À ce prix, on profite déjà de deux caméras, de trois SM7B et d'un opérateur qui garde un œil sur la technique. Le prémontage est proposé en option, tout comme plusieurs abonnements pour produire régulièrement. Une nouvelle bulle créative à suivre, particulièrement intéressante pour les créateurs qui veulent enchaîner les contenus sans exploser leur budget.

Pas de code à l'horizon 

contacts



26 Cr Aristide Briand,
33000 Bordeaux



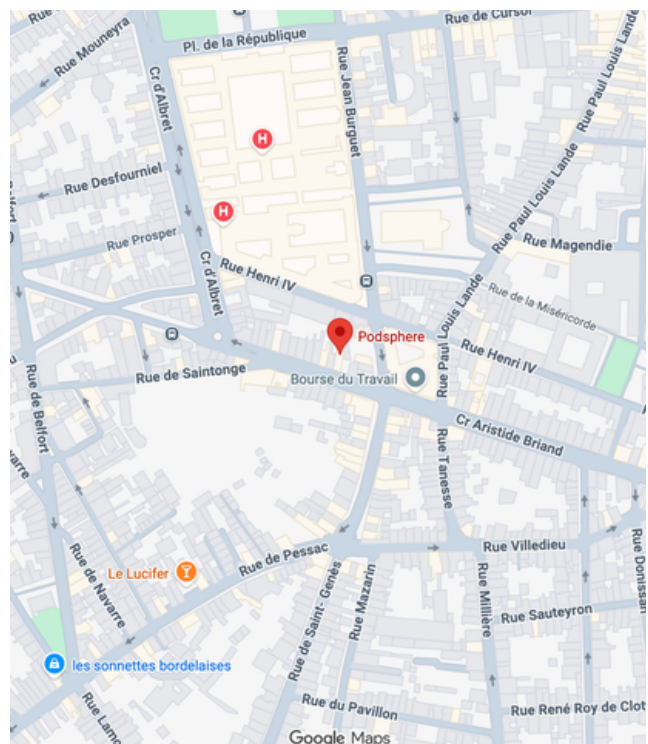
07 77 85 40 07



podsphere.fr



Bourse du Travail



Le Studio 72



Prix

Tarifs, formules et rapport qualité/prix.



Accessibilité

Facilité d'accès, transport, parking, quartier, horaires



Expérience

Accueil, accompagnement, disponibilité, conseils, confort global.



Décor & Ambiance

Esthétique, variété des décors, luminosité, ambiance générale.



Équipement

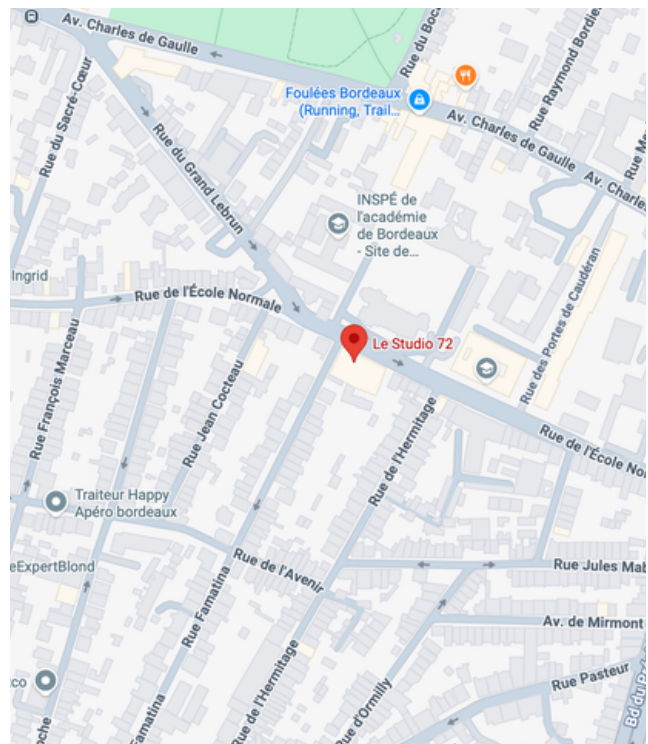
Microphones, caméras, éclairage, régie et équipement disponible.



Au Studio 72, on ne choisit pas simplement un décor : l'équipe construit un véritable univers autour du projet. White Box lumineuse, Black Box plus cinématographique, mobilier, mur végétal ou fond vert... le plateau s'adapte vraiment au contenu. La régie multicam, le prompteur piloté en direct et la présence permanente d'un membre de l'équipe permettent de venir sans se prendre la tête avec la technique. Fun fact : ils ont poussé le délire jusqu'au bout avec une adresse au numéro 72... et même un 72 dans leur numéro de téléphone !



Bourse du Travail



Studio Seize



Prix

Tarifs, formules et rapport qualité/prix.



Accessibilité

Facilité d'accès, transport, parking, quartier, horaires



Expérience

Accueil, accompagnement, disponibilité, conseils, confort global.



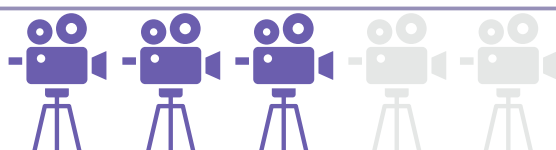
Décor & Ambiance

Esthétique, variété des décors, luminosité, ambiance générale.



Équipement

Microphones, caméras, éclairage, régie et équipement disponible.



Le studio aux mille et un formats

À l'origine très orienté photo et vidéo, Studio Seize a ajouté un espace podcast propre et bien équipé à son grand cyclorama. Trois set-up permettent de passer du face caméra au duo plus cosy, avec Sony 4K, SM7B, prompteur et éclairage RGB déjà en place. L'adresse est centrale et les horaires particulièrement larges. Petit point de vigilance : les 110 € affichés sont hors taxes et les séances du week-end subissent une majoration assez musclée.

Aucun code promo. Zéro Drame 😊

contacts



16 rue Sainte Thérèse,
33000, Bordeaux



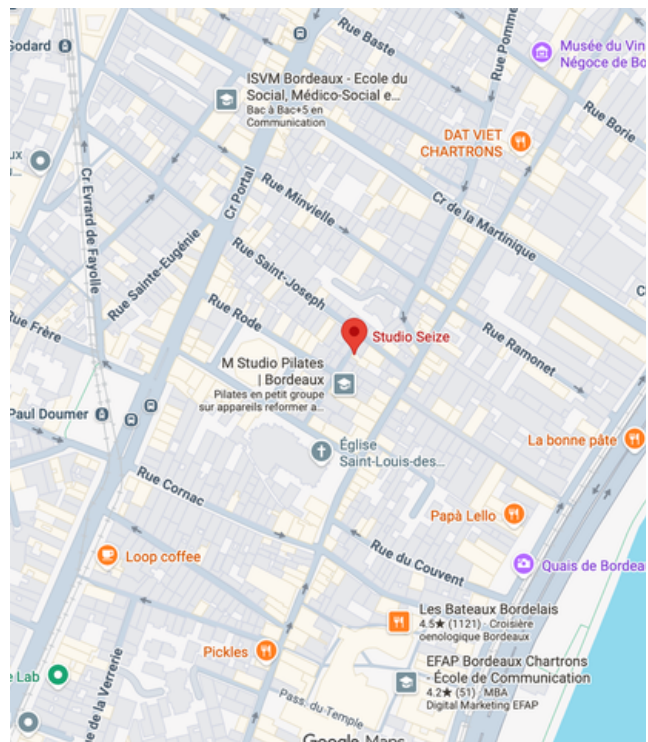
06 25 77 68 31



studio-seize.com



Camille Goddard



Dia! Studio



Prix

Tarifs, formules et rapport qualité/prix.



Accessibilité

Facilité d'accès, transport, parking, quartier, horaires



Expérience

Accueil, accompagnement, disponibilité, conseils, confort global.



Décor & Ambiance

Esthétique, variété des décors, luminosité, ambiance générale.



Équipement

Microphones, caméras, éclairage, régie et équipement disponible.



Le contenu qui cartonne

DIA! Studio ne se contente pas de mettre quatre micros et trois caméras à disposition. L'équipe peut aussi travailler la prise de parole, le positionnement et toute la stratégie de contenu autour de l'enregistrement. L'offre Starter à 90 € reste très accessible, tandis que la formule à 150 € permet de récupérer un podcast déjà prémonté et synchronisé. Une adresse particulièrement intéressante pour ceux qui veulent faire bien plus qu'enregistrer un épisode et, comme ils le disent eux-mêmes, commencer à cartonner.

Code introuvable... on a regardé partout 🗨️

contacts



25 Al Marines, 64100,
Bayonne



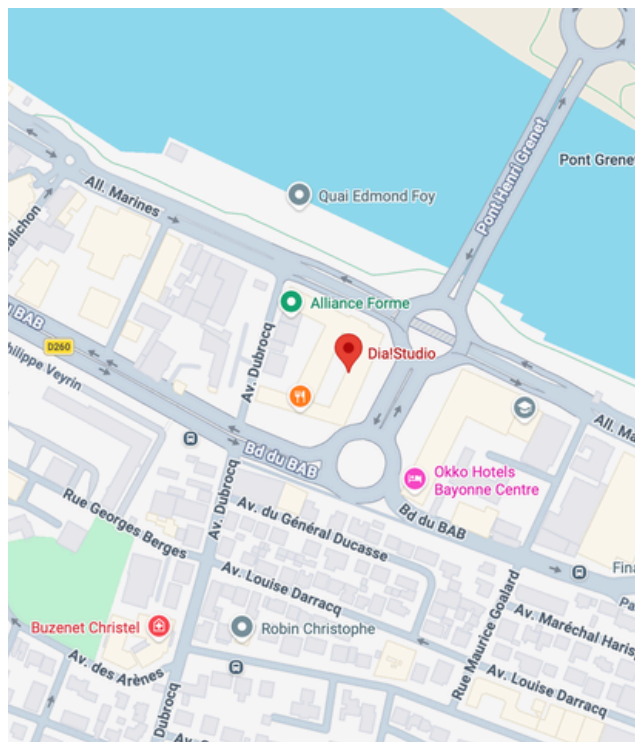
06 18 10 77 95



diastudio.co



Sous Préfecture



Blackstar Studio



Prix

Tarifs, formules et rapport qualité/prix.



Accessibilité

Facilité d'accès, transport, parking, quartier, horaires



Expérience

Accueil, accompagnement, disponibilité, conseils, confort global.



Décor & Ambiance

Esthétique, variété des décors, luminosité, ambiance générale.



Équipement

Microphones, caméras, éclairage, régie et équipement disponible.



Sous une bonne étoile

Black Star Studio propose une formule particulièrement lisible : 99 € l'heure avec trois caméras, quatre micros, des opérateurs sur place et les fichiers récupérés dès la fin du tournage. Le décor est unique et le matériel audio reste assez light pour du podcast pur, mais l'ensemble permet d'accueillir jusqu'à quatre personnes sans se prendre la tête avec la technique. Bon point également pour la sauvegarde des rushes pendant 30 jours et l'option intervieweur, plutôt rare dans les studios que nous avons référencés.

Pas de promo aujourd'hui. Peut-être demain 🙋

contacts



33 Cr Lyautey, 64000, Pau



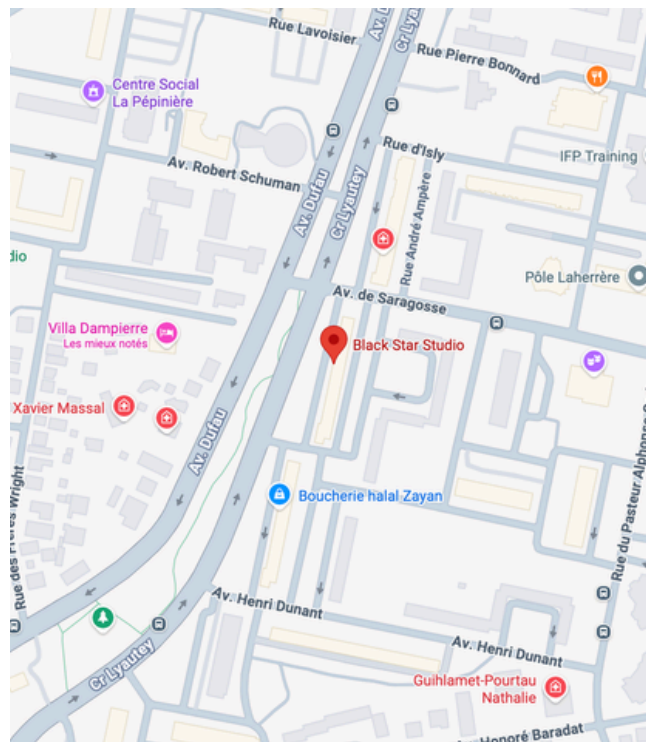
06 89 71 84 28



blackstarstudio.fr



Clinique Marzet



Studio Eight



Prix

Tarifs, formules et rapport qualité/prix.



Accessibilité

Facilité d'accès, transport, parking, quartier, horaires



Expérience

Accueil, accompagnement, disponibilité, conseils, confort global.



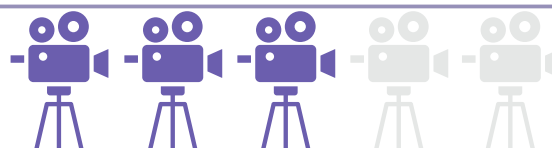
Décor & Ambiance

Esthétique, variété des décors, luminosité, ambiance générale.



Équipement

Microphones, caméras, éclairage, régie et équipement disponible.



Limoges passe devant la caméra

Studio Eight arrive à Limoges avec une promesse assez simple : tu viens avec ton idée, l'équipe prépare le plateau et un opérateur gère toute la technique. Podcast vidéo, interview, formation ou production de shorts, le studio permet d'accueillir jusqu'à quatre personnes et de décliner une même session en plusieurs contenus. L'offre de lancement à 80 € HT est franchement canon ; le tarif remontera ensuite à 120 € HT. Seul petit manque : l'adresse exacte et les références du matériel mériteraient d'être affichées plus clairement.

Toujours pas de code... On garde espoir 🙄

contacts



29c rue des Pénitents
Blancs, 87000, Limoges



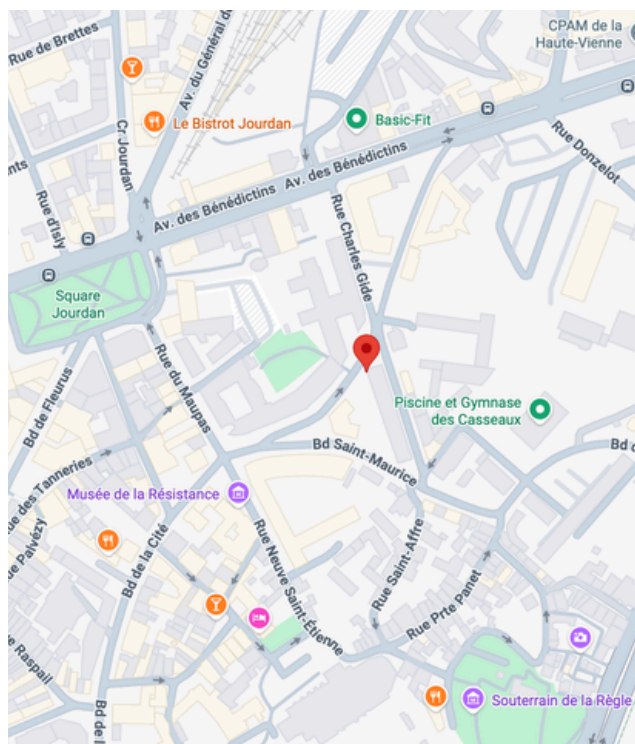
06 50 02 68 51



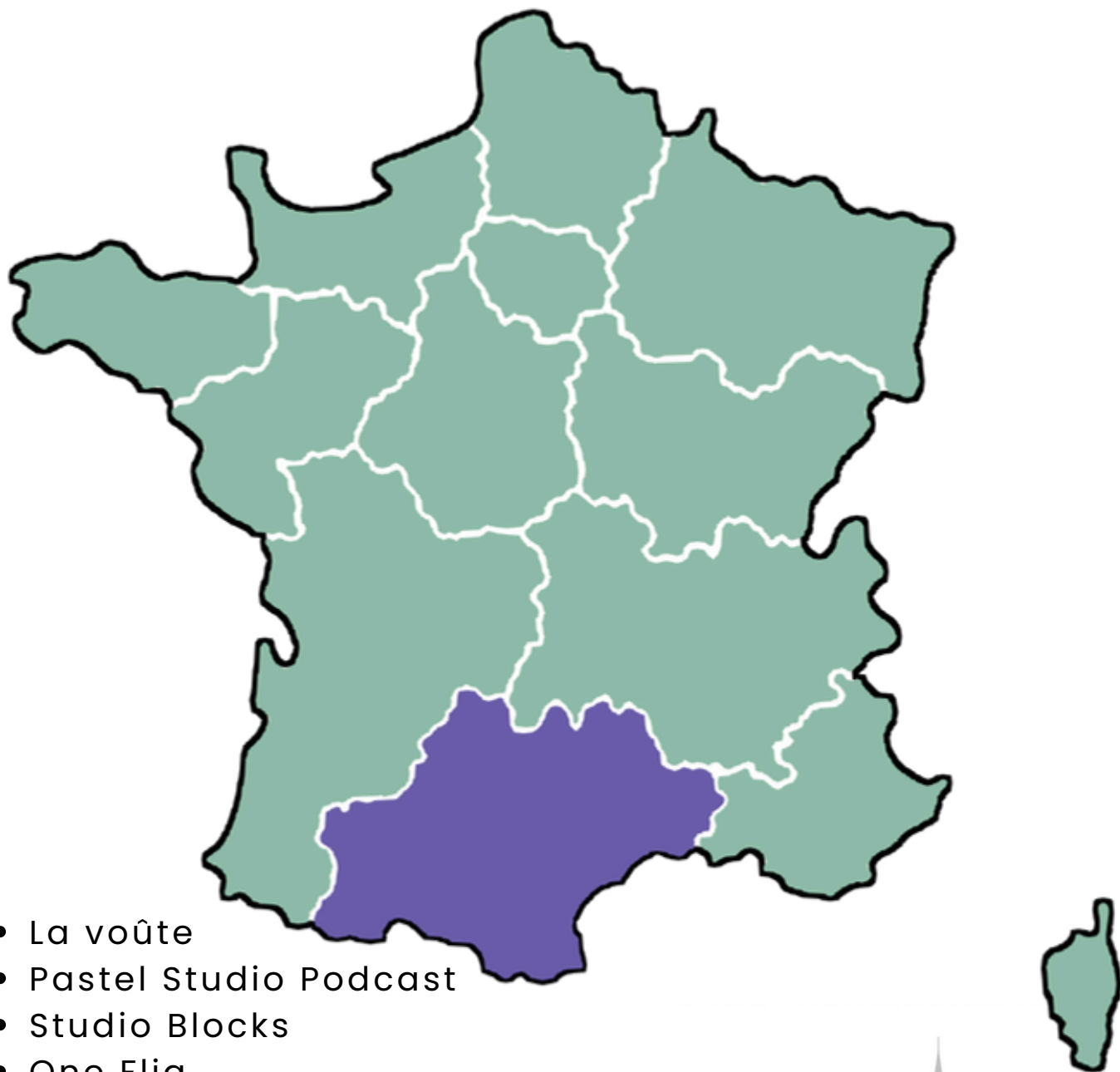
studio-eight.fr



voture recommandée



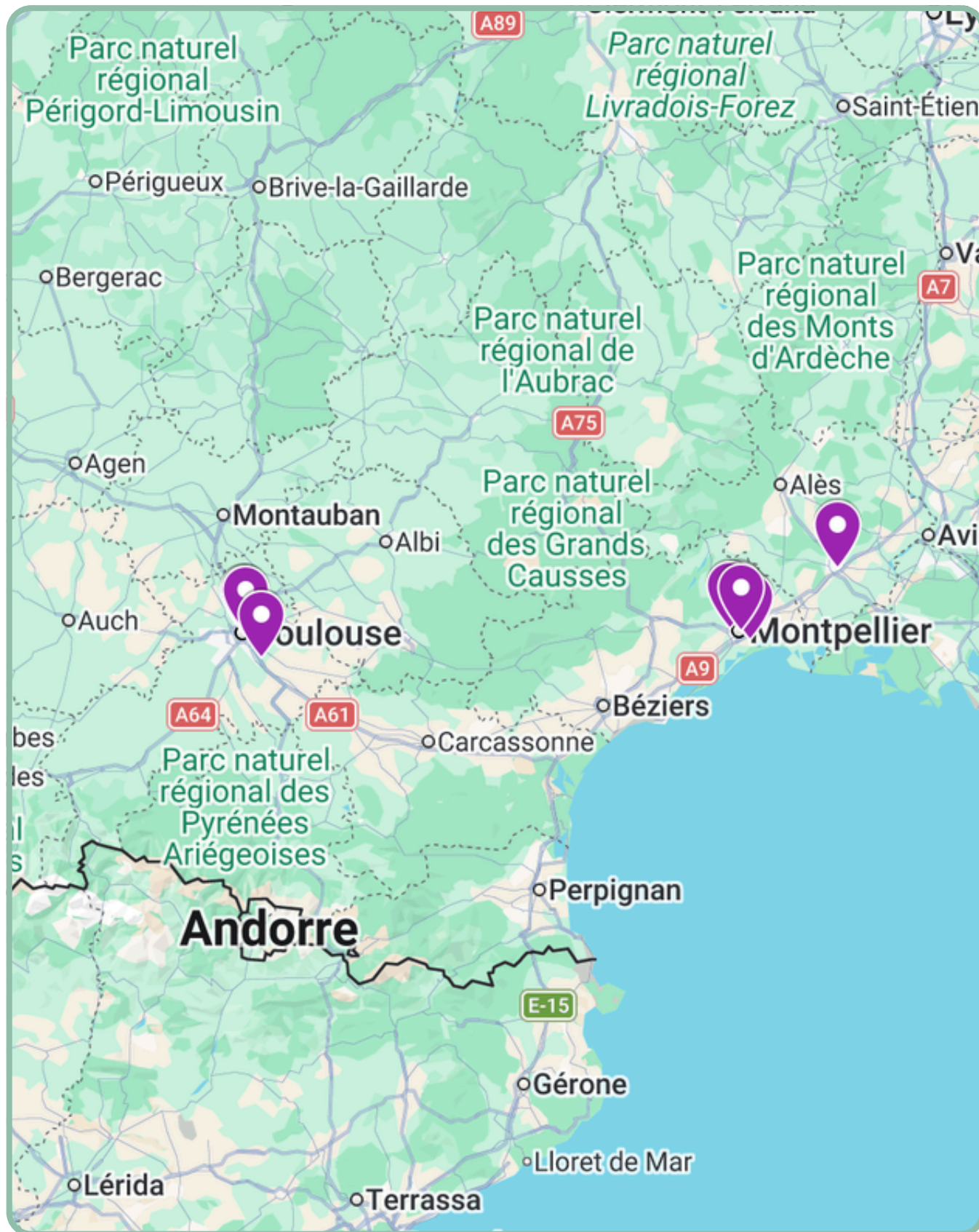
Occitanie



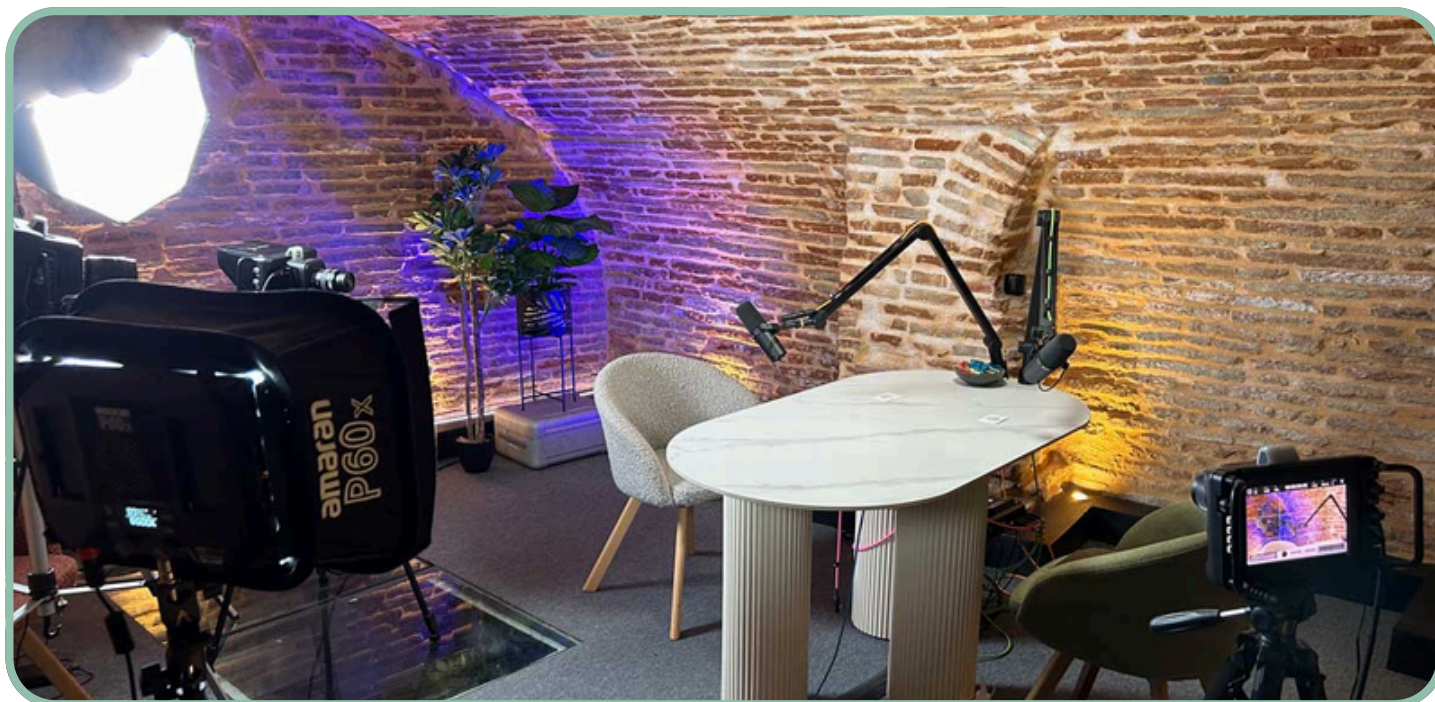
- La voûte
- Pastel Studio Podcast
- Studio Blocks
- One Fliq
- Studio Caffé
- studio podcast Montpellier
- My Studio (Montpellier)
- Pragma Studio
- Alaes Studio
- Simpe Studio



Zoom



La voûte



Prix

Tarifs, formules et rapport qualité/prix.



Accessibilité

Facilité d'accès, transport, parking, quartier, horaires



Expérience

Accueil, accompagnement, disponibilité, conseils, confort global.



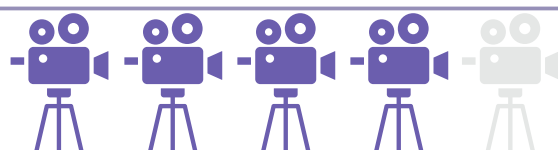
Décor & Ambiance

Esthétique, variété des décors, luminosité, ambiance générale.



Équipement

Microphones, caméras, éclairage, régie et équipement disponible.



Sous les briques

La Voûte fait partie des studios toulousains que j'apprécie particulièrement. Installé dans une cave avec ses vieilles briques typiques de la ville, le lieu possède une vraie identité et vient même de s'enrichir d'un nouveau décor. J'apprécie aussi beaucoup Julien, passionné, disponible et toujours à l'écoute de nouvelles opportunités. L'équipe peut d'ailleurs sortir des murs : elle a déjà déplacé tout le studio dans un cinéma pour réaliser une captation. Une adresse que je recommande sans problème.

DERIEN10

contacts



9 Rue Boulbonne,
31000 Toulouse



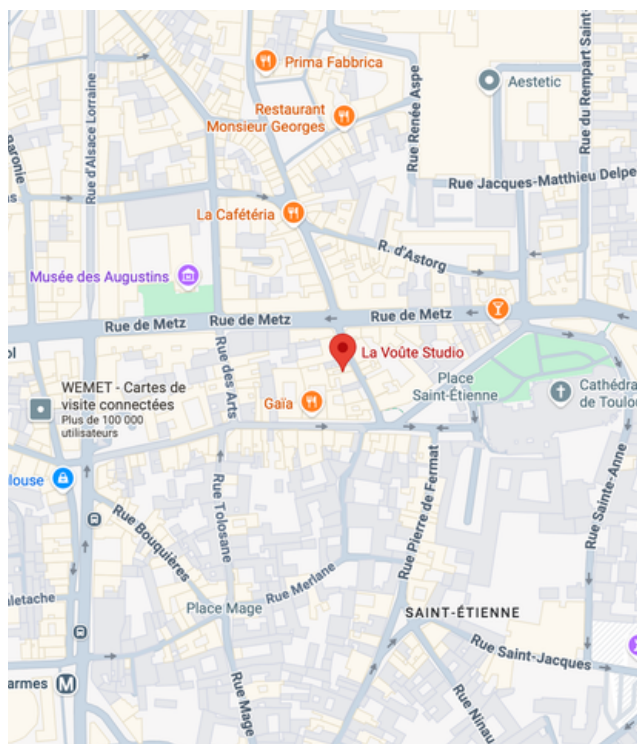
06 10 94 71 70



lavoute.studio



François Verdier



Pastel Studio Podcast



Prix

Tarifs, formules et rapport qualité/prix.



Accessibilité

Facilité d'accès, transport, parking, quartier, horaires



Expérience

Accueil, accompagnement, disponibilité, conseils, confort global.



Décor & Ambiance

Esthétique, variété des décors, luminosité, ambiance générale.



Équipement

Microphones, caméras, éclairage, régie et équipement disponible.



Le studio côté Garonne

Perché au quatrième étage, presque les pieds dans la Garonne, Pastel Studio profite certainement de l'une des plus belles vues de ce guide. Le studio propose deux décors et une formule assez simple pour enregistrer jusqu'à quatre personnes, avec une assistance technique sur place. Derrière le projet, on retrouve Alexandre Waquier, créateur du podcast Les Héros de la Vente, accompagné par l'agence Vivinnov. Une adresse surtout pensée pour les entreprises et les créateurs qui recherchent un accompagnement allant au-delà du simple tournage.

Rien côté promo. Silence radio



contacts



16 Pl Saint Pierre,
31000, Toulouse



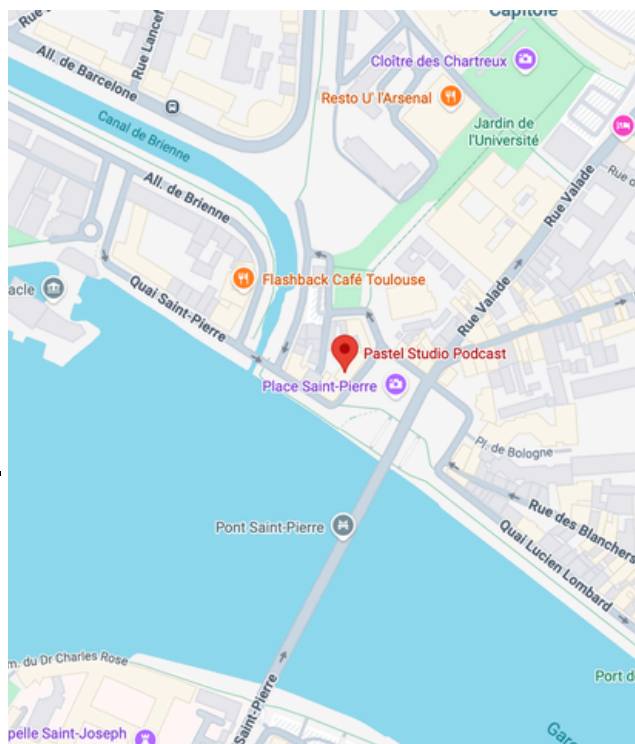
07 82 06 45 58



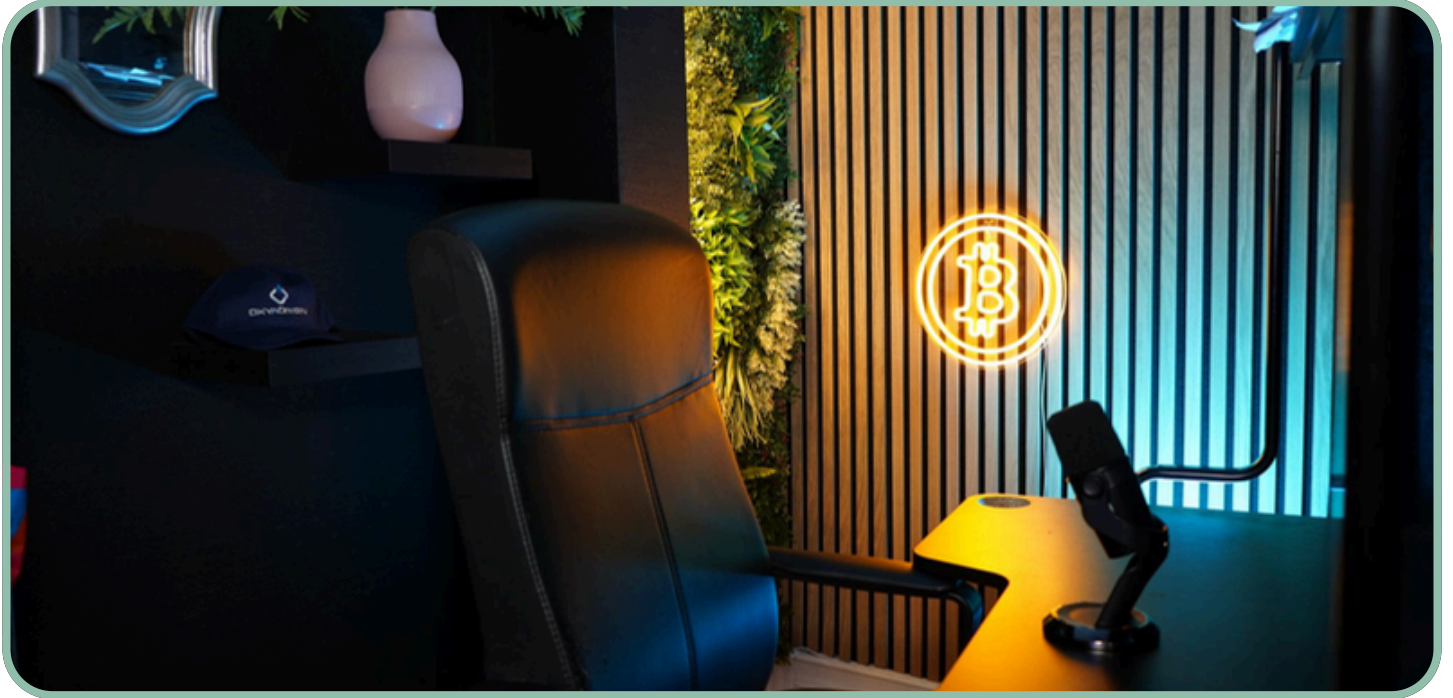
pastelstudiopodcast.fr



Capitole



Studio Blocks



Prix

Tarifs, formules et rapport qualité/prix.



Accessibilité

Facilité d'accès, transport, parking, quartier, horaires



Expérience

Accueil, accompagnement, disponibilité, conseils, confort global.



Décor & Ambiance

Esthétique, variété des décors, luminosité, ambiance générale.



Équipement

Microphones, caméras, éclairage, régie et équipement disponible.



Le mot de la rédac !

Blocks propose trois univers très différents pour passer d'une ambiance Néo 70's à un décor new-yorkais sans quitter Toulouse. Le studio peut accueillir aussi bien un créateur solo qu'un échange à cinq personnes, avec captation audio et vidéo, prémontage et fichiers sources inclus. Une formule lisible et plutôt bien placée en prix, même si j'aurais aimé davantage de transparence sur le matériel et l'accompagnement réellement proposé pendant la session.

Le code a disparu. Mystère entier 🕵️

contacts



27 rue d'Aubuisson,
31000, Toulouse



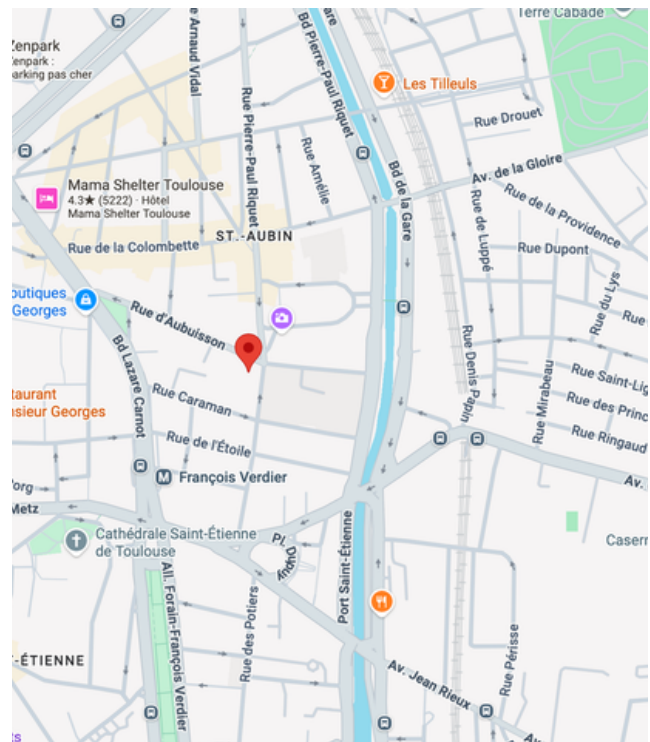
07 69 60 91 34



studioblocks.fr



François Verdier



One Flig



Prix

Tarifs, formules et rapport qualité/prix.



Accessibilité

Facilité d'accès, transport, parking, quartier, horaires



Expérience

Accueil, accompagnement, disponibilité, conseils, confort global.



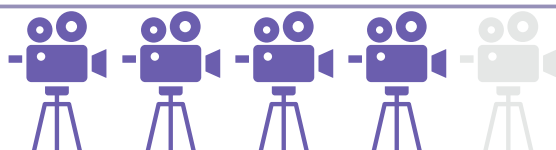
Décor & Ambiance

Esthétique, variété des décors, luminosité, ambiance générale.



Équipement

Microphones, caméras, éclairage, régie et équipement disponible.



Le podcast en mouvement

Onfliq ne se contente pas de proposer plusieurs décors : l'équipe accompagne vraiment les créateurs sur le cadre, les angles, le rythme et le rendu final. Le setup est costaud, avec quatre Lumix S5IIX, des Shure SM7B et un opérateur dédié pendant la session. Autre gros plus : le studio peut entièrement se déplacer dans ton entreprise ou à domicile partout en Occitanie. Onfliq prépare actuellement un espace encore plus grand, toujours dans le même quartier. Une adresse ambitieuse à suivre de très près.

Pas de code. On assume 😎

contacts



3 rue des Transports,
31320 Castanet
Tolosan



06 65 76 98 41



onfliq.com



voiture
recommandée



Studio Caffé



Prix

Tarifs, formules et rapport qualité/prix.



Accessibilité

Facilité d'accès, transport, parking, quartier, horaires



Expérience

Accueil, accompagnement, disponibilité, conseils, confort global.



Décor & Ambiance

Esthétique, variété des décors, luminosité, ambiance générale.



Equipement

Microphones, caméras, éclairage, régie et équipement disponible.



Un podcast bien corsé

Studio Caffè est d'abord un véritable lieu de production photo et vidéo, avec un grand cyclorama, une équipe créative et un setup lumière franchement costaud. Un espace podcast clé en main est également proposé, même si j'aurais aimé davantage de transparence sur le matériel audio et les tarifs associés. L'expérience va clairement au-delà du simple enregistrement : coin maquillage, espace détente et cafés de spécialité sont au programme. Une adresse qui devrait surtout parler aux entreprises avec des projets ambitieux

Le code s'est fait la malle 

contacts



1348 Av. de la Mer-
Raymond Dugrand,
34000 Montpellier



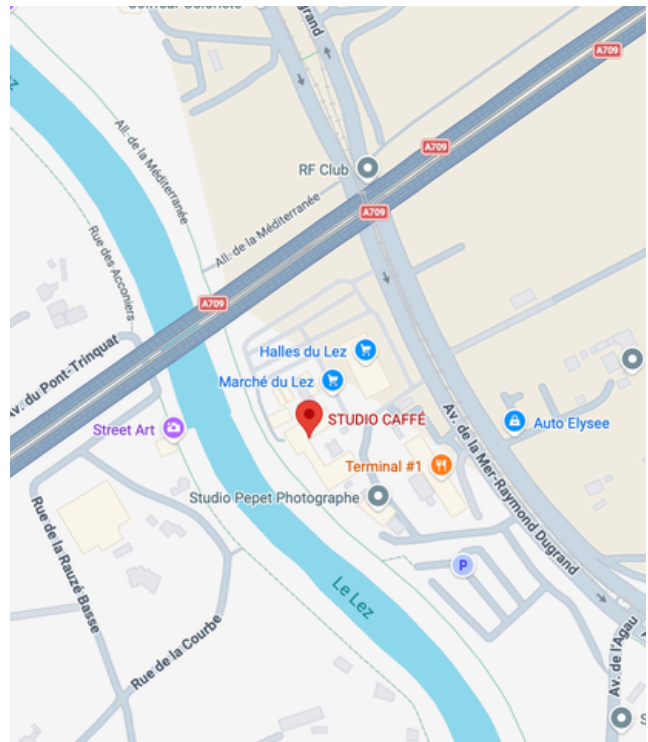
07 56 92 02 87



studiocaffe.fr



Pablo Picasso



studio podcast Montpellier



Prix

Tarifs, formules et rapport qualité/prix.



Accessibilité

Facilité d'accès, transport, parking, quartier, horaires



Expérience

Accueil, accompagnement, disponibilité, conseils, confort global.



Décor & Ambiance

Esthétique, variété des décors, luminosité, ambiance générale.



Équipement

Microphones, caméras, éclairage, régie et équipement disponible.



La voix est libre

?Ici, on sent rapidement que le son passe avant le décor. Bastien Nicolaï possède une vraie expérience de technicien, de directeur artistique et de formateur, notamment dans le livre audio et la voix off. Il peut accompagner un projet depuis sa conception jusqu'à sa diffusion, en faisant appel à des comédiens, musiciens ou sound designers. Le setup reste assez classique, mais l'expertise humaine semble clairement constituer la véritable force du studio.

Pas de code à l'horizon 

contacts



45 Grand Rue, 34470,
Pérols



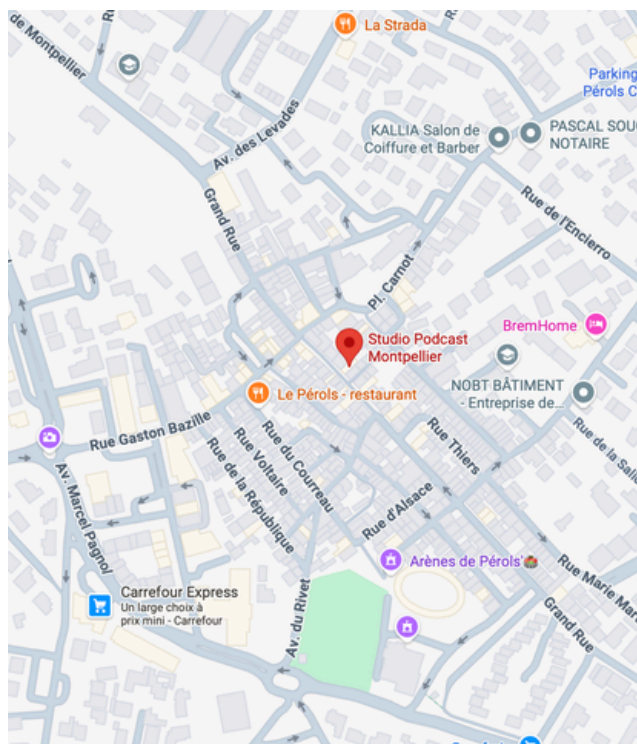
06 69 39 97 62



studiopodcast-
montpellier.fr



Pérols Centre



My studio



Prix

Tarifs, formules et rapport qualité/prix.



Accessibilité

Facilité d'accès, transport, parking, quartier, horaires



Expérience

Accueil, accompagnement, disponibilité, conseils, confort global.



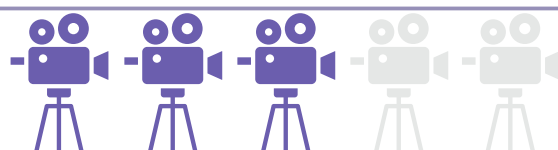
Décor & Ambiance

Esthétique, variété des décors, luminosité, ambiance générale.



Équipement

Microphones, caméras, éclairage, régie et équipement disponible.



Trois décors, zéro prise de tête

MyStudio a été pensé par des entrepreneurs qui connaissent les besoins des créateurs de contenu : trois décors, un opérateur qui gère toute la technique et des formats aussi bien horizontaux que verticaux. Le studio pousse même le concept jusqu'à offrir un guide rempli d'accroches, de trames et d'idées pour préparer son tournage. Ce n'est donc pas uniquement un endroit où poser ses micros, mais une solution bien pensée pour repartir avec du contenu exploitable sans se prendre la tête. Une adresse clairement orientée business, efficace et plutôt canon pour créer en série.

Pas de code promo. Just du love



contacts



4 Al du Levant, 34970,
Lattes



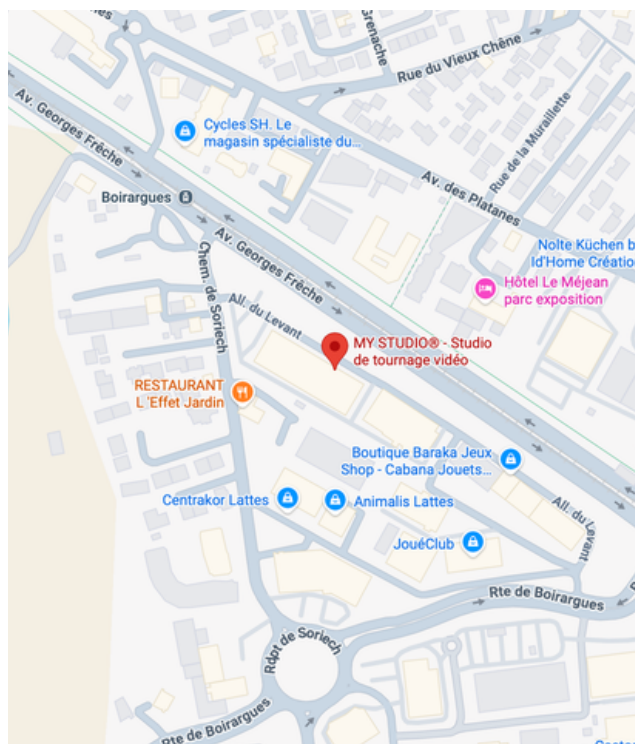
06 79 50 02 42



mystudio.media



Boisrargues



Pragma Studio



Prix

Tarifs, formules et rapport qualité/prix.



Accessibilité

Facilité d'accès, transport, parking, quartier, horaires



Expérience

Accueil, accompagnement, disponibilité, conseils, confort global.



Décor & Ambiance

Esthétique, variété des décors, luminosité, ambiance générale.



Équipement

Microphones, caméras, éclairage, régie et équipement disponible.



Le podcast, version pragmatique

Pragma Studio porte plutôt bien son nom : les offres sont simples, les tarifs sont clairs et toute la technique est gérée sur place. La formule duo permet de prendre le temps avec 1 h 30 d'enregistrement, trois caméras, les fichiers déjà synchronisés et même un prompteur inclus. Pour ceux qui veulent aller plus loin, l'équipe peut aussi assurer le montage ou déplacer tout le dispositif directement en entreprise. Une jeune adresse montpelliéraine qui mise moins sur la multiplication des décors que sur une prestation carrée, rapide et franchement bien pensée.

Aucun code promo. Zéro Drame 😊

contacts



534 rue Marius Petipa,
34080 Montpellier



07 81 14 94 68



pragmastudio.fr



Mosson



Alaes Studio



Prix

Tarifs, formules et rapport qualité/prix.



Accessibilité

Facilité d'accès, transport, parking, quartier, horaires



Expérience

Accueil, accompagnement, disponibilité, conseils, confort global.



Décor & Ambiance

Esthétique, variété des décors, luminosité, ambiance générale.



Équipement

Microphones, caméras, éclairage, régie et équipement disponible.



La voix sous les voûtes

Alaes Studio possède un vrai petit truc qui le différencie : la possibilité d'enregistrer dans une cave voûtée, loin des traditionnels fauteuils posés devant une bibliothèque. Un second décor plus corporate permet de revenir vers quelque chose de classique, tandis que les trois caméras et l'accompagnement technique assurent une production complète. Le studio est encore jeune et son site était malheureusement inaccessible au moment de boucler ce guide, mais l'activité semble bien toujours en place. Une adresse atypique à surveiller, notamment pour ceux qui veulent donner davantage de caractère à leur image.

Code introuvable... On a regardé partout 🗨️

contacts



8 rue des Multipliants,
34000, Montpellier



06 15 86 66 35



@alaes_studio.fr



Gambetta



Simple Studio



Prix

Tarifs, formules et rapport qualité/prix.



Accessibilité

Facilité d'accès, transport, parking, quartier, horaires



Expérience

Accueil, accompagnement, disponibilité, conseils, confort global.



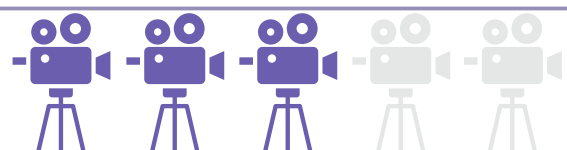
Décor & Ambiance

Esthétique, variété des décors, luminosité, ambiance générale.



Équipement

Microphones, caméras, éclairage, régie et équipement disponible.



Simple, mais pas simpliste

Simple Studio porte plutôt bien son nom : tu viens avec ton idée, l'équipe s'occupe de la technique et tu peux te concentrer sur ton contenu. Le studio propose quatre ambiances, avec des lumières et des éléments modulables pour éviter de tourner toujours dans le même décor. Côté matos, les trois Sony A7 IV assurent une image très quali, accompagnées de Shure MV7 et d'une Rodecaster Pro. Petit point à anticiper : le Pack Basic est facturé 150 € TTC de l'heure avec deux heures minimum. Ce n'est donc pas le plus accessible, mais la prestation est vraiment complète.

Pas de promo aujourd'hui. Peut-être demain 🙋

contacts



18 rue Alexiandre Pierre,
30900, Nîmes



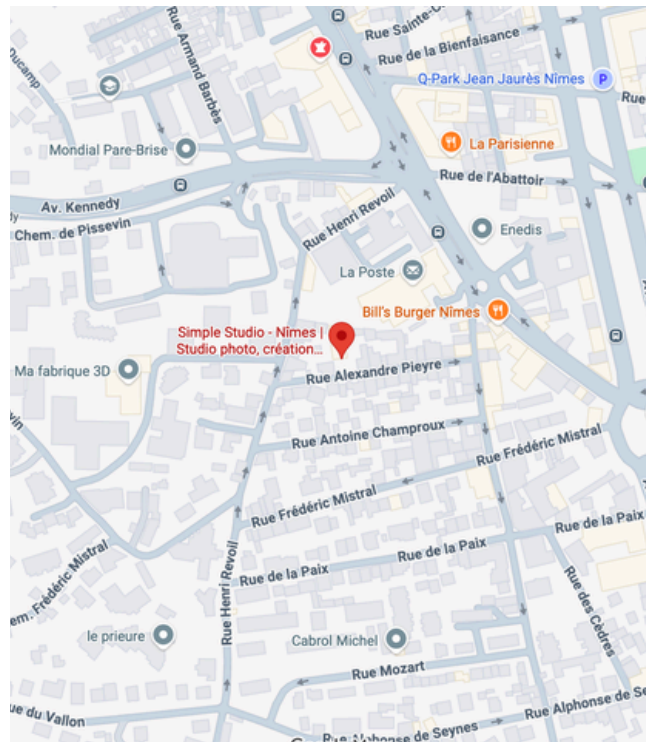
06 69 43 30 72



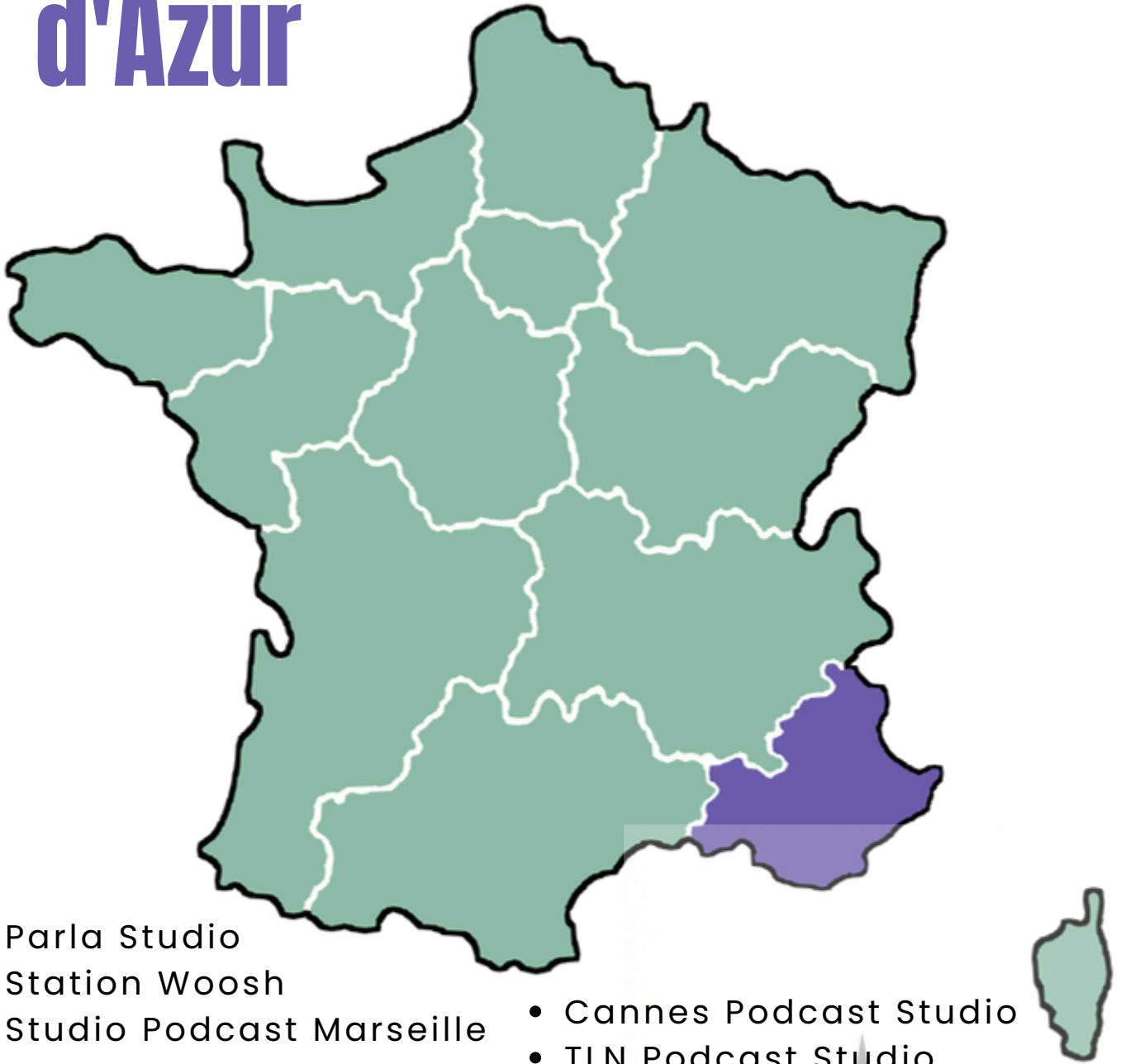
simple-studio.fr



Jaurès



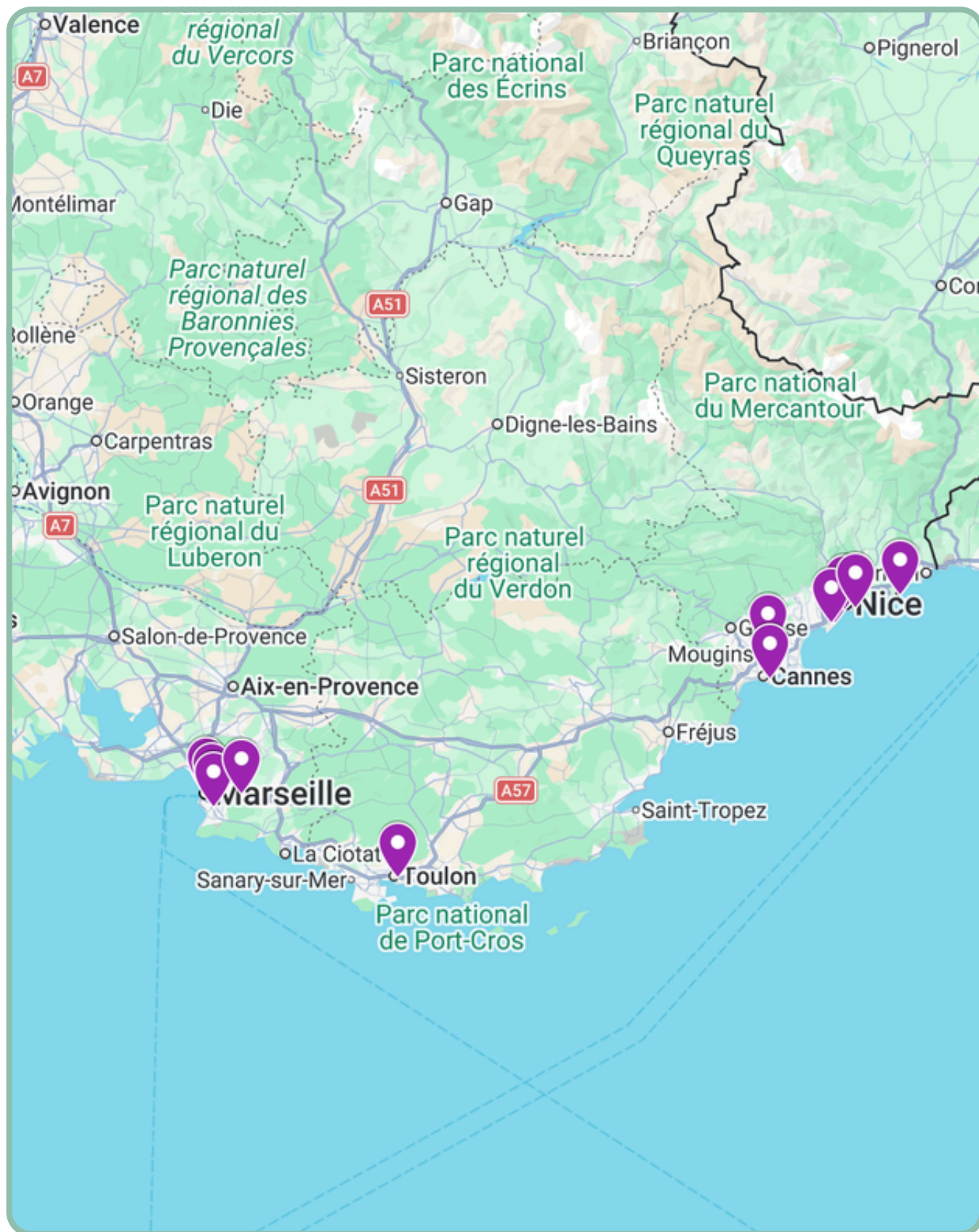
Provence-Alpes-Côte d'Azur



- Parla Studio
- Station Woosh
- Studio Podcast Marseille
- Voxspace
- Mediacast
- Mistral Studio Podhouse
- Recordia
- Easy Talk Studio
- Podlabs
- Studio Nice Podcast
- One prod
- Sophia Podcast Studio
- Cannes Podcast Studio
- TLN Podcast Studio



Zoom



Parla studio



Prix

Tarifs, formules et rapport qualité/prix.



Accessibilité

Facilité d'accès, transport, parking, quartier, horaires



Expérience

Accueil, accompagnement, disponibilité, conseils, confort global.



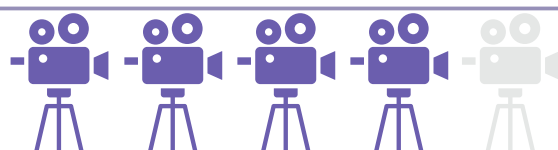
Décor & Ambiance

Esthétique, variété des décors, luminosité, ambiance générale.



Équipement

Microphones, caméras, éclairage, régie et équipement disponible.



La parole au cœur du Vieux-Port

J'ai découvert Parla Studio à travers Cyril, et j'ai tout de suite senti quelqu'un de passionné et expérimenté. Son studio reflète assez bien cette approche : un véritable cocon à deux pas du Vieux-Port, avec un accompagnement qui commence avant même le tournage. Le tarif n'est clairement pas donné, mais tu ne viens pas simplement louer quatre murs et quelques micros. Décor personnalisé, technicien, trois caméras, retour écran, live ou prémontage : tout est pensé pour que tu puisses te concentrer sur ta prise de parole. Une adresse humaine et très pro.

Toujours pas de code... On garde espoir 🙄

contacts



68 Rue Sainte, 13001
Marseille



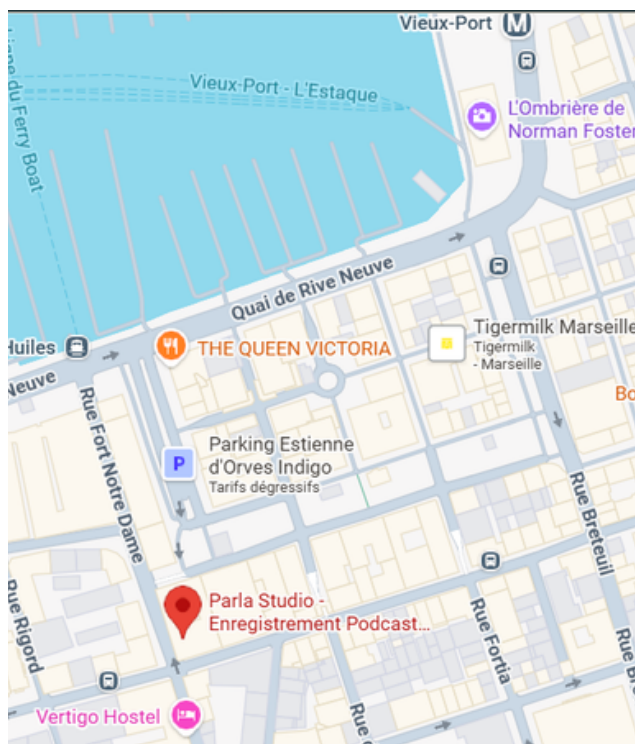
06 23 86 57 03



parla-studio.fr



Sainte Fort Notre-Dame



Studio Podcast Marseille



Prix

Tarifs, formules et rapport qualité/prix.



Accessibilité

Facilité d'accès, transport, parking, quartier, horaires



Expérience

Accueil, accompagnement, disponibilité, conseils, confort global.



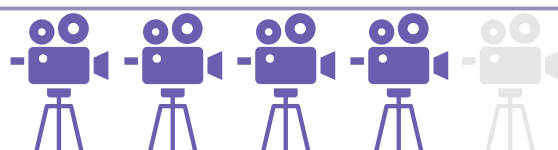
Décor & Ambiance

Esthétique, variété des décors, luminosité, ambiance générale.



Équipement

Microphones, caméras, éclairage, régie et équipement disponible.



Quatre décors, l'accent marseillais

Studio Podcast Marseille joue clairement la carte de la polyvalence. Tu peux venir enregistrer un simple podcast audio à prix doux ou partir sur une captation vidéo avec quatre caméras, un technicien et l'un des quatre décors disponibles. Le matériel audio n'est pas le plus fou du marché, mais la régie est complète avec une RØDECaster Pro II, un ATEM Mini Pro ISO, un slider, un prompteur et même une caméra 360° pour les formats de groupe. Ajoute à cela une adresse centrale et des tarifs affichés clairement : une solution bien pensée pour créer sans trop se prendre la tête.

Rien côté promo. Silence radio



contacts



4 Rue Charles Plumier,
13002 Marseille



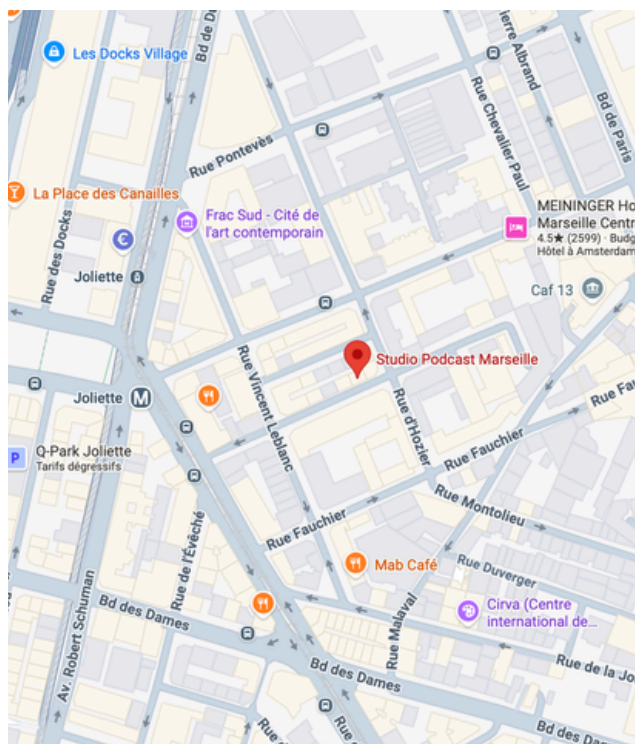
06 03 67 35 85



studiopodcastmar
seille.fr



Joliette



Voxspace



Prix

Tarifs, formules et rapport qualité/prix.



Accessibilité

Facilité d'accès, transport, parking, quartier, horaires



Expérience

Accueil, accompagnement, disponibilité, conseils, confort global.



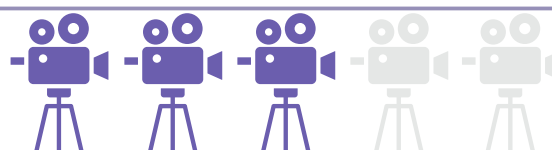
Décor & Ambiance

Esthétique, variété des décors, luminosité, ambiance générale.



Équipement

Microphones, caméras, éclairage, régie et équipement disponible.



De la voix dans l'espace

VoxSpace fait partie de ces studios qui cherchent vraiment à enlever toute la charge technique. À 119 € TTC, la première formule vidéo inclut déjà deux micros, deux caméras et un opérateur : franchement bien placé. Le lieu propose plusieurs configurations autour d'une identité chaleureuse, entre bois, végétation et velours vert. Benjamin revient régulièrement dans les avis pour son accueil, sa bienveillance et sa capacité à rassurer, ce qui compte énormément lorsqu'on débute. Le matériel n'est pas le plus haut de gamme du marché, mais l'ensemble est clair, cohérent et accessible, avec de belles options pour faire évoluer sa production.

Le code a disparu. Mystère entier 🕵️

contacts



18 Rue Balthazar-Dieudé,
13006 Marseille



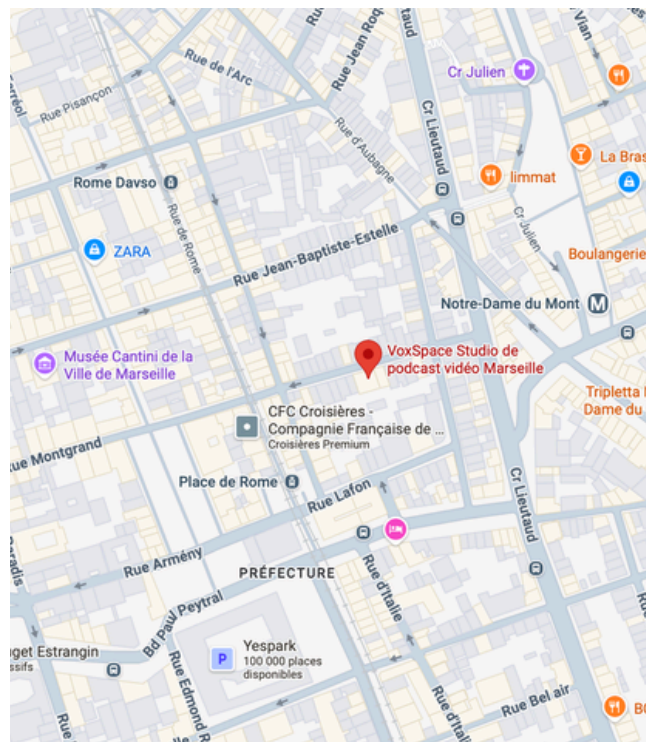
06 56 75 04 59



voxspace.fr



Notre-Dame du Mont



Mediacast



Prix

Tarifs, formules et rapport qualité/prix.



Accessibilité

Facilité d'accès, transport, parking, quartier, horaires



Expérience

Accueil, accompagnement, disponibilité, conseils, confort global.



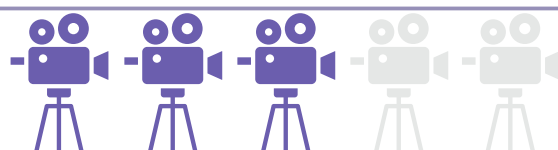
Décor & Ambiance

Esthétique, variété des décors, luminosité, ambiance générale.



Équipement

Microphones, caméras, éclairage, régie et équipement disponible.



Ici c'est Marseille bébé

Médiacast assume pleinement son identité marseillaise, et ça fait plutôt plaisir. Deux salles, trois caméras, des Shure SM7B et une personne présente pour préparer l'installation : à partir de 120 € TTC, la proposition est franchement cohérente. Le studio semble particulièrement adapté aux débutants, avec Auriane régulièrement citée pour sa bienveillance et sa capacité à mettre les gens à l'aise. Les deux décors ne révolutionnent pas le genre, mais ils permettent de choisir entre une ambiance cosy et un rendu plus professionnel. Une adresse accessible et bien pensée pour passer derrière le micro sans trop se compliquer la vie. Ici, c'est Marseille, bébé.

Pas de code. On assume 😎

contacts



314 Av. du Prado,
13008 Marseille



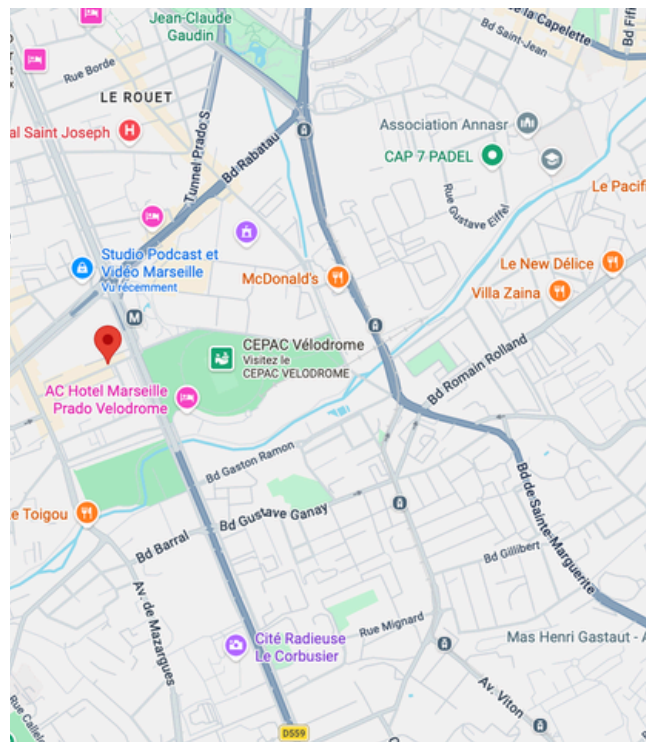
06 44 22 71 20



mediacast.fr



Rond-Point du Prado



Mistral Studio



Prix

Tarifs, formules et rapport qualité/prix.



Accessibilité

Facilité d'accès, transport, parking, quartier, horaires



Expérience

Accueil, accompagnement, disponibilité, conseils, confort global.



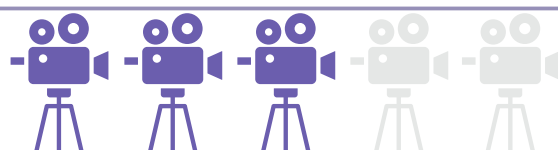
Décor & Ambiance

Esthétique, variété des décors, luminosité, ambiance générale.



Équipement

Microphones, caméras, éclairage, régie et équipement disponible.



Le mistral gagnant

Mistral Studio mise d'abord sur ce que l'on voit, et il faut reconnaître que les lieux ont franchement de l'allure. Entre Ventabren, le mas provençal et les différentes ambiances proposées, on sort enfin des traditionnels fauteuils devant une bibliothèque. Antoine et Thibaut accompagnent ensuite le projet du tournage jusqu'au montage, avec la possibilité d'ajouter des formats courts et même un shooting photo. À 300 € TTC pour 1 h 30, la formule Essentiel n'est pas donnée, d'autant que les références précises du matériel ne sont pas communiquées. Mais pour ceux qui recherchent autant un lieu de caractère qu'une simple captation, le souffle provençal pourrait bien faire de ce Mistral un Mistral gagnant.

Le code s'est fait la malle



contacts



3 rue Monclar, 13100, Aix-
En-Provence



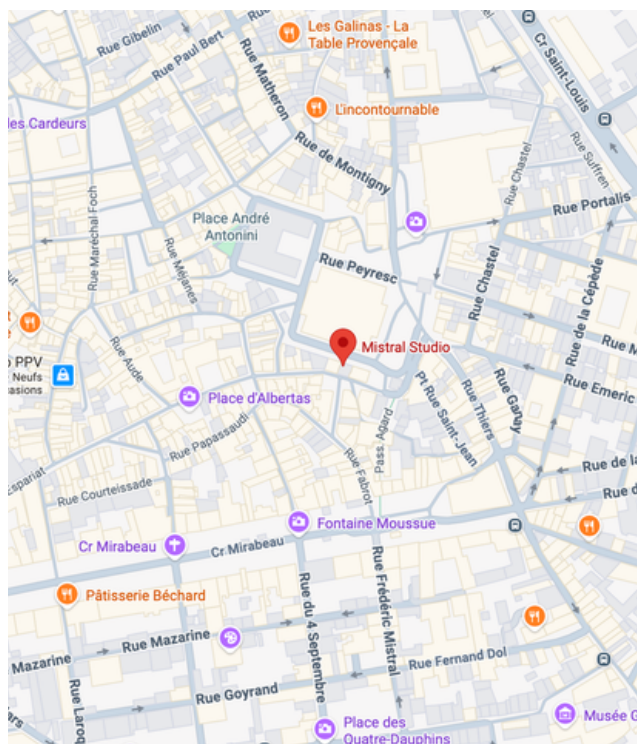
06 25 59 20 76



mistralstud.io



Miollis



Recordia



Prix

Tarifs, formules et rapport qualité/prix.



Accessibilité

Facilité d'accès, transport, parking, quartier, horaires



Expérience

Accueil, accompagnement, disponibilité, conseils, confort global.



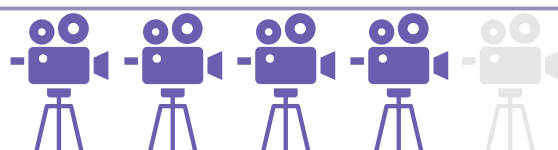
Décor & Ambiance

Esthétique, variété des décors, luminosité, ambiance générale.



Équipement

Microphones, caméras, éclairage, régie et équipement disponible.



Sur la Prom', ça tourne !

Avec ses 250 m², ses quatre univers et ses vingt caméras Blackmagic, Recordia ne joue clairement pas dans la même cour que le petit studio de quartier. Chaque plateau possède une vraie identité, du très cosy Cosy Cream au plus spectaculaire Galaxy, avec une régie suffisamment poussée pour repartir immédiatement avec une réalisation multicaméra déjà montée. L'addition démarre tout de même à 360 € TTC et le site manque encore de clarté sur le contenu exact de chaque formule. Mais pour une marque, une émission ambitieuse ou une production qui veut vraiment voir grand, le niveau de prestation semble difficile à prendre en défaut. Et avec l'aéroport, le tramway et la gare à quelques minutes, sur la Prom', ça tourne sérieusement.

Pas de code à l'horizon 

contacts



400 Prom. des Anglais,
06200 Nice



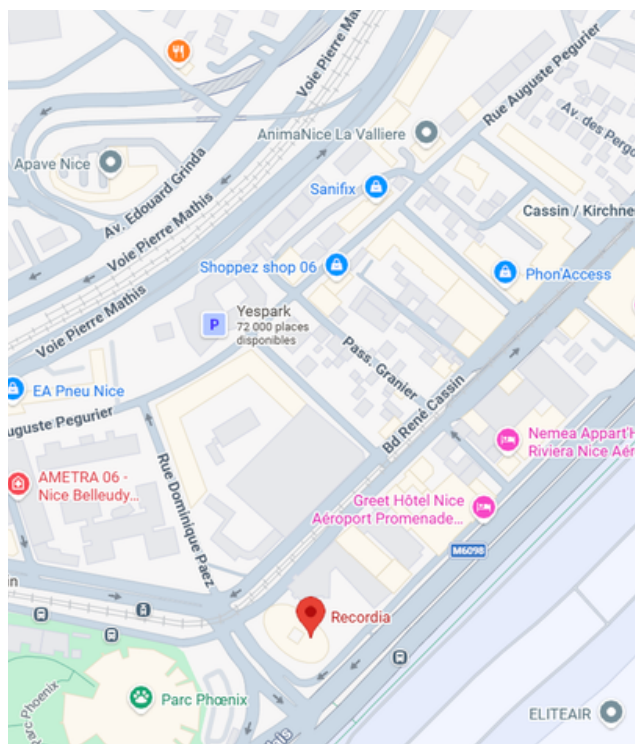
07 57 59 94 35



recordia.fr



Parc Phénix



Easy Talk Studio



Prix

Tarifs, formules et rapport qualité/prix.



Accessibilité

Facilité d'accès, transport, parking, quartier, horaires



Expérience

Accueil, accompagnement, disponibilité, conseils, confort global.



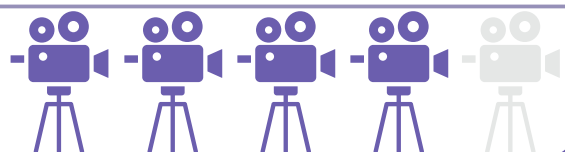
Décor & Ambiance

Esthétique, variété des décors, luminosité, ambiance générale.



Équipement

Microphones, caméras, éclairage, régie et équipement disponible.



Le podcast en mode easy

EasyTalk Studio porte plutôt bien son nom : tu arrives, tu t'installas et l'opérateur s'occupe des caméras, des micros et des lumières. Le matériel est franchement solide, avec des caméras Sony 4K, de beaux objectifs, une RØDECaster Duo et même tout le nécessaire pour diffuser en direct. Le décor pop art possède une vraie personnalité, même si son univers très marqué ne conviendra pas à tout le monde et qu'il n'existe pas réellement plusieurs ambiances au choix. À 180 € TTC la première heure, le tarif est assez élevé, mais il redescend à 100 € pour chaque heure supplémentaire. Une solution complète et bien située pour produire sans transformer son tournage en casse-tête technique.

Pas de code promo. Just du love 

contacts



4 rue Alexis Mossa,
06000, Nice



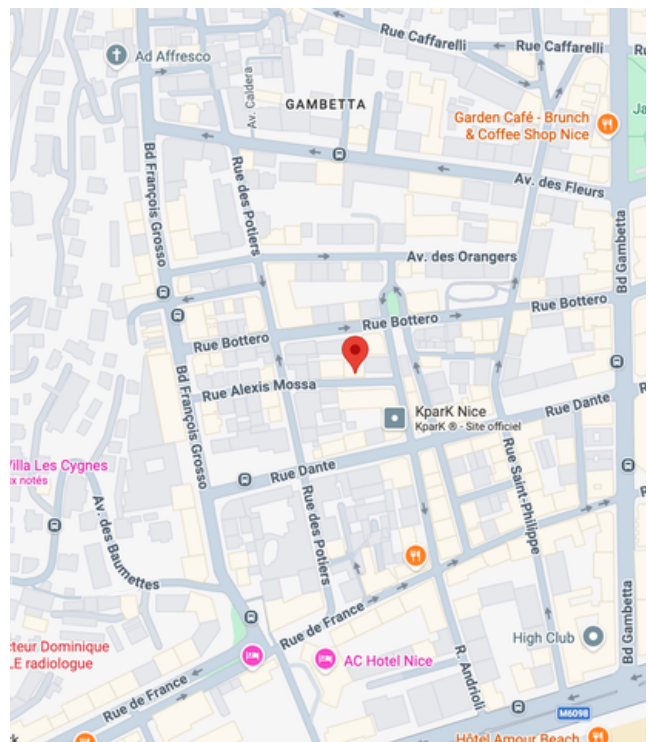
07 49 13 66 69



easytalk.studio



Dante



Podlabs



Prix

Tarifs, formules et rapport qualité/prix.



Accessibilité

Facilité d'accès, transport, parking, quartier, horaires



Expérience

Accueil, accompagnement, disponibilité, conseils, confort global.



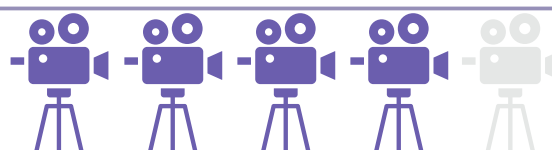
Décor & Ambiance

Esthétique, variété des décors, luminosité, ambiance générale.



Équipement

Microphones, caméras, éclairage, régie et équipement disponible.



Le décor sort du cadre

PodLabs est l'un des studios les plus prometteurs de cette sélection. Les décors affichent une vraie personnalité, avec une qualité, une diversité et une originalité qui donnent immédiatement envie de créer. Certains visuels étant générés par IA, une visite à Nice permettra simplement de découvrir le rendu réel des espaces.

Le futur studio parisien devrait prolonger cette ambition avec des podcasts enregistrés à bord de voitures haut de gamme. Un concept inspiré de formats connus, mais rendu accessible au grand public, que je trouve particulièrement séduisant. L'ouverture ayant pris du retard, aucune nouvelle date n'est annoncée pour le moment.

Aucun code promo. Zéro Drame 🙄

contacts



455 Prom. des Anglais,
06200 Nice



06 30 66 07 21



podlabs-studio.fr



Grand Arénas



Studio Nice Podcast



Prix

Tarifs, formules et rapport qualité/prix.



Accessibilité

Facilité d'accès, transport, parking, quartier, horaires



Expérience

Accueil, accompagnement, disponibilité, conseils, confort global.



Décor & Ambiance

Esthétique, variété des décors, luminosité, ambiance générale.



Équipement

Microphones, caméras, éclairage, régie et équipement disponible.



La Riviera prend le micro

Studio Nice Podcast propose une formule claire et complète : un espace intimiste, du matériel professionnel et un accompagnement jusqu'à la livraison de l'épisode monté. J'apprécie particulièrement sa flexibilité et sa capacité à déplacer tout le dispositif dans une entreprise, une villa ou même sur un yacht.

Le studio mise moins sur la multiplication des décors que sur une prestation clé en main adaptée aux créateurs comme aux entreprises. L'ensemble semble sérieux et cohérent avec l'univers de la Côte d'Azur

Code introuvable... On a regardé partout 🗨️

contacts



20 rue François Guisol,
06300, Nice



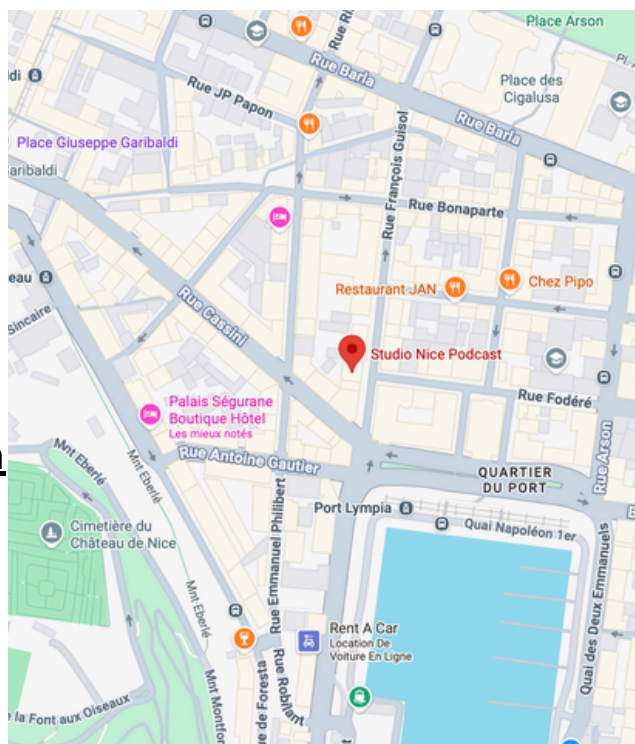
06 78 49 61 26



studionicepodcast.com



Port Lympia



Oneprod



Prix

Tarifs, formules et rapport qualité/prix.



Accessibilité

Facilité d'accès, transport, parking, quartier, horaires



Expérience

Accueil, accompagnement, disponibilité, conseils, confort global.



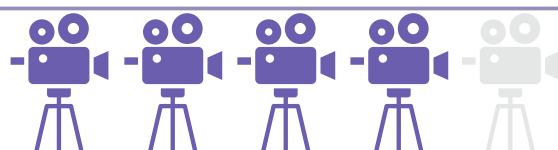
Décor & Ambiance

Esthétique, variété des décors, luminosité, ambiance générale.



Équipement

Microphones, caméras, éclairage, régie et équipement disponible.



ô Monaco !

ONEPROD n'est pas seulement un studio à louer, mais une maison de production qui réfléchit en matière de stratégie de contenu. Son approche permet de concentrer une grande quantité de formats dans une seule session, avec une captation à trois caméras, le montage inclus et un véritable accompagnement éditorial.

J'ai également ressenti chez le gérant une réelle volonté de se distinguer et de développer une offre premium à Monaco. Un second espace est d'ailleurs déjà prévu dans la Principauté, preuve d'une ambition qui ne s'arrête pas à ce premier studio de Fontvieille.

Pas de promo aujourd'hui. Peut-être demain 🙋

contacts



quartier de Fontvieille,
98000, Monaco



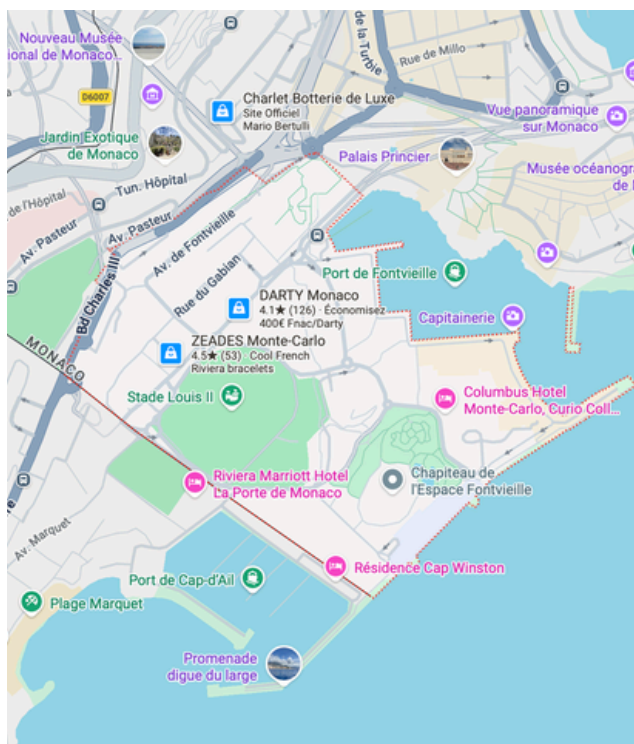
09 83 97 69 69



oneprod.studio



Fontvieille
Centre commercial



Sophia podcast studio



Prix

Tarifs, formules et rapport qualité/prix.



Accessibilité

Facilité d'accès, transport, parking, quartier, horaires



Expérience

Accueil, accompagnement, disponibilité, conseils, confort global.



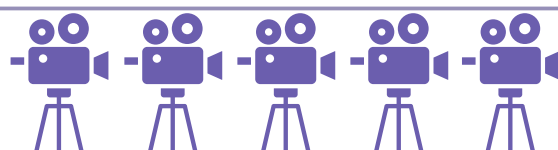
Décor & Ambiance

Esthétique, variété des décors, luminosité, ambiance générale.



Équipement

Microphones, caméras, éclairage, régie et équipement disponible.



Plein feu sur la technique

Sophia Podcast Studio assume une identité visuelle moderne, mêlant tons sombres, néons et éclairages colorés. L'ensemble possède une véritable personnalité et permet de se distinguer des plateaux plus classiques, même si le studio ne propose qu'un seul univers.

Techniquement, il place la barre très haut : quatre Shure SM7B, trois Sony A7 IV, un prompteur et un opérateur pour gérer la séance. Les rushes sont annoncés seulement deux heures après le tournage. Ajoutons des tarifs dégressifs et un parking gratuit : une proposition particulièrement complète pour les créateurs de la Côte d'Azur.

Toujours pas de code... On garde espoir 🙄

contacts



1200 Av. Maurice Donat
Batiment Natura 1,
06250 Mougins



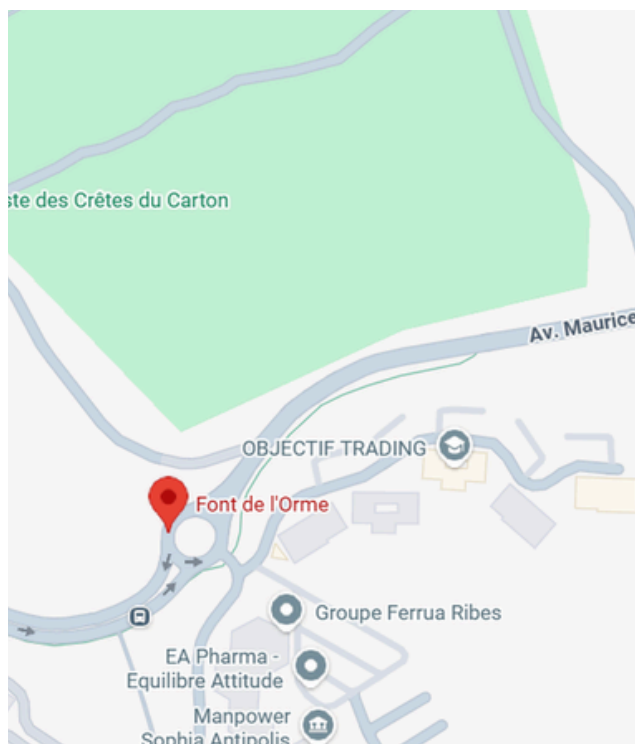
06 82 84 54 33



sophiapodcaststudio
.com



Font de l'Orme



Cannes Podcast Studio



Prix

Tarifs, formules et rapport qualité/prix.



Accessibilité

Facilité d'accès, transport, parking, quartier, horaires



Expérience

Accueil, accompagnement, disponibilité, conseils, confort global.



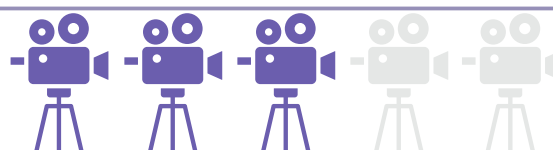
Décor & Ambiance

Esthétique, variété des décors, luminosité, ambiance générale.



Équipement

Microphones, caméras, éclairage, régie et équipement disponible.



Sous les projecteurs

Cannes Podcast Studio possède un avantage évident : sa localisation, à seulement quelques minutes de la Croisette. Derrière cette adresse se trouve objo, une marque de la société de production Coffee Prod, avec une approche davantage centrée sur la fiabilité de la captation que sur la multiplication des décors.

La présence d'un régisseur, l'enregistrement multipiste et la sécurisation des prises sont rassurants pour les dirigeants, les marques et les créateurs qui souhaitent se concentrer sur leur contenu. Le tarif n'est pas le plus accessible et le montage reste en supplément, mais le positionnement paraît cohérent avec l'accompagnement proposé et une implantation aussi centrale à Cannes.

Rien côté promo. Silence radio



contacts



19 rue Général Ferrié,
06400, Cannes



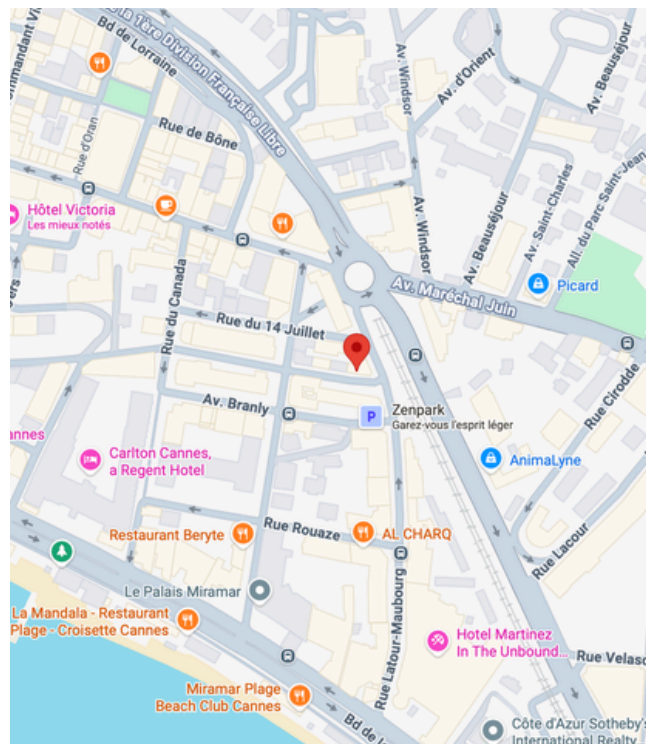
06 33 51 10 05



cannespodcaststudi
o.com



Miramar



TLN Podcast Studio



Prix

Tarifs, formules et rapport qualité/prix.



Accessibilité

Facilité d'accès, transport, parking, quartier, horaires



Expérience

Accueil, accompagnement, disponibilité, conseils, confort global.



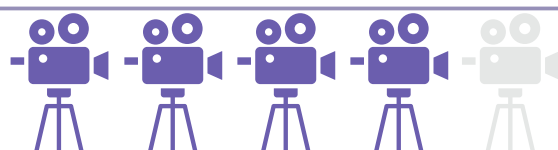
Décor & Ambiance

Esthétique, variété des décors, luminosité, ambiance générale.



Équipement

Microphones, caméras, éclairage, régie et équipement disponible.



De Toulon à Tataouine

De la Dark Capsule à Tataouine, TLN Podcast Studio ne s'est pas contenté d'installer une table et quelques microphones. Ses deux décors possèdent une véritable identité et permettent de choisir entre une atmosphère sombre et intimiste ou un univers plus lumineux inspiré de la science-fiction.

Fondé par deux amis d'enfance attachés à leur région, le studio apporte une proposition originale dans une ville encore peu équipée pour le podcast vidéo. Le matériel est sérieux et les trois formules permettent de choisir entre une simple captation, un prémontage ou une production entièrement finalisée. Les prestations les plus complètes deviennent toutefois rapidement onéreuses.

Le code a disparu. Mystère entier 🕵️

contacts



1 rue des Vieux
Ordinaires, 83000,
Toulon



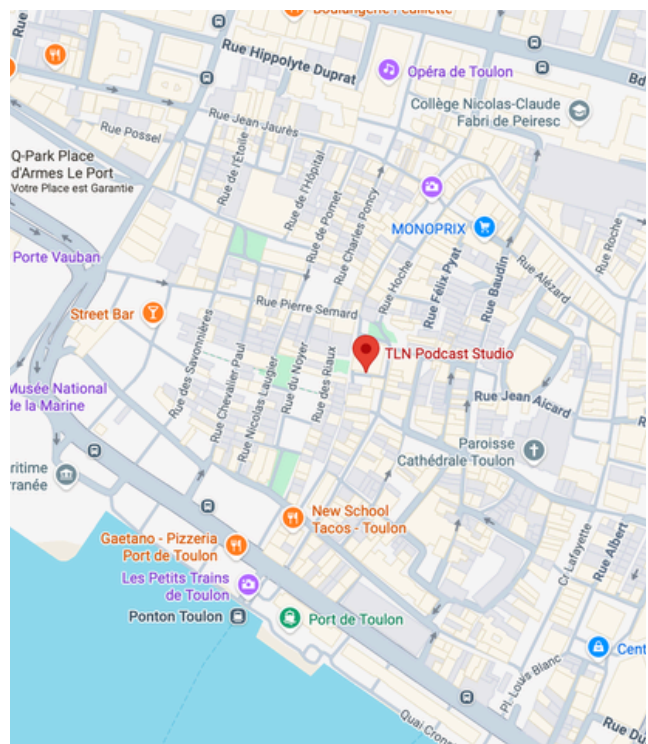
06 82 28 92 71



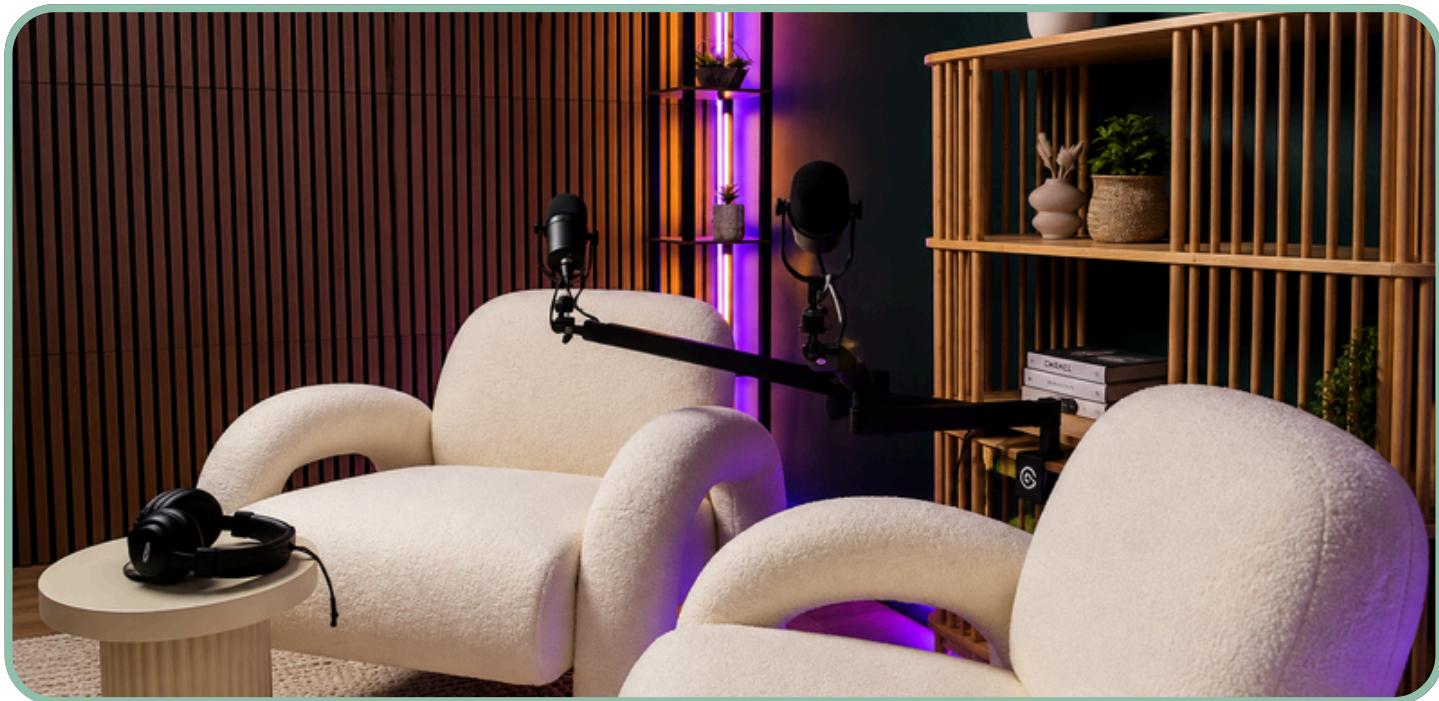
tlnpodcaststudio.com



Sénès



CastlaB



Prix

Tarifs, formules et rapport qualité/prix.



Accessibilité

Facilité d'accès, transport, parking, quartier, horaires



Expérience

Accueil, accompagnement, disponibilité, conseils, confort global.



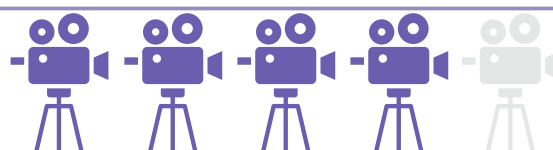
Décor & Ambiance

Esthétique, variété des décors, luminosité, ambiance générale.



Équipement

Microphones, caméras, éclairage, régie et équipement disponible.



Un mois en une heure

CastLab est le studio le plus récent de cette sélection marseillaise. Son ambition est claire : rendre la création de contenu professionnel accessible à celles et ceux qui ne maîtrisent ni la technique ni le montage.

L'approche est davantage celle d'une fabrique de contenus que d'un simple studio de podcast. CastLab promet de produire en une heure un épisode complet et plusieurs extraits courts, soit potentiellement plusieurs semaines de publications. L'opérateur gère le son, la lumière et le cadrage pendant toute la séance. Le studio doit encore construire son expérience, mais son positionnement, ses tarifs et sa communication lui donnent déjà une vraie personnalité.

Pas de code. On assume 😎

contacts



114 Trav. de la Serviane,
13012 Marseille



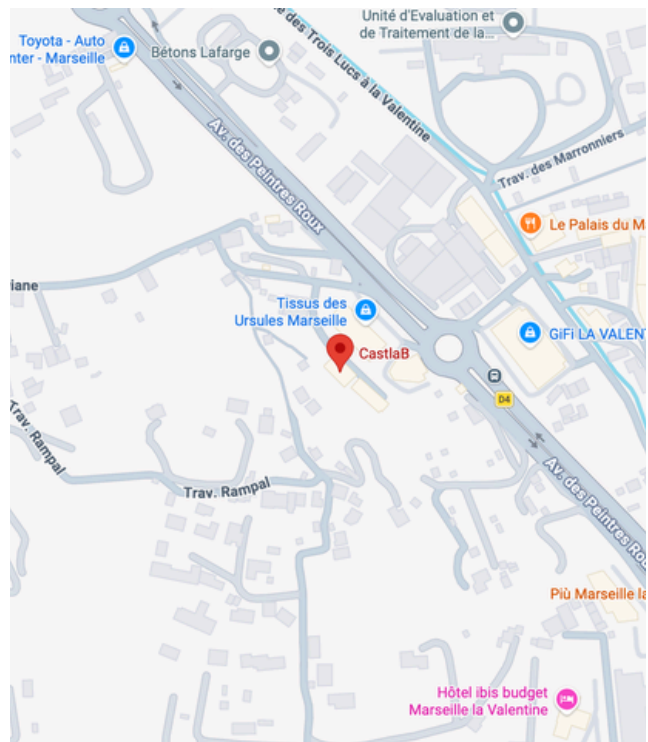
06 17 06 51 64



@cast-Lab



Peintres Roux La
Serviane



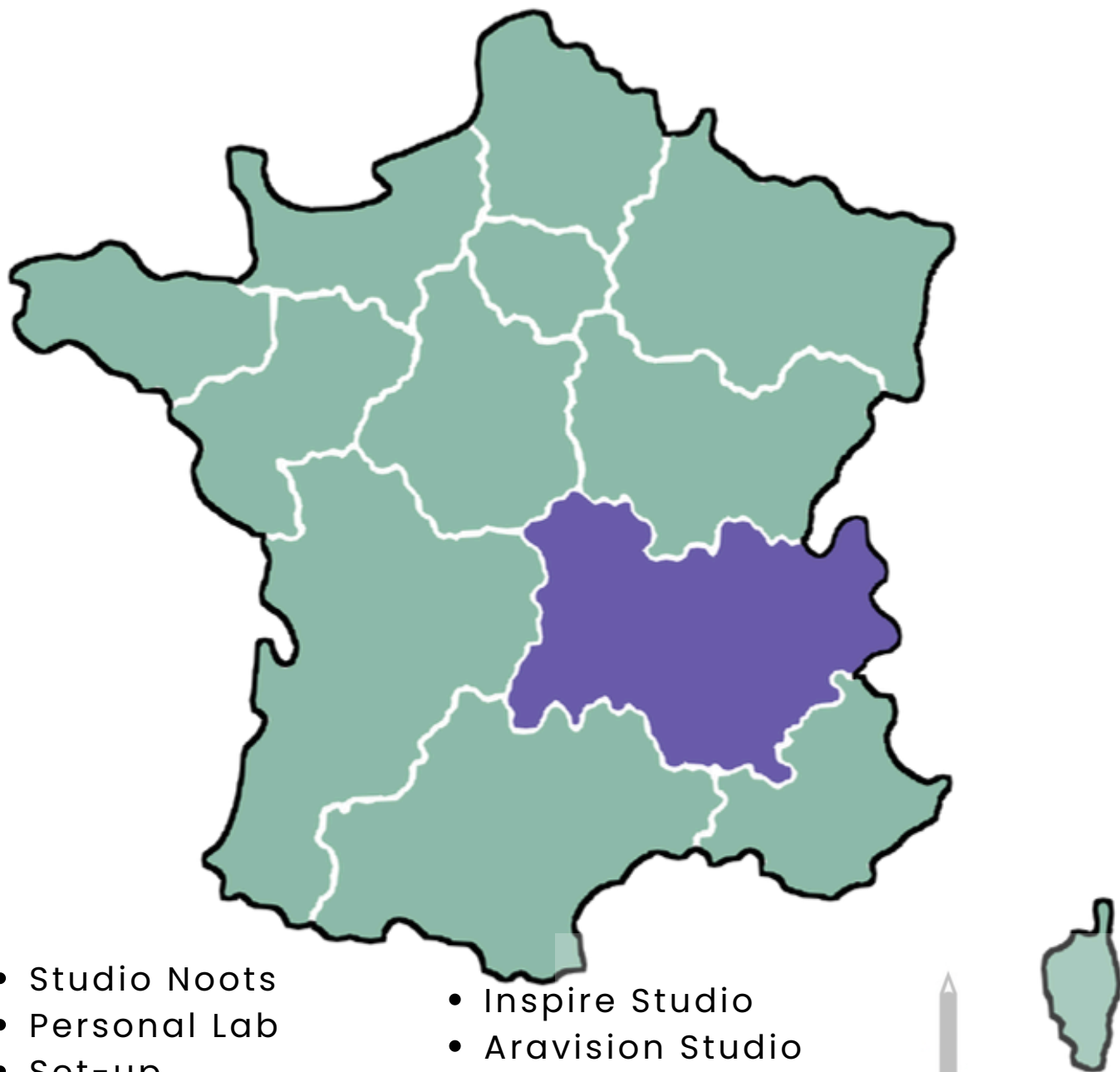


Nous n'avons malheureusement pas d'entrée pour cette région... Mais on continue les recherches ! 💪





Auvergne-Rhône-Alpes

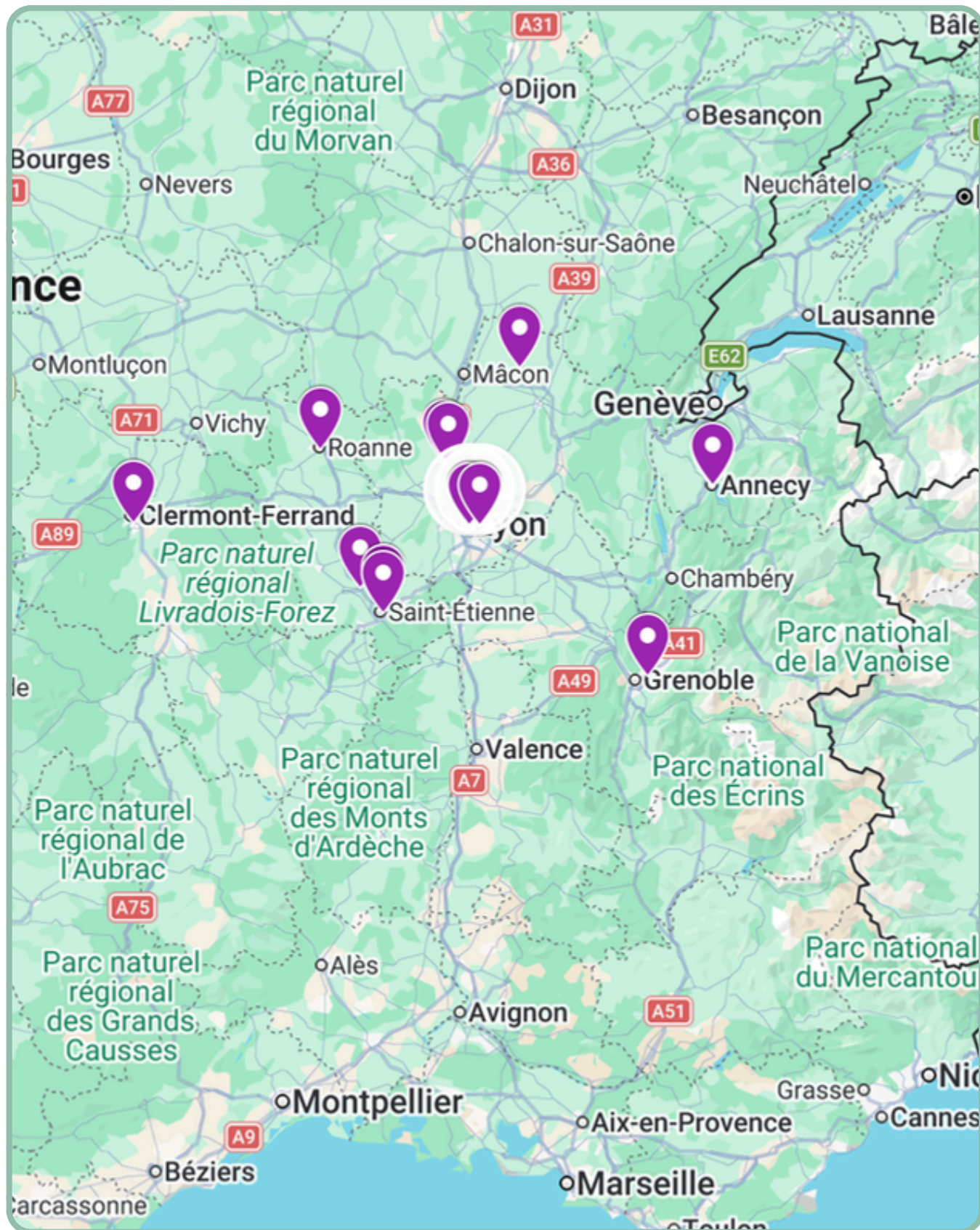


- Studio Noots
- Personal Lab
- Set-up
- Podroom
- Studio Créateur
- Sound So Beautiful
- Studio podcast UFO
- Uppernation Studio
- Prémices Studio
- Studio Par Ici
- Podpreneurs

- Inspire Studio
- Aravision Studio
- ID Digital Studio
- Podspace St Etienne
- Hystia
- Les Globules
- Maison Ose Vous
- Studio du KAP



Zoom



Studio Noots



Prix

Tarifs, formules et rapport qualité/prix.



Accessibilité

Facilité d'accès, transport, parking, quartier, horaires



Expérience

Accueil, accompagnement, disponibilité, conseils, confort global.



Décor & Ambiance

Esthétique, variété des décors, luminosité, ambiance générale.



Équipement

Microphones, caméras, éclairage, régie et équipement disponible.



Un studio, mille possibilités

Noots coche beaucoup de cases : plusieurs décors, une belle installation technique et surtout un accompagnement qui va bien au-delà du simple enregistrement.

J'aime particulièrement la possibilité de personnaliser les ambiances et de décliner ensuite son podcast en teasers, shorts ou autres contenus. Une approche très complète pour ceux qui veulent faire de leur podcast un véritable outil de communication.

Le code s'est fait la malle 

contacts



9 Rue Clos Suiphon,
69003 Lyon



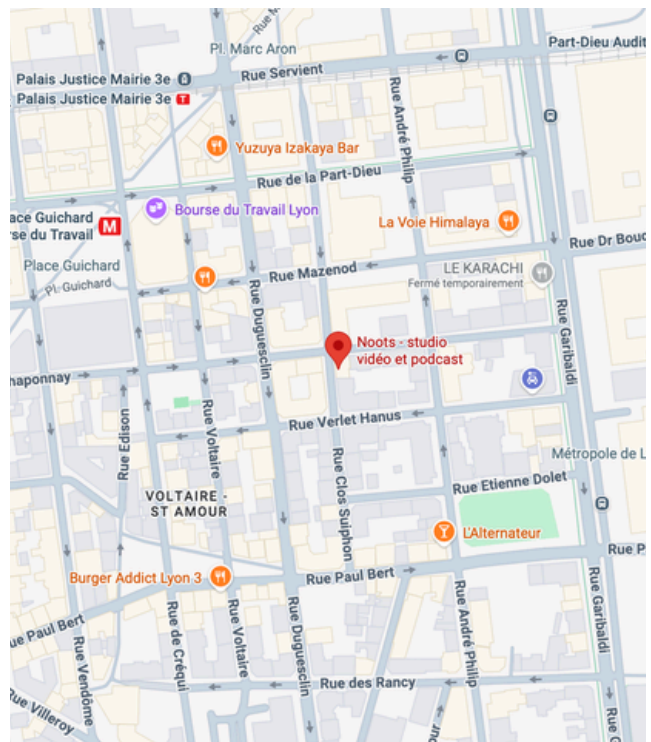
06 01 03 48 43



noots.fr



Place Guichard
Bourse du Travail



Your Personal Lab



Prix

Tarifs, formules et rapport qualité/prix.



Accessibilité

Facilité d'accès, transport, parking, quartier, horaires



Expérience

Accueil, accompagnement, disponibilité, conseils, confort global.



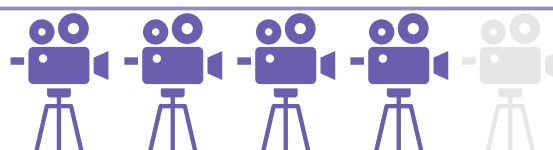
Décor & Ambiance

Esthétique, variété des décors, luminosité, ambiance générale.



Équipement

Microphones, caméras, éclairage, régie et équipement disponible.



Le studio qui se pilote tout seul

Le concept est original : un studio entièrement automatisé dans lequel vous pouvez enregistrer en totale autonomie. Une formule qui séduira ceux qui préfèrent être seuls ou souhaitent enregistrer à des horaires plus atypiques.

Personnellement, je préfère la présence d'un technicien, aussi bien pour l'accompagnement que pour le contact humain. Mais pour les plus autonomes, le concept mérite clairement le détour.

Pas de code à l'horizon 

contacts



26 Bd Marius Vivier
Merle, 69003, Lyon



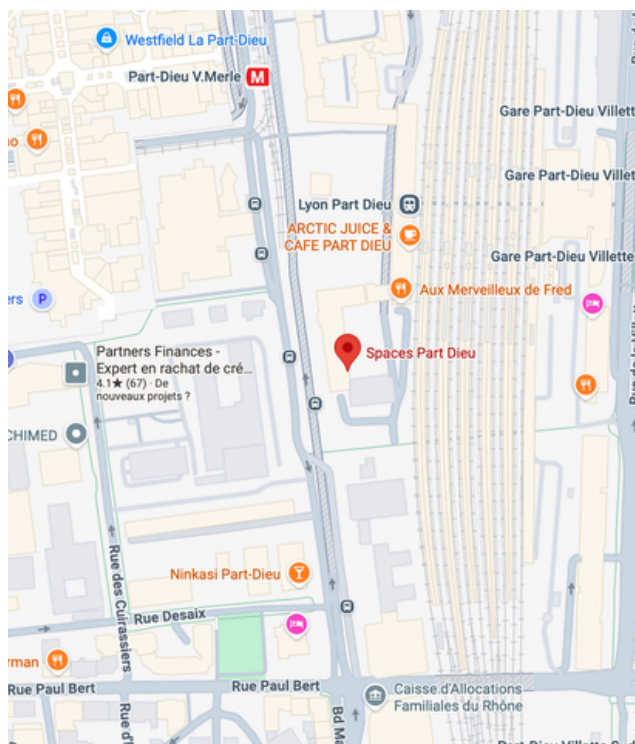
Pas de télo



yourpersonallab.com



Gare Part-Dieu
Vivier Merle



Sept-up



Prix

Tarifs, formules et rapport qualité/prix.



Accessibilité

Facilité d'accès, transport, parking, quartier, horaires



Expérience

Accueil, accompagnement, disponibilité, conseils, confort global.



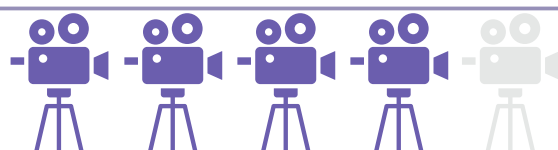
Décor & Ambiance

Esthétique, variété des décors, luminosité, ambiance générale.



Équipement

Microphones, caméras, éclairage, régie et équipement disponible.



À chacun son univers

Sept-Up fait partie de ces studios qui ont compris que le décor compte presque autant que la technique. Ici, plusieurs univers sont proposés, avec la possibilité de personnaliser l'ambiance et l'éclairage pour obtenir un rendu vraiment différent.

J'apprécie aussi le fait que les espaces aient été pensés pour produire aussi bien un podcast classique que des formats verticaux pour les réseaux sociaux. Avec un réalisateur présent, un prompteur et la possibilité de récupérer un contenu prémonté, l'offre est particulièrement complète.

Une très belle adresse lyonnaise pour ceux qui accordent une vraie importance à l'image de leur podcast.

Pas de code promo. Just du love 

contacts



9 Cr Lafayette,
69006 Lyon



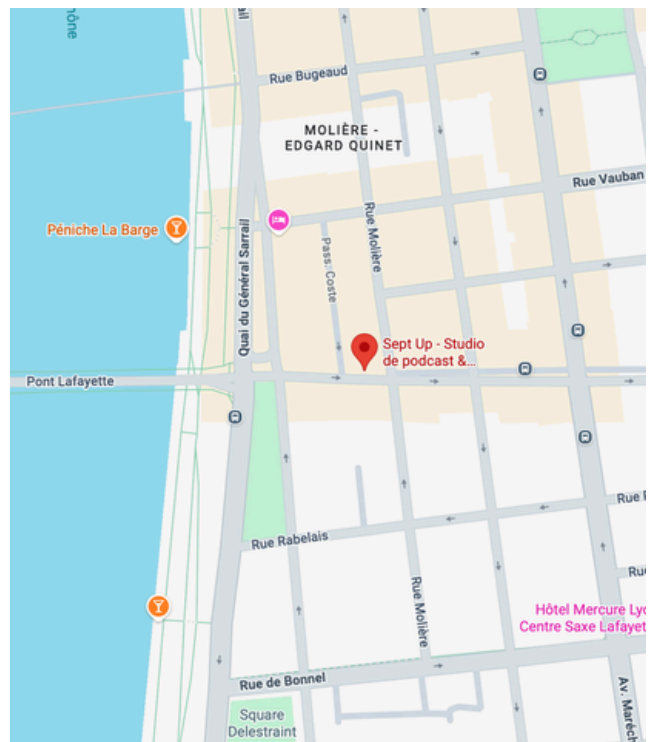
06 03 29 42 16



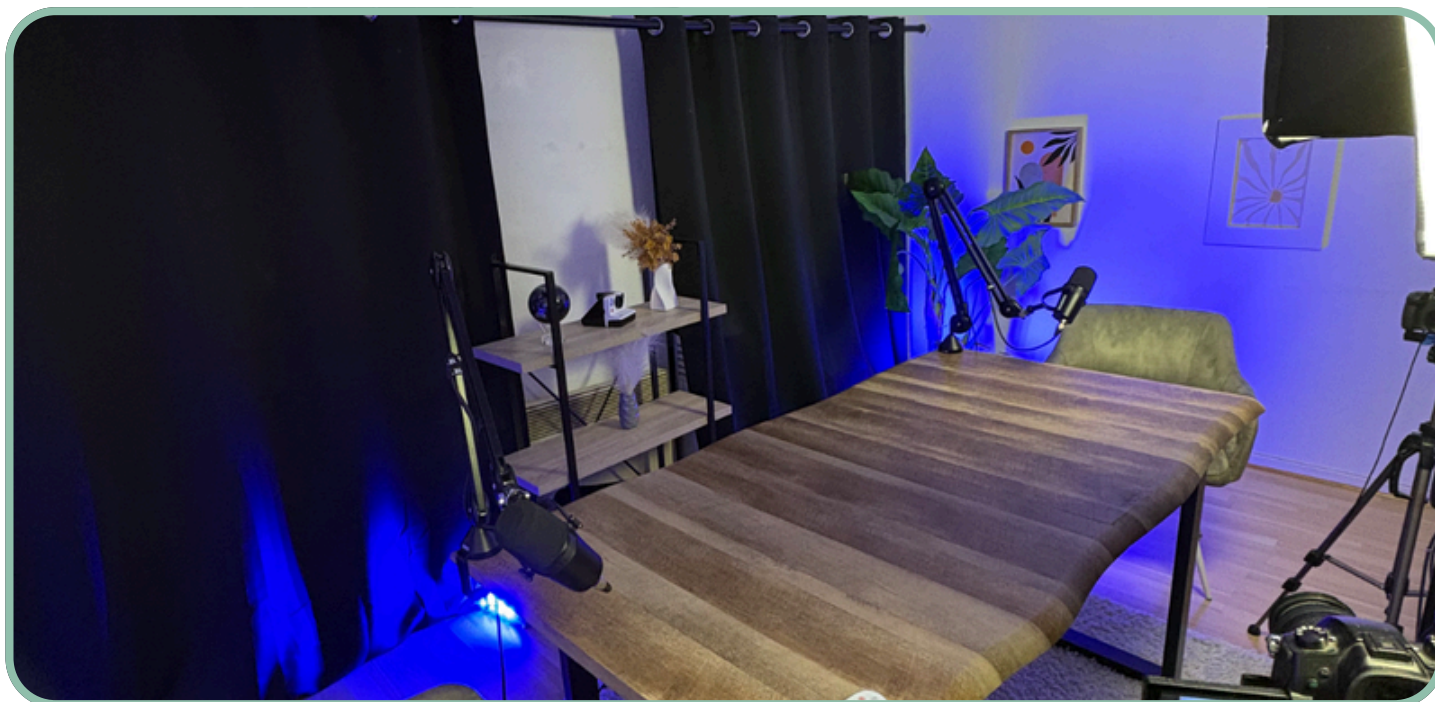
septup.io



Saxe - Lafayette



Podroom



Prix

Tarifs, formules et rapport qualité/prix.



Accessibilité

Facilité d'accès, transport, parking, quartier, horaires



Expérience

Accueil, accompagnement, disponibilité, conseils, confort global.



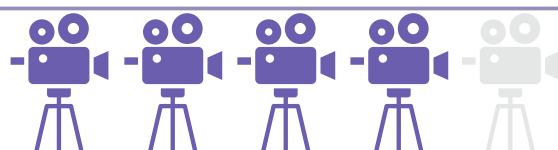
Décor & Ambiance

Esthétique, variété des décors, luminosité, ambiance générale.



Équipement

Microphones, caméras, éclairage, régie et équipement disponible.



Dans son écran

Podroom propose une formule particulièrement rassurante : un technicien s'occupe de la captation pendant que vous vous concentrez sur la conversation. Le studio est chaleureux, bien travaillé visuellement et peut accueillir jusqu'à quatre personnes. J'apprécie aussi la possibilité de repartir immédiatement avec ses rushes ou, à l'inverse, de leur confier toute la post-production. Une adresse complète et bien pensée, avec un vrai soin apporté aussi bien à l'image qu'à l'expérience sur place.

Aucun code promo. Zéro Drame 😊

contacts



280 Rue Vendôme,
69003 Lyon



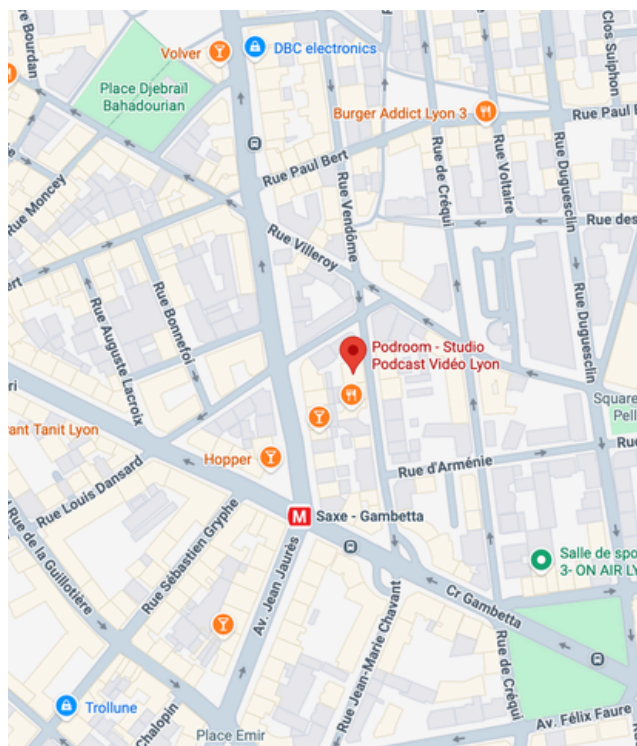
07 66 75 97 11



podroom.fr



Garibaldi



studio créateur



Prix

Tarifs, formules et rapport qualité/prix.



Accessibilité

Facilité d'accès, transport, parking, quartier, horaires



Expérience

Accueil, accompagnement, disponibilité, conseils, confort global.



Décor & Ambiance

Esthétique, variété des décors, luminosité, ambiance générale.



Équipement

Microphones, caméras, éclairage, régie et équipement disponible.



L'essentiel est là

Studio Créateur propose trois ambiances différentes, même si les décors reprennent des codes que l'on retrouve aujourd'hui dans beaucoup de studios podcast. L'ensemble reste propre et cohérent. Côté technique, l'équipement fait le job, avec surtout l'avantage d'avoir un vidéaste présent pendant toute la session. J'apprécie également le tarif qui reste raisonnable, notamment pour plusieurs heures d'enregistrement.

Une solution accessible et rassurante pour enregistrer son podcast dans de bonnes conditions.

Code introuvable... On a regardé partout 🗨️🗨️

contacts



12 Av. de Grande
Bretagne, 69006 Lyon



06 40 70 94 93



studiocreateur.com



Masséna



Sounds So Beautiful



Prix

Tarifs, formules et rapport qualité/prix.



Accessibilité

Facilité d'accès, transport, parking, quartier, horaires



Expérience

Accueil, accompagnement, disponibilité, conseils, confort global.



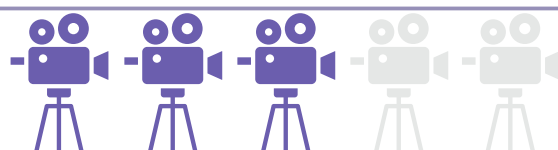
Décor & Ambiance

Esthétique, variété des décors, luminosité, ambiance générale.



Équipement

Microphones, caméras, éclairage, régie et équipement disponible.



L'esprit médi

Sounds So Beautiful se distingue moins par son décor ou son équipement que par ce qu'il y a derrière : un véritable média indépendant, avec une culture de l'interview et du contenu développée depuis plusieurs années.

Le studio conserve un esprit assez proche de la radio, mais l'accompagnement peut aller beaucoup plus loin que la simple captation : réflexion éditoriale, storytelling, préparation des épisodes ou coaching à la prise de parole.

Une adresse intéressante pour ceux qui cherchent autant un regard sur leur contenu qu'un lieu pour l'enregistrer.

Pas de promo aujourd'hui. Peut-être demain 🙋

contacts



13 Cr d'Herbouville,
69004 Lyon



07 82 68 67 28



soundssobeautiful.net



Pont De Lattre RD



Studio Podcast UFO



Prix

Tarifs, formules et rapport qualité/prix.



Accessibilité

Facilité d'accès, transport, parking, quartier, horaires



Expérience

Accueil, accompagnement, disponibilité, conseils, confort global.



Décor & Ambiance

Esthétique, variété des décors, luminosité, ambiance générale.



Équipement

Microphones, caméras, éclairage, régie et équipement disponible.



Ils m'appellent l'OVNI

Difficile de parler de ce studio sans commencer par son site internet : coloré, décalé et complètement assumé, il donne immédiatement le ton. On aime ou pas, mais au moins, OVNI possède une vraie identité !

Cette personnalité se retrouve dans le studio, avec un univers qui cherche à sortir des codes habituels du podcast. Et ça fait du bien de voir autre chose que les éternels tasseaux de bois et plantes vertes.

Une adresse originale pour ceux qui veulent donner un peu plus de caractère à leur podcast.

Toujours pas de code... On garde espoir 🙄

contacts



4 rue René Leynaud,
69001 Lyon



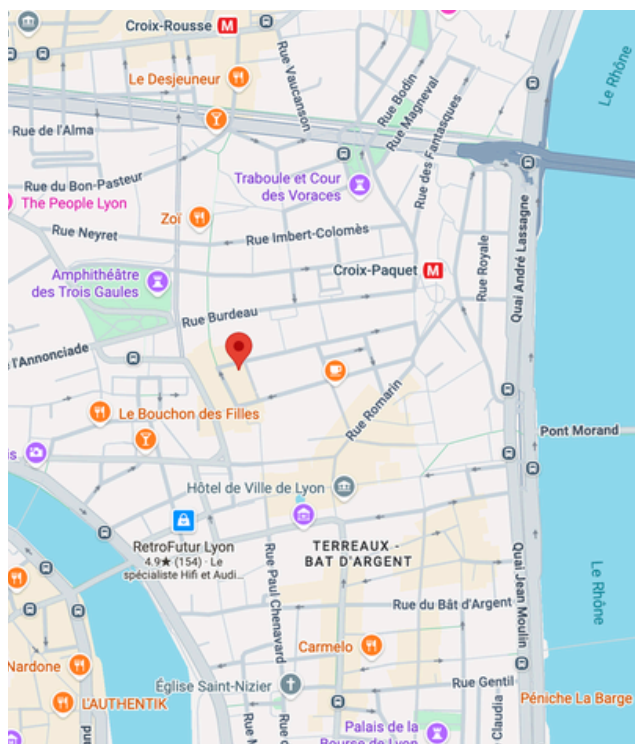
09 74 64 16 61



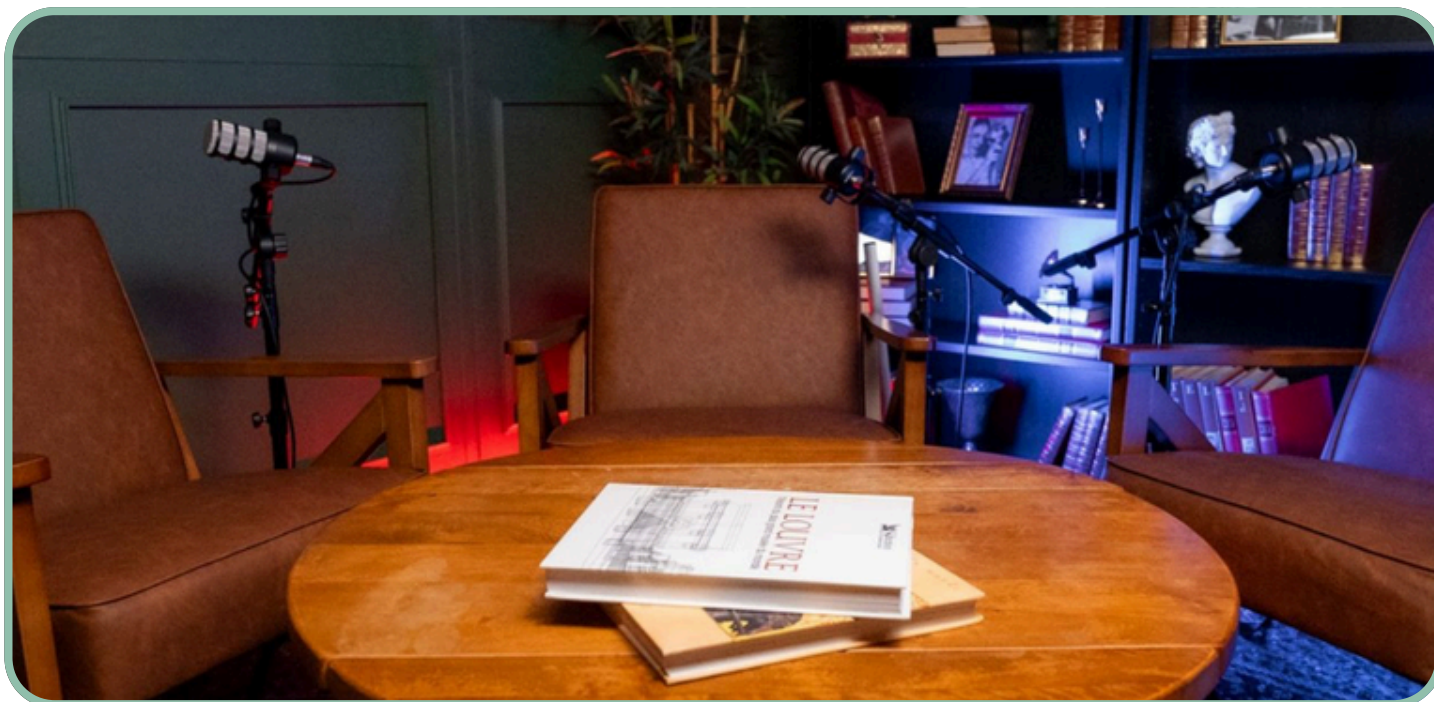
studio-podcast-lyon.fr



Croix - Paquet



Uppernation Studio



Prix

Tarifs, formules et rapport qualité/prix.



Accessibilité

Facilité d'accès, transport, parking, quartier, horaires



Expérience

Accueil, accompagnement, disponibilité, conseils, confort global.



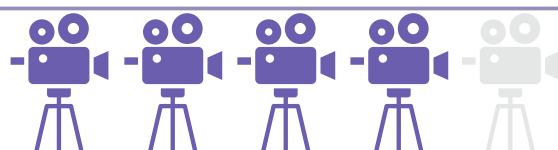
Décor & Ambiance

Esthétique, variété des décors, luminosité, ambiance générale.



Équipement

Microphones, caméras, éclairage, régie et équipement disponible.



Voir les choses en grand

Uppernation voit les choses en grand : 350 m² dédiés à la création, avec studio audio, photo, cyclorama, studio noir et même un cinéma privé. Le podcast vient donc s'intégrer dans un véritable écosystème audiovisuel.

J'apprécie particulièrement cette polyvalence, qui permet d'imaginer des formats beaucoup plus ambitieux qu'une simple interview face caméra. Une adresse intéressante pour les créateurs qui veulent disposer d'un maximum de possibilités au même endroit.

Rien côté promo. Silence radio



contacts



149 Av Lefèvre,
69120, Vaulx-en-
Véelin



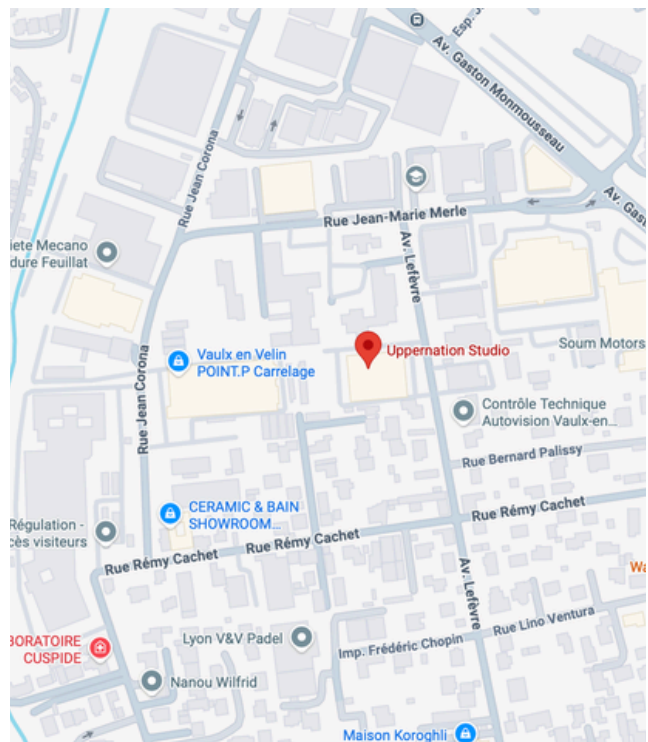
06 49 84 69 49



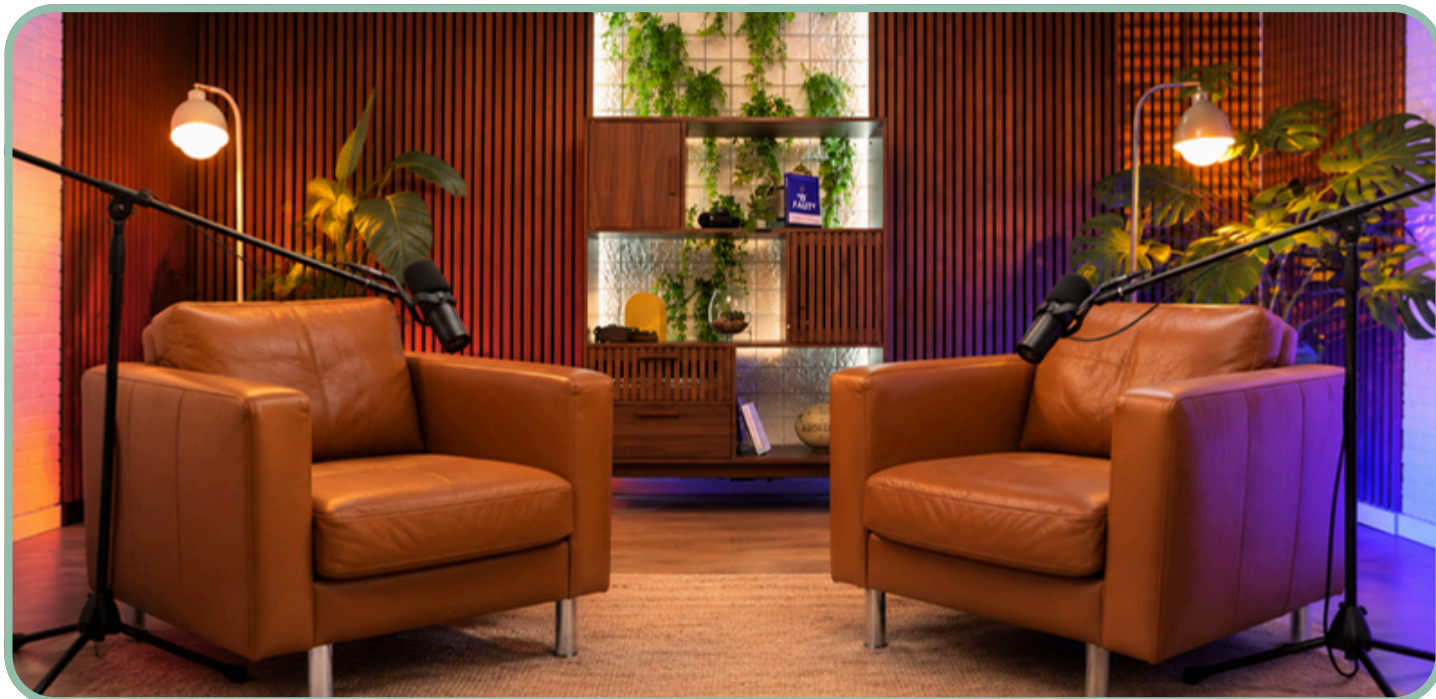
uppernationprod.com



Lefevre



Prémices Studio



Prix

Tarifs, formules et rapport qualité/prix.



Accessibilité

Facilité d'accès, transport, parking, quartier, horaires



Expérience

Accueil, accompagnement, disponibilité, conseils, confort global.



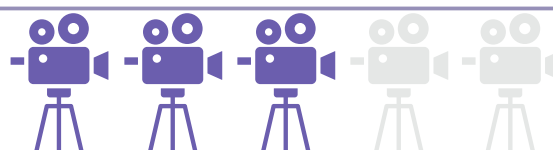
Décor & Ambiance

Esthétique, variété des décors, luminosité, ambiance générale.



Équipement

Microphones, caméras, éclairage, régie et équipement disponible.



All inclusive

Prémices Studio ne cherche pas forcément à réinventer les codes du studio podcast : le décor et l'équipement restent assez classiques. En revanche, la formule est particulièrement complète. Pour 250 € HT, vous profitez du studio, de trois caméras, d'un réalisateur et surtout du montage de votre épisode livré sous 48 h. J'apprécie cette approche clé en main qui permet réellement de venir enregistrer et de laisser toute la partie technique à l'équipe. Une proposition intéressante pour ceux qui privilégient l'accompagnement et la simplicité.

Le code a disparu. Mystère entier 🕵️

contacts



224 Rue de la
République, 69400,
Villefranche-sur-Saône



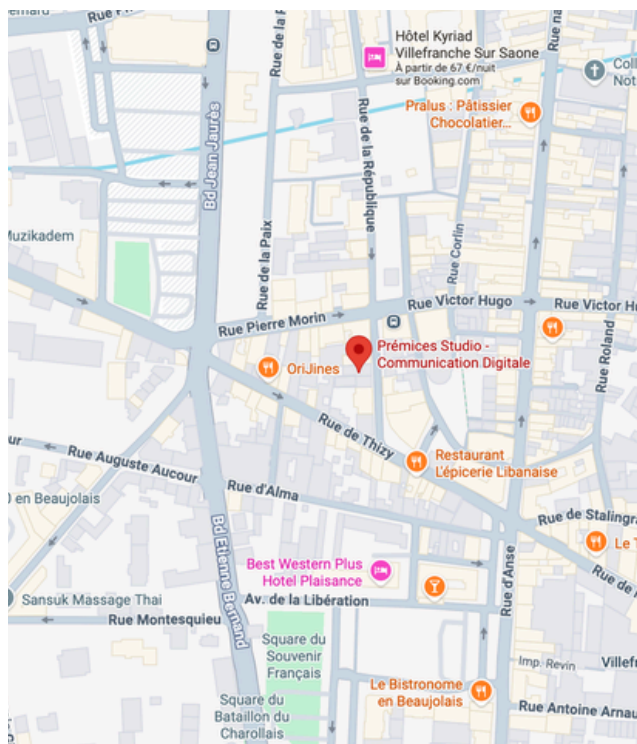
06 51 59 54 45



premicesstudio.com



Gare de Villefranche-
sur-Saône



Studio Par Ici



Prix

Tarifs, formules et rapport qualité/prix.



Accessibilité

Facilité d'accès, transport, parking, quartier, horaires



Expérience

Accueil, accompagnement, disponibilité, conseils, confort global.



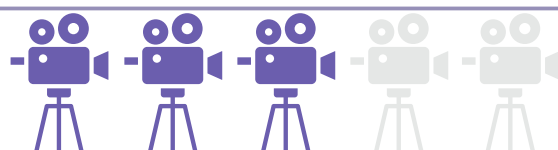
Décor & Ambiance

Esthétique, variété des décors, luminosité, ambiance générale.



Équipement

Microphones, caméras, éclairage, régie et équipement disponible.



Un bon terrain de jeu

Studio Par Ici, c'est avant tout un grand espace de création : 160 m² pour imaginer aussi bien un podcast qu'un tournage, un shooting ou un décor sur mesure. Une polyvalence qui offre forcément pas mal de possibilités.

Le studio peut être utilisé en autonomie ou avec l'accompagnement de l'équipe, selon vos besoins. Côté podcast, l'installation reste assez classique, mais j'apprécie cette liberté de pouvoir véritablement construire son propre univers.

Une adresse à regarder de près si vous cherchez davantage qu'un simple plateau prêt à tourner.

Pas de code. On assume 😎

contacts



847 Rte de Frans,
69400, Villefranche-
Sur-Saône



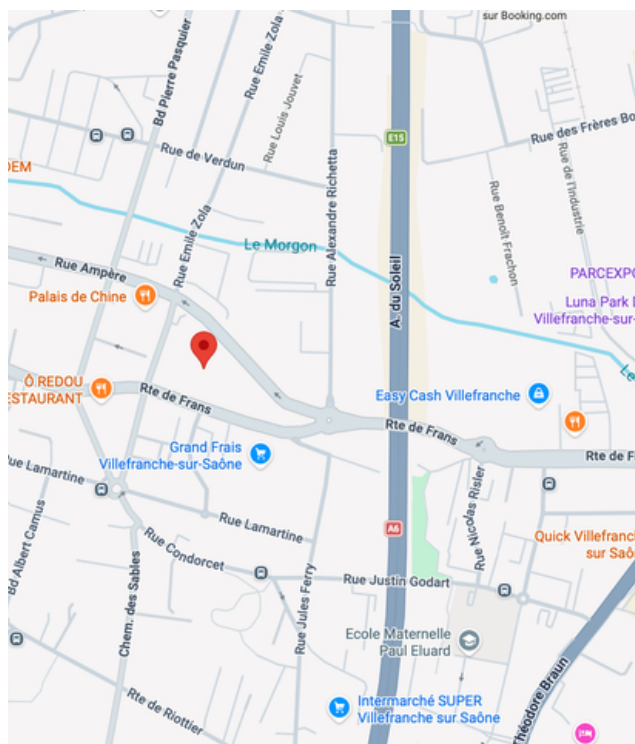
04 74 69 96 47



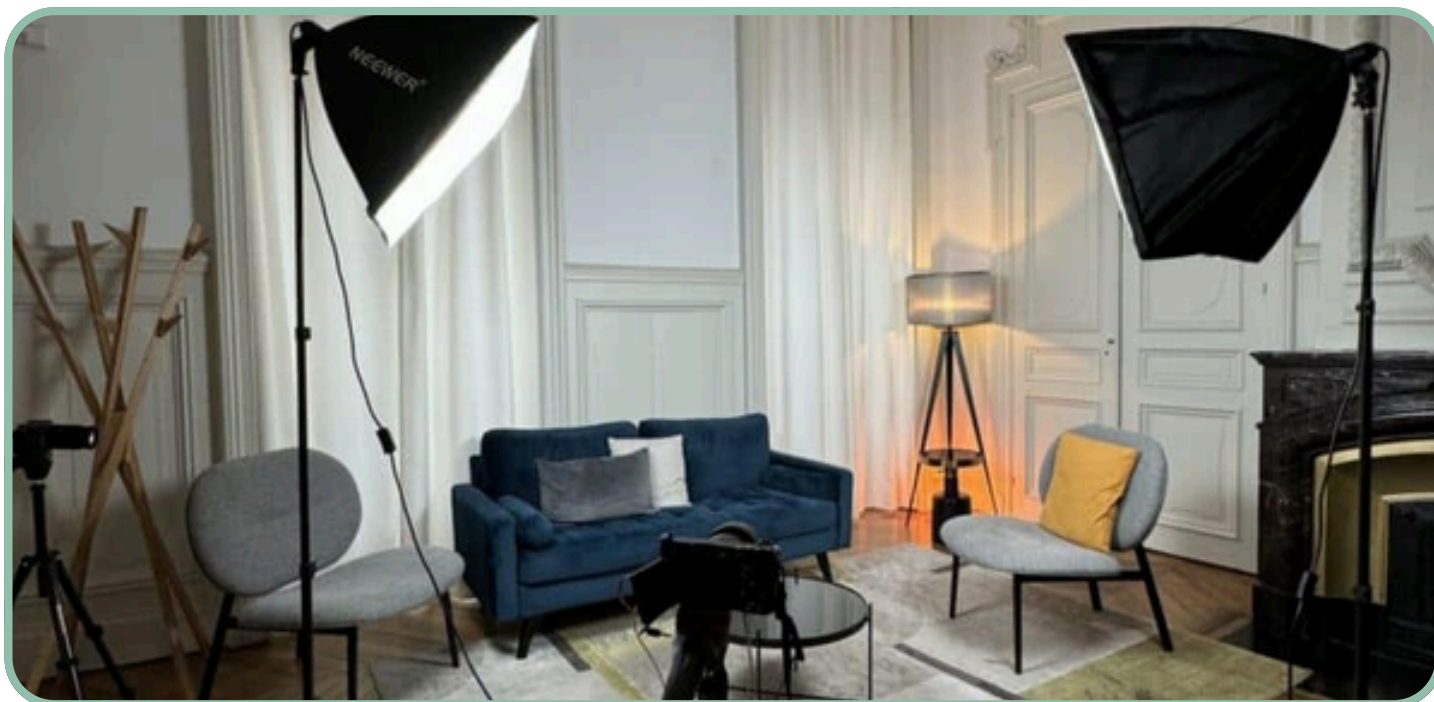
studioparici.com



Sables



Podpreneurs



Prix

Tarifs, formules et rapport qualité/prix.



Accessibilité

Facilité d'accès, transport, parking, quartier, horaires



Expérience

Accueil, accompagnement, disponibilité, conseils, confort global.



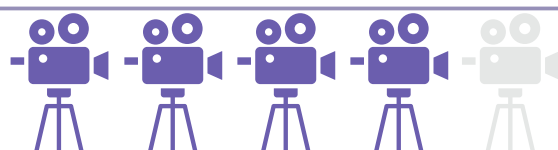
Décor & Ambiance

Esthétique, variété des décors, luminosité, ambiance générale.



Équipement

Microphones, caméras, éclairage, régie et équipement disponible.



L'expérience au micro

PodPreneurs a une saveur particulière pour moi. Le studio est notamment porté par Déborah Donnier, avec qui j'ai eu le plaisir de faire connaissance. Podcasteuse accomplie et dans le métier depuis plus de 17 ans, autant dire qu'elle sait de quoi elle parle !

J'aime aussi la richesse de l'offre : interview, podcast vidéo, VSL, contenus pour les réseaux sociaux... et même un studio mobile capable de venir directement chez vous. L'accompagnement peut aller de la préparation jusqu'au montage et à la diffusion.

Un studio complet, porté par une véritable expertise du podcast et de la création de contenu.

Le code s'est fait la malle



contacts



65a Bd des Alpes,
38240 Meylan



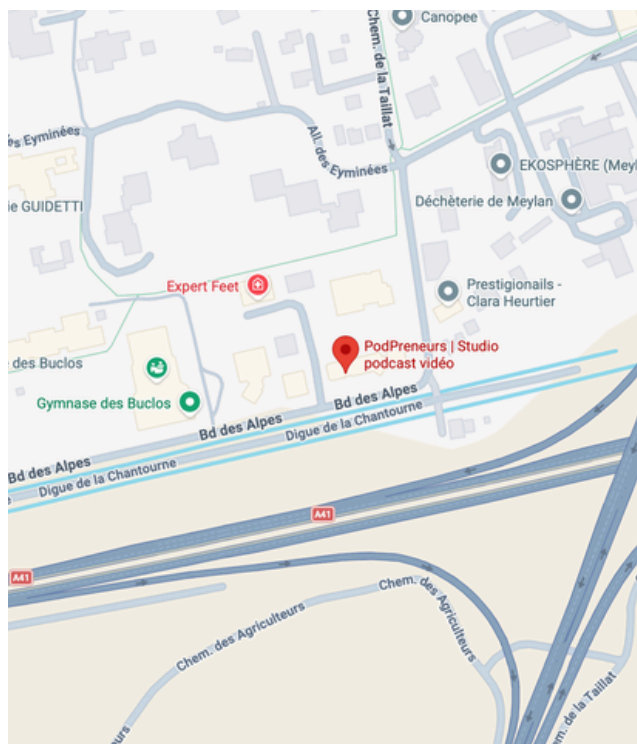
Allô ?



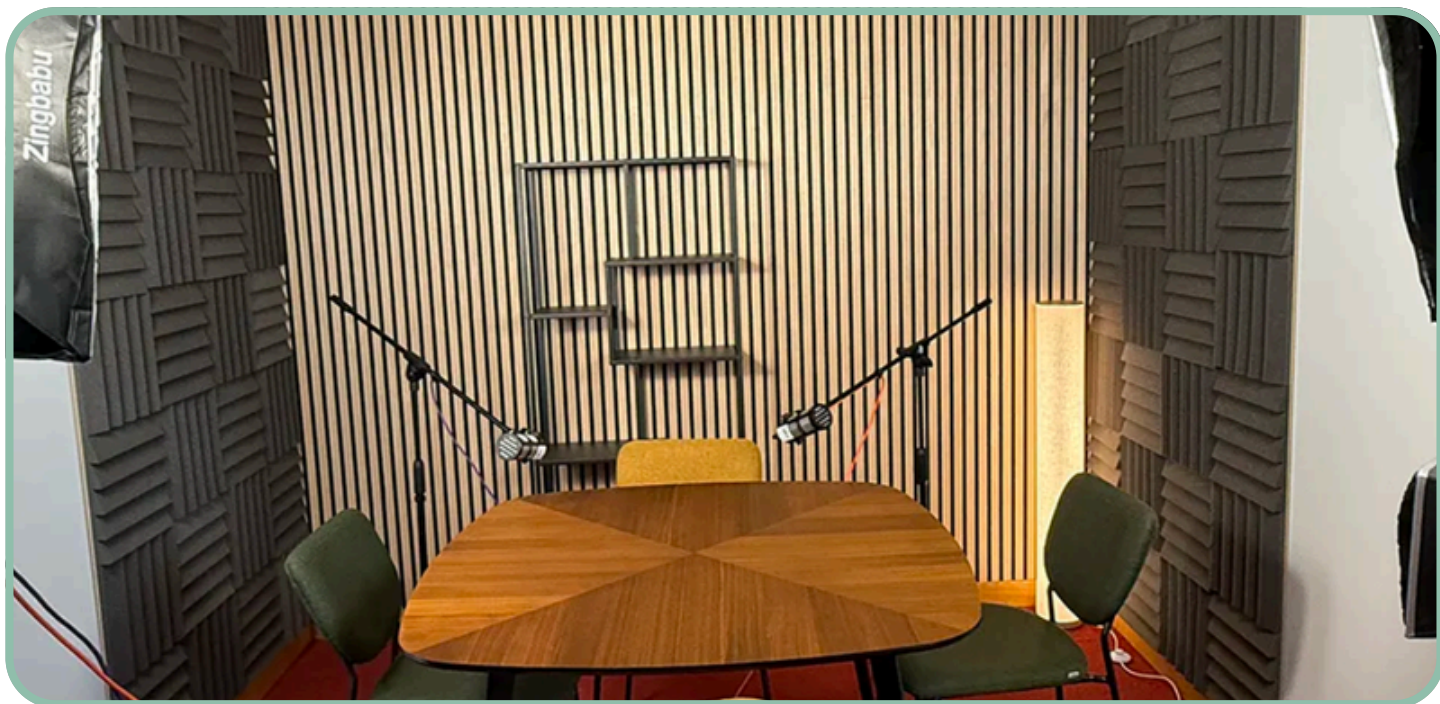
podpreneurs.fr



Duclos



Inspire Studio



Prix

Tarifs, formules et rapport qualité/prix.



Accessibilité

Facilité d'accès, transport, parking, quartier, horaires



Expérience

Accueil, accompagnement, disponibilité, conseils, confort global.



Décor & Ambiance

Esthétique, variété des décors, luminosité, ambiance générale.



Équipement

Microphones, caméras, éclairage, régie et équipement disponible.



Le bon plan annécien

Inspire Studio propose une formule particulièrement accessible pour enregistrer à Annecy. À ce tarif, vous profitez pourtant d'un studio équipé pour le podcast, la vidéo et la photo, avec la possibilité d'être accompagné techniquement si besoin.

Le décor reste assez classique, tout comme l'équipement, mais l'ensemble est cohérent et permet de produire dans de bonnes conditions. J'apprécie aussi la flexibilité avec une ouverture 7j/7 et des formules à la demi-journée ou à la journée.

Une adresse qui mise avant tout sur un excellent rapport qualité-prix.

Pas de code à l'horizon 

contacts



8 rue du Baronnet,
74000, Annecy.



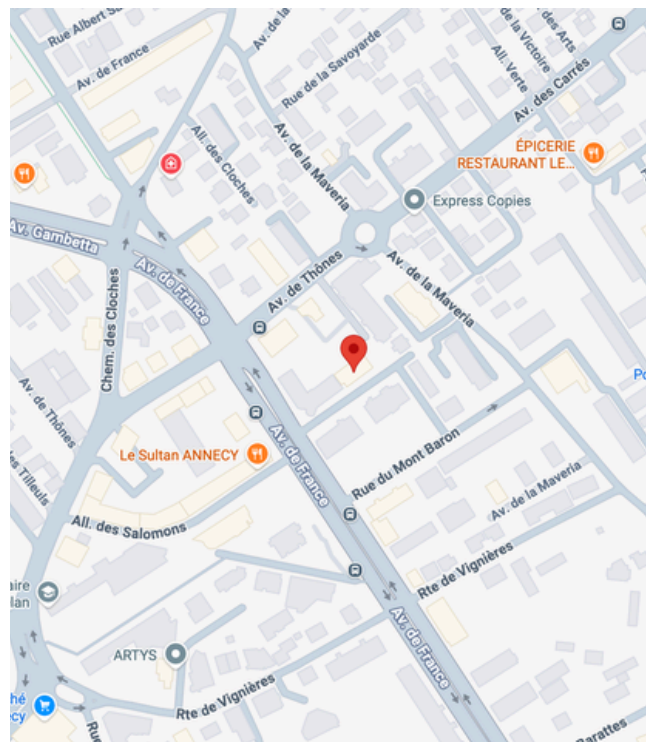
06 63 47 78 17



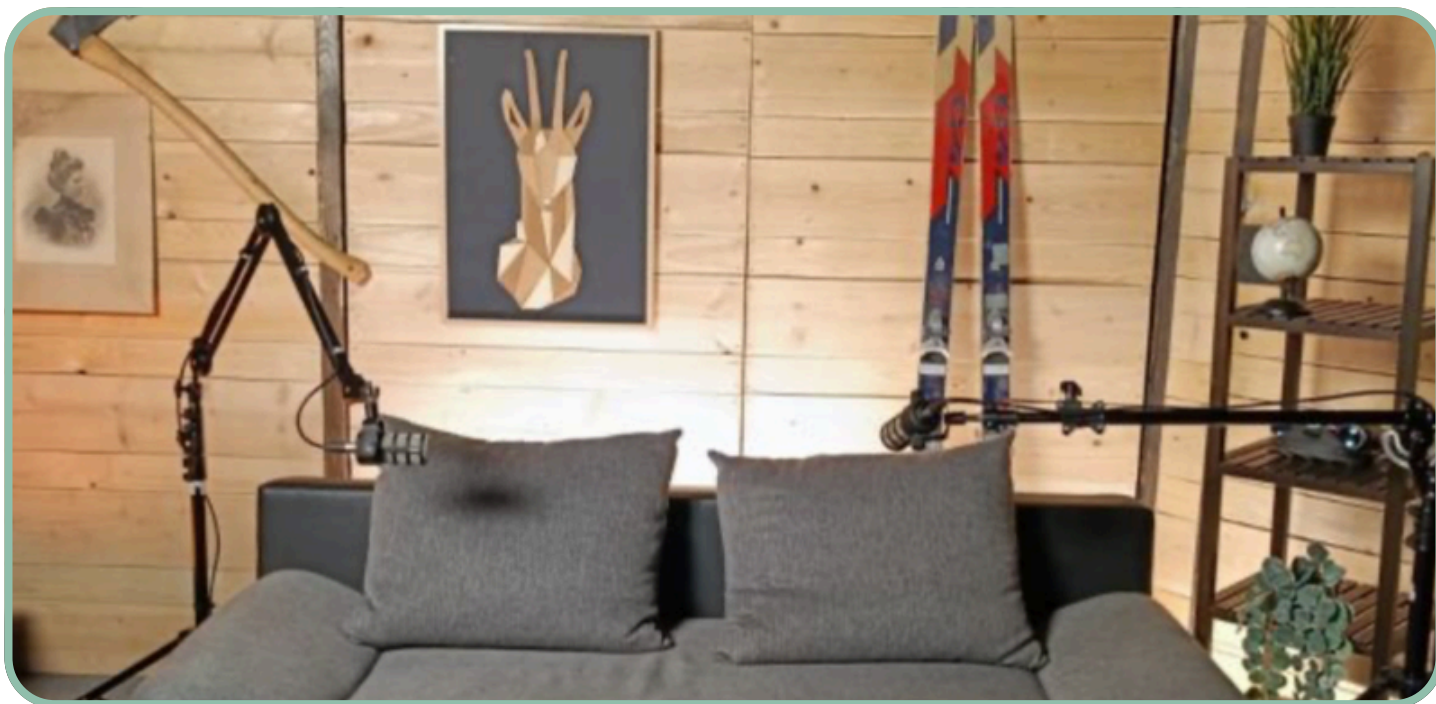
inspire-studio.site



Parmelan



Aravision Studio



Prix

Tarifs, formules et rapport qualité/prix.



Accessibilité

Facilité d'accès, transport, parking, quartier, horaires



Expérience

Accueil, accompagnement, disponibilité, conseils, confort global.



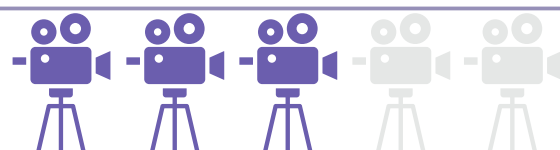
Décor & Ambiance

Esthétique, variété des décors, luminosité, ambiance générale.



Équipement

Microphones, caméras, éclairage, régie et équipement disponible.



À chacun son décor

Aravision offre une vraie liberté avec plusieurs décors aux univers très différents : chalet, vintage, New York, nature... De quoi facilement adapter l'ambiance à l'identité de son podcast.

J'apprécie surtout l'accompagnement proposé autour de la captation. Technicien, aide à la prise de parole, montage, diffusion ou même intervieweuse : vous choisissez jusqu'où vous souhaitez être accompagné.

Une offre très complète qui permet aussi bien de repartir avec ses rushs que de leur confier l'ensemble de la production.

Pas de code promo. Just du love 

contacts



7 rue de Narvik,
74000, Annecy.



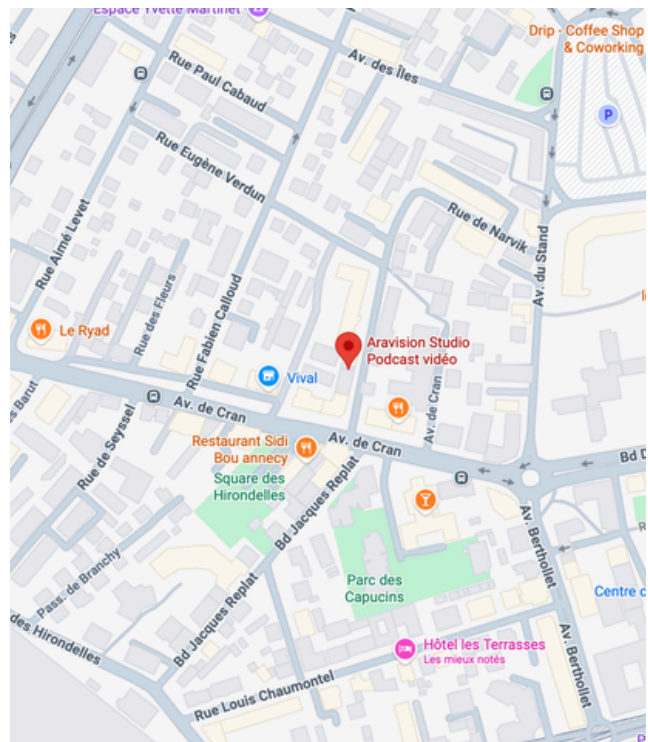
06 80 95 61 48



aravisionstudio.com



Mandallaz



ID Digital Studio



Prix

Tarifs, formules et rapport qualité/prix.



Accessibilité

Facilité d'accès, transport, parking, quartier, horaires



Expérience

Accueil, accompagnement, disponibilité, conseils, confort global.



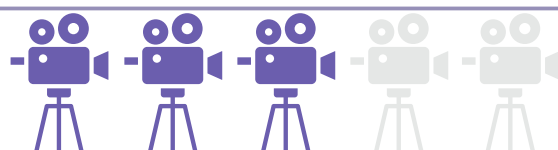
Décor & Ambiance

Esthétique, variété des décors, luminosité, ambiance générale.



Équipement

Microphones, caméras, éclairage, régie et équipement disponible.



Tout sous la main

ID Digital propose une formule assez flexible : vous pouvez repartir avec vos rushs pour 110 €, ou opter pour une version synchronisée audio et vidéo qui vous fera gagner du temps au montage. Des formats courts pour les réseaux sociaux peuvent également être ajoutés.

Le décor et l'équipement restent assez classiques, mais l'accompagnement permet de se concentrer sur son contenu sans gérer la captation. J'apprécie aussi la possibilité de déplacer le studio directement chez le client.

Une solution polyvalente pour produire son podcast et ses contenus vidéo au même endroit.

Aucun code promo. Zéro Drame 🙄

contacts



49 Chem. des Curtils,
01340 Montrevel-en-
Bresse



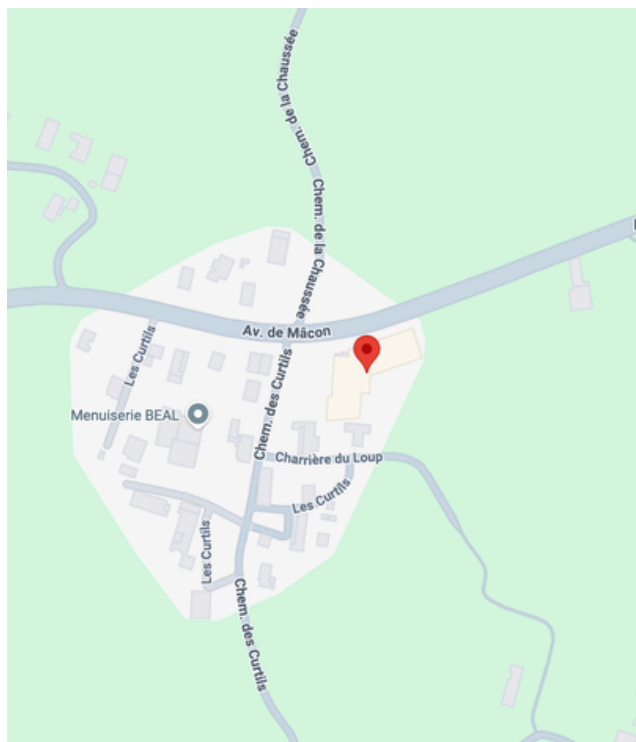
07 88 88 12 22



iddigital-studio.fr



Voiture
recommandée



Podspace Saint Etienne



Prix

Tarifs, formules et rapport qualité/prix.



Accessibilité

Facilité d'accès, transport, parking, quartier, horaires



Expérience

Accueil, accompagnement, disponibilité, conseils, confort global.



Décor & Ambiance

Esthétique, variété des décors, luminosité, ambiance générale.



Équipement

Microphones, caméras, éclairage, régie et équipement disponible.



L'embarras du choix

Podspace Saint-Étienne reprend les ingrédients qui ont fait le succès de l'enseigne, avec une formule accessible, un technicien présent et surtout pas moins de huit décors au choix.

J'apprécie cette variété qui permet de changer facilement d'univers selon son podcast ou le contenu que l'on souhaite produire. Ajoutez à cela la possibilité de confier le montage et les formats courts à l'équipe, et vous obtenez une offre particulièrement complète.

Une belle déclinaison du concept Podspace, même s'il faudra sortir de Saint-Étienne pour en profiter.

Code introuvable... On a regardé partout 🗺️👁️

contacts



5 Bd P Desgranges,
42160 Andrézieux-
Bouthéon



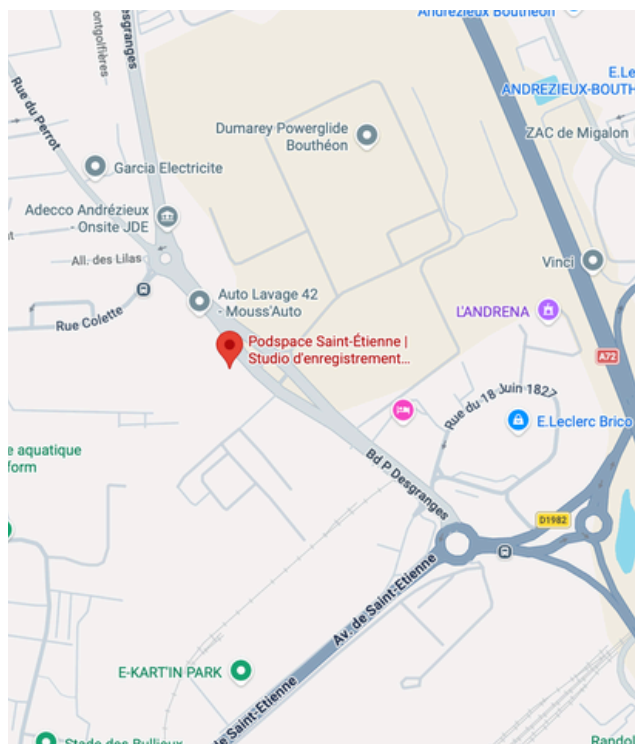
06 08 15 84 77



podspace-se.fr



Pierre Desgranges



Hystia



Prix

Tarifs, formules et rapport qualité/prix.



Accessibilité

Facilité d'accès, transport, parking, quartier, horaires



Expérience

Accueil, accompagnement, disponibilité, conseils, confort global.



Décor & Ambiance

Esthétique, variété des décors, luminosité, ambiance générale.



Équipement

Microphones, caméras, éclairage, régie et équipement disponible.



Comme à la maison

Histya a récemment complètement repensé son studio avec une idée simple : créer un espace dans lequel on se sent presque comme à la maison. Et je trouve le pari plutôt réussi, avec un décor chaleureux et une ambiance lumineuse personnalisable.

J'aime aussi la possibilité d'enregistrer en totale autonomie à un tarif particulièrement accessible, dès 50 € HT de l'heure. Pour ceux qui préfèrent être accompagnés, l'équipe peut également intervenir sur la production et la post-production.

Une adresse conviviale, accessible et bien pensée, avec quelques clins d'œil à Saint-Étienne cachés dans le décor.

Pas de promo aujourd'hui. Peut-être demain 🙌

contacts



20 Rue de la Presse,
42000 Saint-Étienne



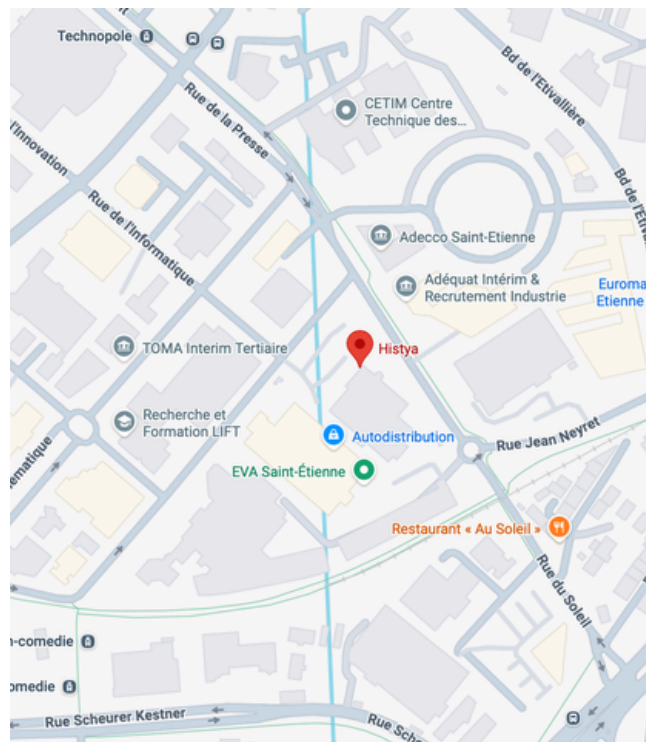
09 88 08 31 08



hystia.fr



Stas



Les Globules



Prix

Tarifs, formules et rapport qualité/prix.



Accessibilité

Facilité d'accès, transport, parking, quartier, horaires



Expérience

Accueil, accompagnement, disponibilité, conseils, confort global.



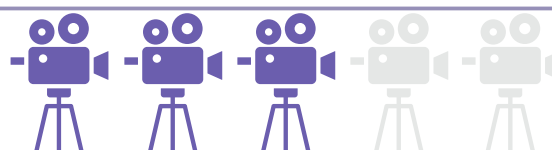
Décor & Ambiance

Esthétique, variété des décors, luminosité, ambiance générale.



Équipement

Microphones, caméras, éclairage, régie et équipement disponible.



L'œil de l'agence

Les Globules, c'est d'abord une agence de communication qui a ajouté le podcast à sa palette de compétences. Et c'est justement ce qui rend leur approche intéressante : l'accompagnement peut commencer bien avant d'appuyer sur REC.

L'équipe peut vous aider à réfléchir au contenu, préparer votre podcast, l'enregistrer puis assurer le montage. Le studio est agréable et bien pensé, sans chercher à en faire trop côté décor.

Une adresse particulièrement intéressante pour ceux qui cherchent autant des conseils sur leur contenu qu'un lieu pour l'enregistrer.

Toujours pas de code... On garde espoir 🙄

contacts



23 Rue de la République,
42000 Saint-Étienne



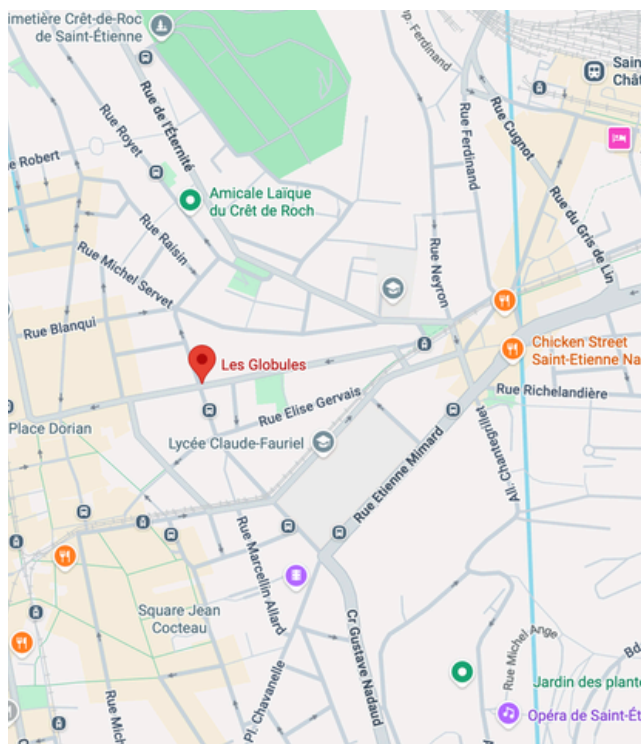
04 27 10 83 40



lesglobulescom.



Hôtel de Ville



Maison Ose Vous



Prix

Tarifs, formules et rapport qualité/prix.



Accessibilité

Facilité d'accès, transport, parking, quartier, horaires



Expérience

Accueil, accompagnement, disponibilité, conseils, confort global.



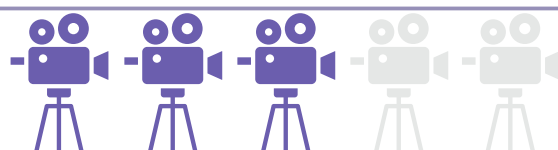
Décor & Ambiance

Esthétique, variété des décors, luminosité, ambiance générale.



Équipement

Microphones, caméras, éclairage, régie et équipement disponible.



Osez vous lancer

Maison Ose&Vous ne propose pas simplement un studio, mais tout un écosystème dédié aux entrepreneurs. Le podcast vient donc naturellement compléter le coworking, les formations et les différents accompagnements proposés sur place.

J'apprécie surtout la souplesse de l'offre : vous pouvez enregistrer en autonomie ou être accompagné sur la technique, le contenu, le montage et même la diffusion. Le décor et l'équipement restent assez classiques, mais la vraie valeur ajoutée est ailleurs.

Une adresse intéressante pour ceux qui veulent être accompagnés bien au-delà de l'enregistrement.

Rien côté promo. Silence radio 

contacts



1 Imp. Roger Cane,
42300 Roanne



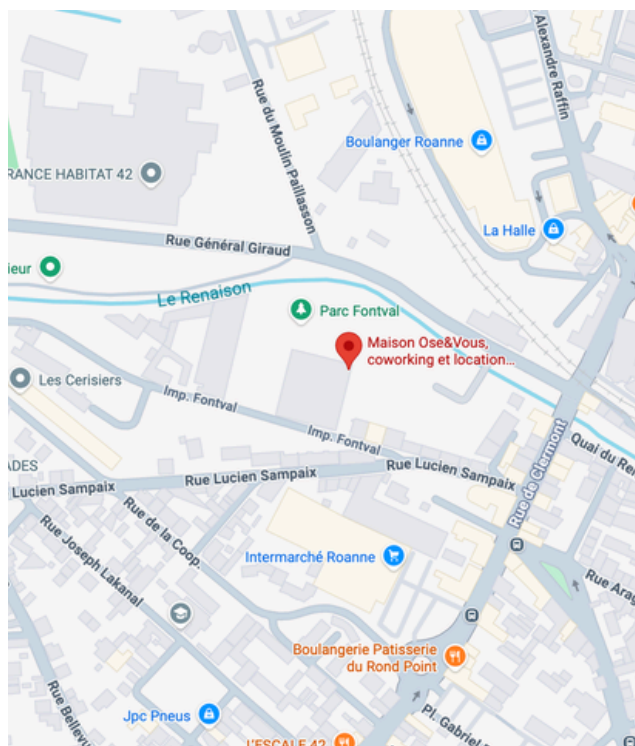
06 50 91 88 15



maisonose-vous.fr



Fontval



Studio du KAP



Prix

Tarifs, formules et rapport qualité/prix.



Accessibilité

Facilité d'accès, transport, parking, quartier, horaires



Expérience

Accueil, accompagnement, disponibilité, conseils, confort global.



Décor & Ambiance

Esthétique, variété des décors, luminosité, ambiance générale.



Équipement

Microphones, caméras, éclairage, régie et équipement disponible.



Le podcast à la fac

Un studio podcast au cœur d'un Learning Centre universitaire, voilà une proposition qui change un peu ! Le KAP profite de l'expertise du pôle audiovisuel de l'Université Clermont Auvergne et propose une formule particulièrement accessible.

Pour 80 € HT de l'heure, personnel et matériel sont inclus, avec même la possibilité de louer uniquement le studio pour les plus autonomes. Le décor reste assez classique, mais entre le tarif, l'accompagnement et le tram quasiment devant la porte, l'offre coche beaucoup de cases.

Une alternative originale et très bien placée pour enregistrer à Clermont-Ferrand.

Le code a disparu. Mystère entier 🕵️

contacts



5 Rue Kessler, 63000
Clermont-Ferrand



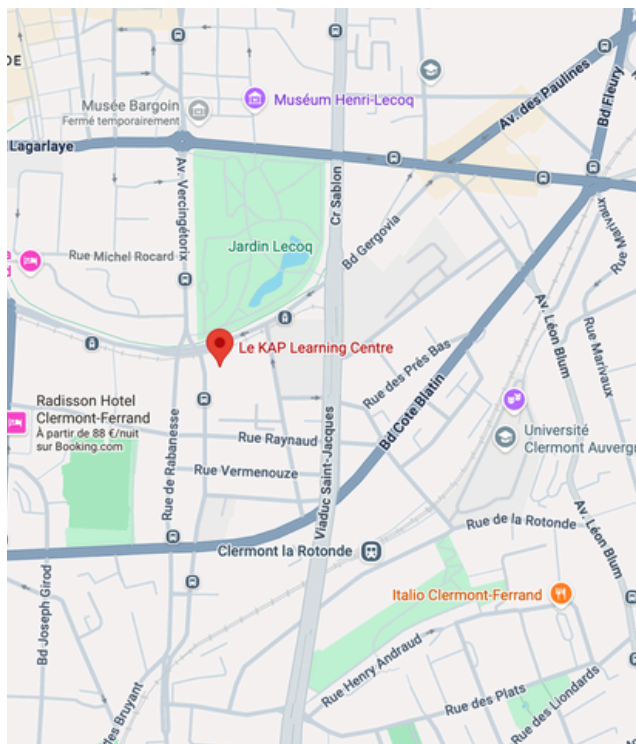
04 73 40 50 66



uca.fr



Campus Centre



Webup



Prix

Tarifs, formules et rapport qualité/prix.



Accessibilité

Facilité d'accès, transport, parking, quartier, horaires



Expérience

Accueil, accompagnement, disponibilité, conseils, confort global.



Décor & Ambiance

Esthétique, variété des décors, luminosité, ambiance générale.



Équipement

Microphones, caméras, éclairage, régie et équipement disponible.



Sans chichi

Webup Space va à l'essentiel : un petit studio de 10 m², deux micros et le nécessaire pour enregistrer à deux. Pas de décor spectaculaire ni de débauche de matériel, mais une formule qui avait surtout pour elle un tarif particulièrement accessible.

J'apprécie également la présence d'une personne pour aider à configurer le matériel, ainsi que l'emplacement à deux pas de Jean Macé. Une solution simple pour enregistrer sans chercher une production très élaborée.

Attention toutefois : l'offre apparaît actuellement comme indisponible sur leur site. Je vous conseille donc de les contacter avant de vous déplacer.

Pas de code. On assume 😎

contacts



52 Rue du Colombier,
69007 Lyon



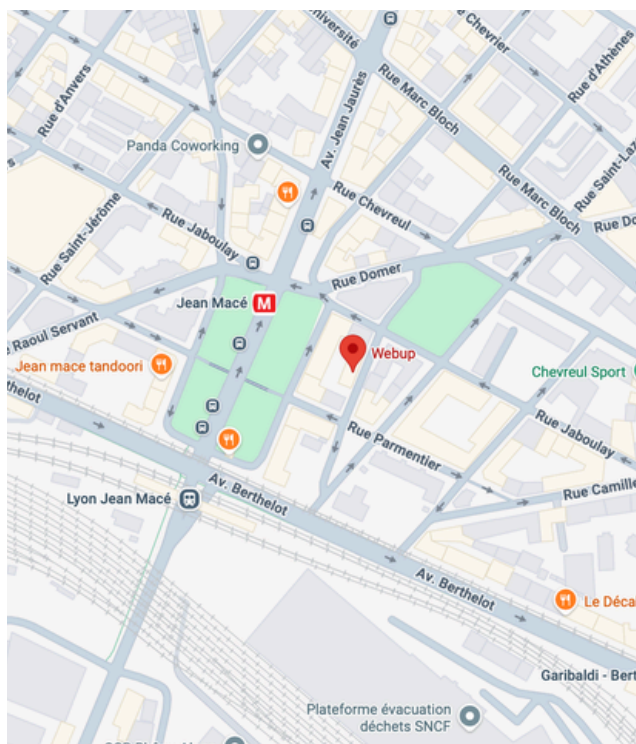
06 63 65 36 36



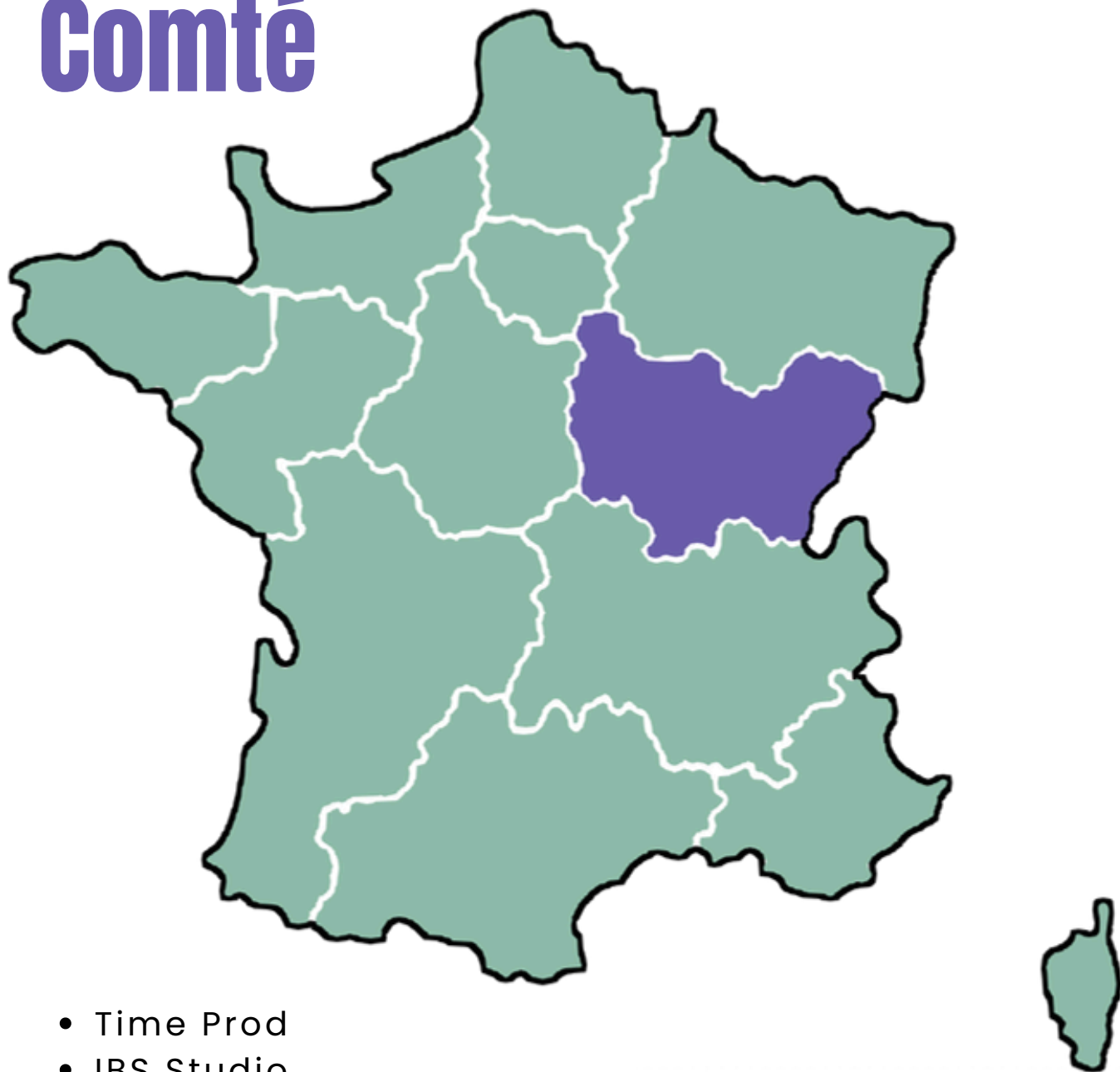
webup.space



Jean Macé



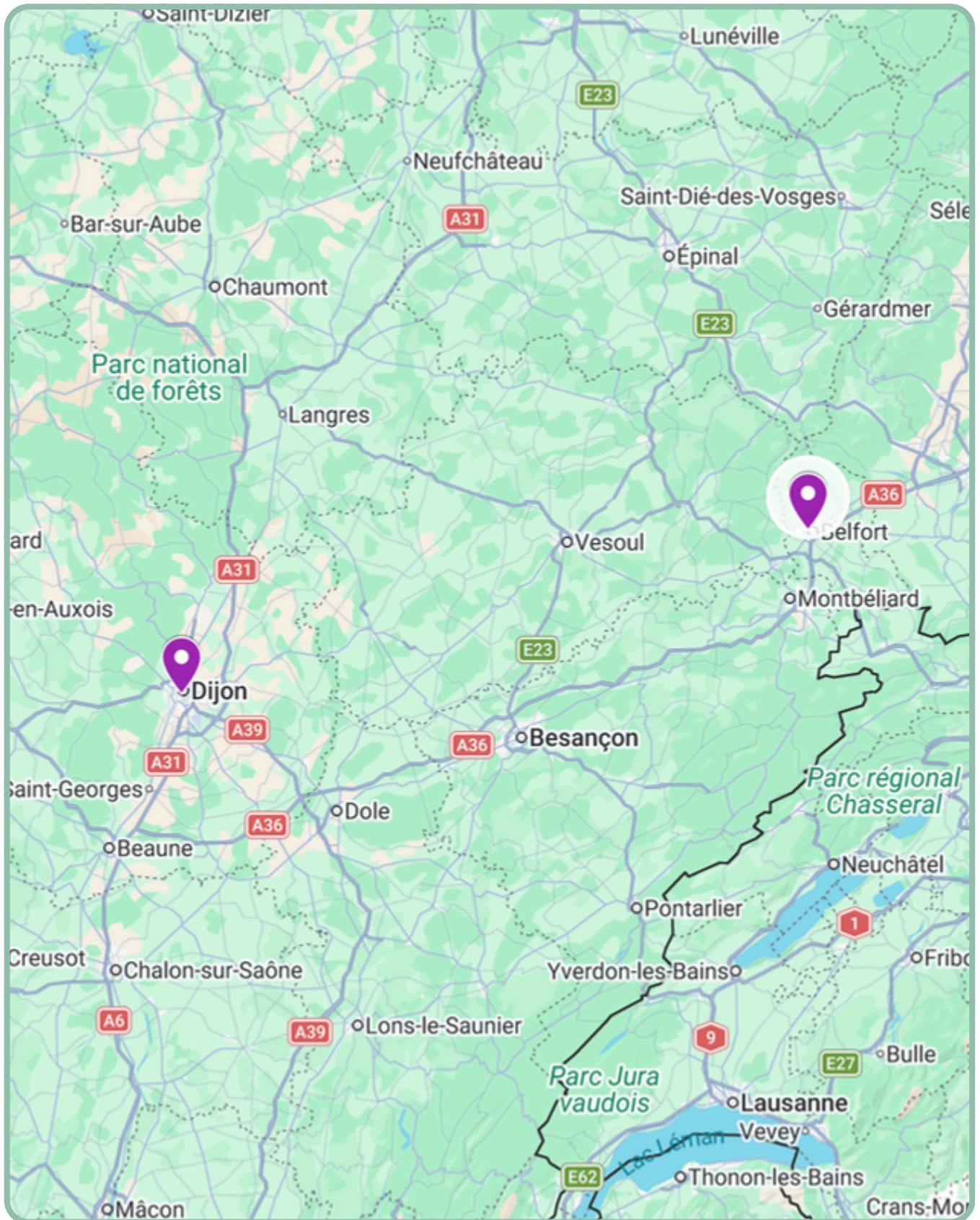
Bourgogne-Franche-Comté



- Time Prod
- IBS Studio



Zoom



Time prod



Prix

Tarifs, formules et rapport qualité/prix.



Accessibilité

Facilité d'accès, transport, parking, quartier, horaires



Expérience

Accueil, accompagnement, disponibilité, conseils, confort global.



Décor & Ambiance

Esthétique, variété des décors, luminosité, ambiance générale.



Équipement

Microphones, caméras, éclairage, régie et équipement disponible.



Belfort passe en mode studio

Time Prod ne s'est pas contenté de poser quelques micros dans un coin de son agence. Le studio profite de près de vingt ans d'expérience dans l'audiovisuel, avec un vrai régisseur, trois caméras 4K et un décor chaleureux qui peut évoluer selon les formats. J'aime aussi la salle attenante avec retour vidéo, pratique pour faire patienter une équipe ou suivre l'enregistrement en direct. Le tarif est assez costaud, surtout pour la première heure, mais la prestation est clairement pensée comme une production accompagnée et pas comme une simple location de salle.

Le code s'est fait la malle 

contacts



5 Rue Jacqueline Auriol,
90000 Belfort, France



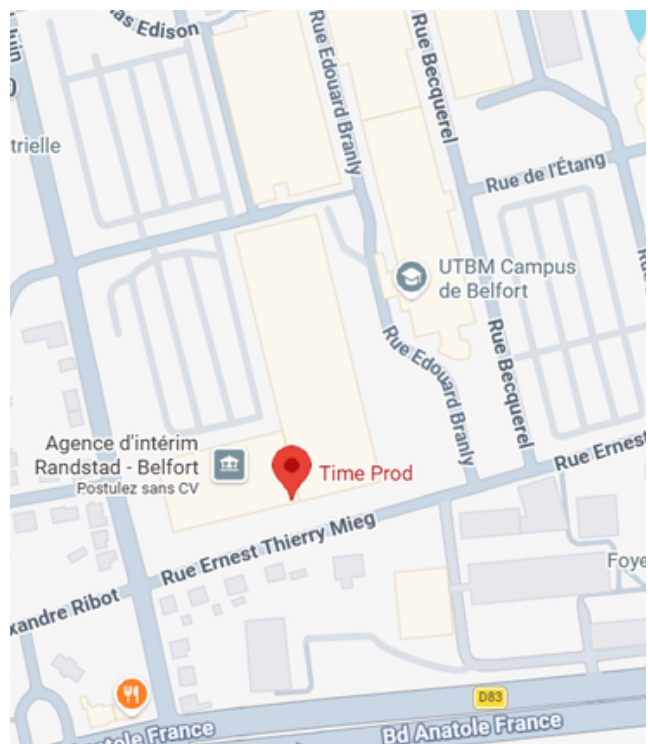
03 39 03 39 55



timeprod.tv



Mieg



IBS Studio



Prix

Tarifs, formules et rapport qualité/prix.



Accessibilité

Facilité d'accès, transport, parking, quartier, horaires



Expérience

Accueil, accompagnement, disponibilité, conseils, confort global.



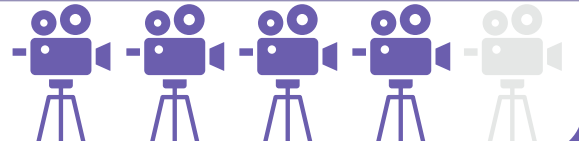
Décor & Ambiance

Esthétique, variété des décors, luminosité, ambiance générale.



Équipement

Microphones, caméras, éclairage, régie et équipement disponible.



La prod sans prise de tête

IBS Studio joue clairement la carte de la production accompagnée : trois caméras 4K, un technicien présent pendant toute la session et un plateau personnalisable selon l'identité de ton projet. L'heure seule reste assez chère, mais la demi-journée à 300 € HT change carrément la donne, surtout avec le prémontage express inclus. Autre bon point : leur site ne sert pas uniquement à vendre le studio. Il regorge d'articles concrets, notamment une liste de sujets pour les podcasts d'entreprise, qui peut franchement sauver quelques pannes d'inspiration.

Pas de code à l'horizon 

contacts



15 Pl Grangier, 21000,
Dijon



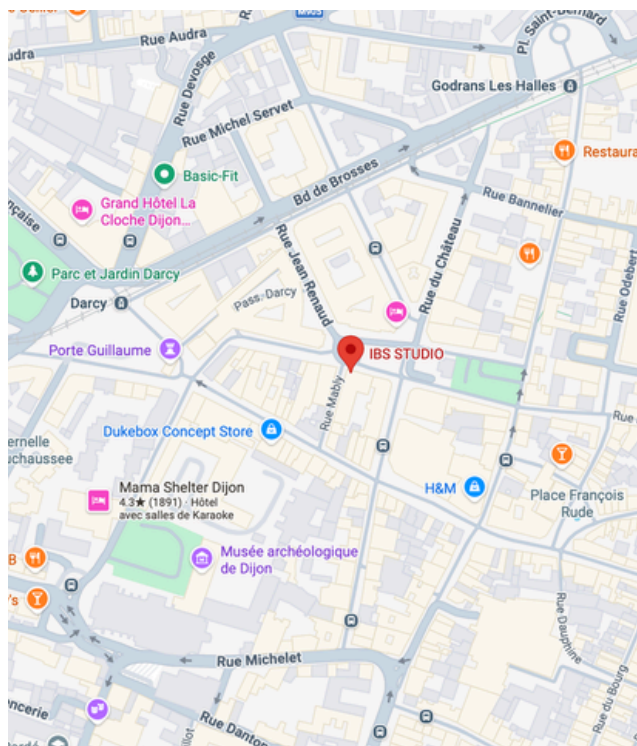
03 39 03 39 55



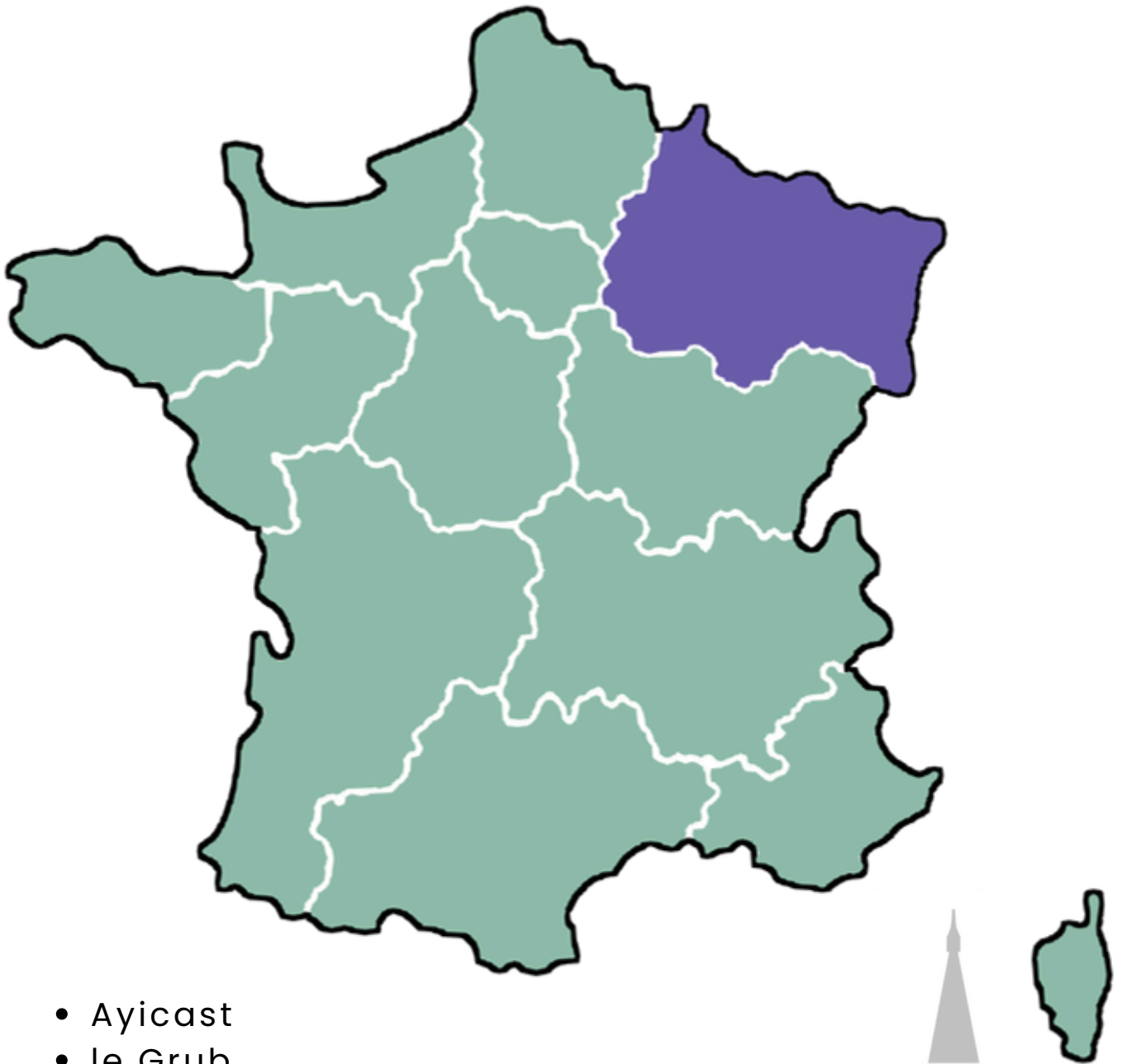
ils-studio.fr



Godrons



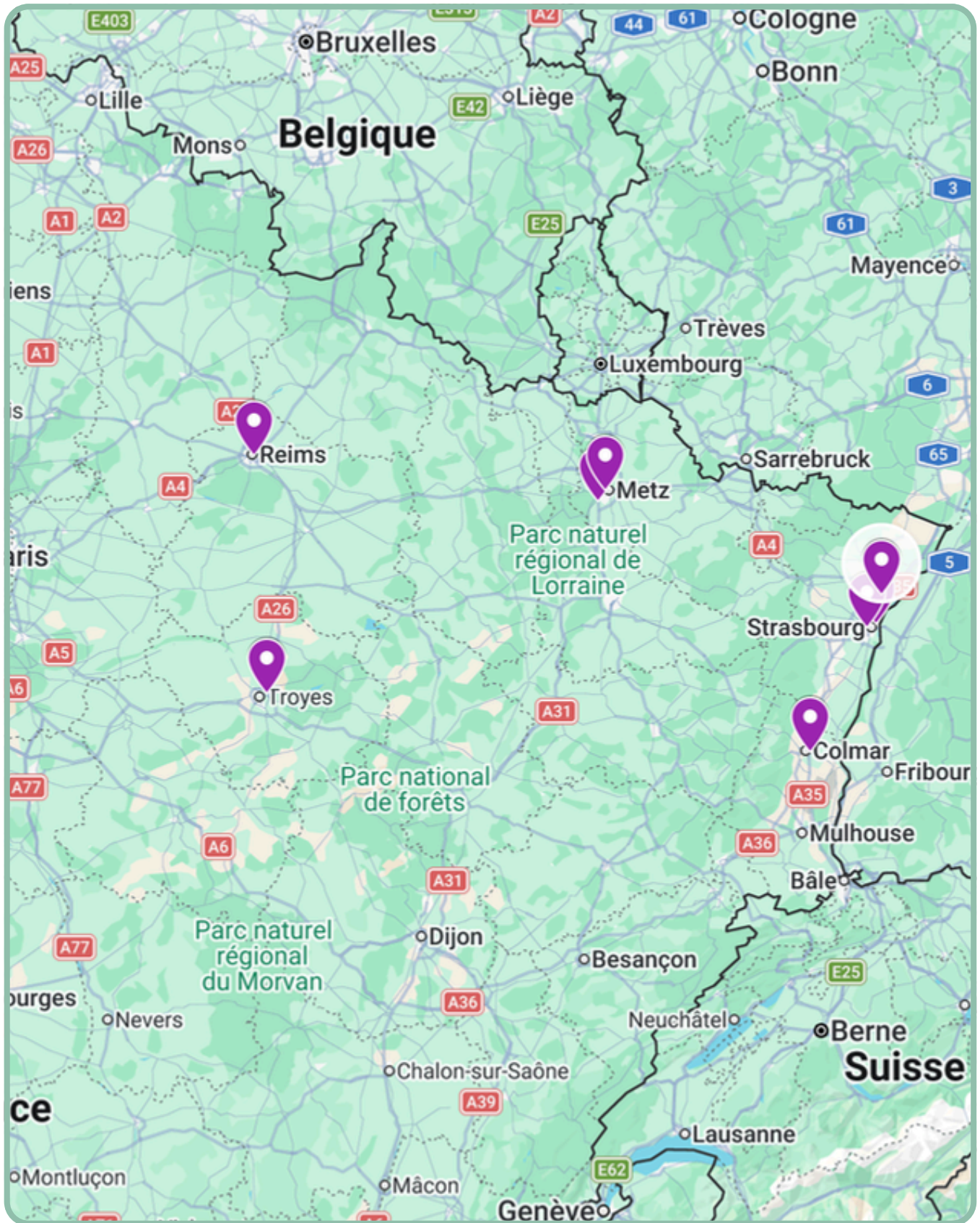
Grand Est



- Ayicast
- le Grub
- studio OG
- Surprise Studio
- On Air Studio
- 45 Studio
- Neodelta
- Video Alsace



Zoom



Ayicast



Prix

Tarifs, formules et rapport qualité/prix.



Accessibilité

Facilité d'accès, transport, parking, quartier, horaires



Expérience

Accueil, accompagnement, disponibilité, conseils, confort global.



Décor & Ambiance

Esthétique, variété des décors, luminosité, ambiance générale.



Équipement

Microphones, caméras, éclairage, régie et équipement disponible.



La qualité sans élitisme

Ayicast démarre très fort dans le Grand Est. La formule Créatif, affichée à seulement 50 €, comprend trois caméras Sony, quatre micros Shure SM7B, un opérateur et la remise des fichiers le jour même. Difficile de trouver un rapport qualité-prix aussi agressif avec un tel niveau d'équipement.

Le studio propose également un véritable accompagnement, jusqu'au montage, à l'habillage et à la diffusion. Sa localisation à Weyersheim l'éloigne du centre de Strasbourg, mais le parking gratuit et la gare TER située à une dizaine de minutes à pied compensent en partie. Un studio récent, ambitieux et déjà particulièrement bien structuré.

Pas de code promo. Just du love 🎙️

contacts



24 Rue de Kilstett, 67720
Weyersheim, France



06 32 83 63 97



ayicast.fr



Gare de Weyersheim



Le Grub



Prix

Tarifs, formules et rapport qualité/prix.



Accessibilité

Facilité d'accès, transport, parking, quartier, horaires



Expérience

Accueil, accompagnement, disponibilité, conseils, confort global.



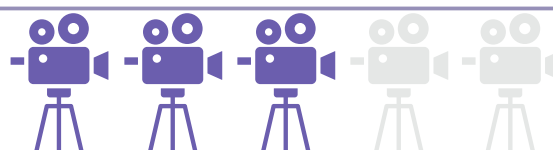
Décor & Ambiance

Esthétique, variété des décors, luminosité, ambiance générale.



Équipement

Microphones, caméras, éclairage, régie et équipement disponible.



Le podcast à la carte

Le Grub n'est pas seulement un studio de podcast, mais un véritable écosystème audiovisuel réunissant coworking, plateau TV, studios photo et vidéo ainsi qu'une régie. Le studio podcast accueille jusqu'à quatre personnes et permet une captation avec deux caméras 4K, la diffusion en direct ainsi que l'intégration de participants à distance.

L'ensemble est polyvalent, même si l'équipement du studio podcast, notamment les micros RØDE, reste relativement classique. L'offre autonome nécessite d'apporter son propre matériel, tandis que la formule équipée avec technicien débute à 150 € HT de l'heure. Un lieu complet et sérieux, dont le rapport qualité-prix s'appréciera surtout selon le niveau d'accompagnement recherché.

Aucun code promo. Zéro Drame 😊

contacts



91 Route des Romains,
67200 Strasbourg,



03 55 40 51 26



le-grub.com



Gruber



Studio OG



Prix

Tarifs, formules et rapport qualité/prix.



Accessibilité

Facilité d'accès, transport, parking, quartier, horaires



Expérience

Accueil, accompagnement, disponibilité, conseils, confort global.



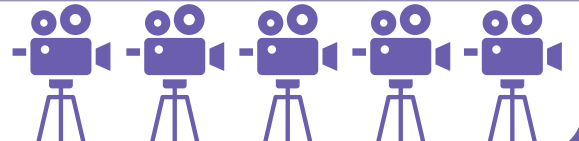
Décor & Ambiance

Esthétique, variété des décors, luminosité, ambiance générale.



Équipement

Microphones, caméras, éclairage, régie et équipement disponible.



Silence, ça tourne

Studio OG met une solide expérience de la production audiovisuelle au service du podcast. Le niveau technique est particulièrement convaincant, avec des micros Shure SM7dB, quatre caméras Canon et une régie permettant une réalisation multicaméra en 4K.

Le plateau de 35 m² peut être entièrement adapté aux couleurs et à l'identité du client, offrant une vraie personnalisation du rendu. Avec un tarif démarrant à 200 € HT de l'heure, le studio assume toutefois un positionnement premium, principalement destiné aux entreprises et aux projets disposant d'un budget confortable.

Code introuvable... On a regardé partout 🕵️🕵️

contacts



23 Rue Saint-Exupéry,
10150 Pont-Sainte-Marie



09 82 41 55 94



studioog.fr



Jaffiol



Surprise Studio



Prix

Tarifs, formules et rapport qualité/prix.



Accessibilité

Facilité d'accès, transport, parking, quartier, horaires



Expérience

Accueil, accompagnement, disponibilité, conseils, confort global.



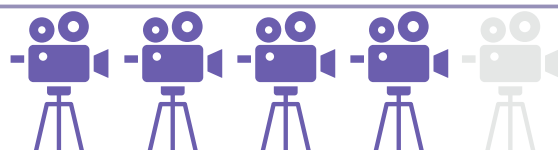
Décor & Ambiance

Esthétique, variété des décors, luminosité, ambiance générale.



Équipement

Microphones, caméras, éclairage, régie et équipement disponible.



La bonne surprise

Surprise Studio propose une approche particulièrement complète, allant de la réflexion éditoriale jusqu'au montage et à la diffusion. Trois configurations sont disponibles : face caméra, sur canapé ou autour d'une table, dans l'un des trois studios partenaires de l'Eurométropole.

L'équipe peut également produire plus de vingt formats courts et les miniatures associées, ce qui rend l'offre intéressante pour les entreprises souhaitant décliner efficacement leurs contenus. Les références du matériel comme les tarifs ne sont toutefois pas communiqués. Une proposition séduisante et structurée, mais qui gagnerait à être plus transparente sur ses conditions.

Pas de promo aujourd'hui. Peut-être demain 🙋

contacts



38 rue Wimpfeling,
67000, Strasbourg



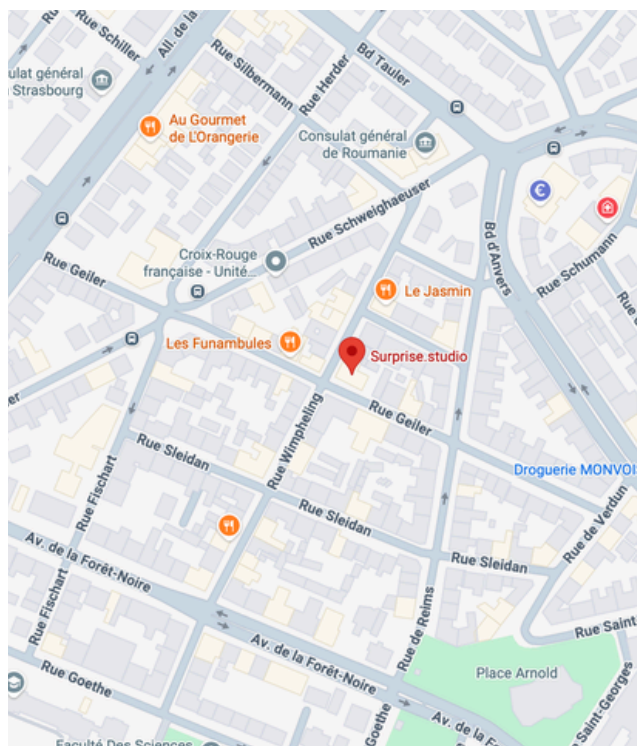
03 88 61 68 59



studioog.fr



Jaffiol



On Air Studio



Prix

Tarifs, formules et rapport qualité/prix.



Accessibilité

Facilité d'accès, transport, parking, quartier, horaires



Expérience

Accueil, accompagnement, disponibilité, conseils, confort global.



Décor & Ambiance

Esthétique, variété des décors, luminosité, ambiance générale.



Équipement

Microphones, caméras, éclairage, régie et équipement disponible.



Des décors qui ont une âme

Ce que j'aime particulièrement chez OnAir, ce sont les décors. Ici, pas de studio aseptisé ou de décor déjà vu cent fois : chaque espace possède une vraie personnalité.

Mention spéciale pour l'univers bibliothèque, avec ses livres qui semblent s'envoler du mur. Original, chaleureux et immédiatement reconnaissable à l'image. Et avec plusieurs décors disponibles, on peut vraiment choisir une ambiance qui colle à son podcast.

Ajoutez à ça un tarif très compétitif et un opérateur qui gère toute la technique : OnAir est clairement une très belle découverte à Reims.

Toujours pas de code... On garde espoir 🙄

contacts



22 Pl Myron Herrick,
51100, Reims



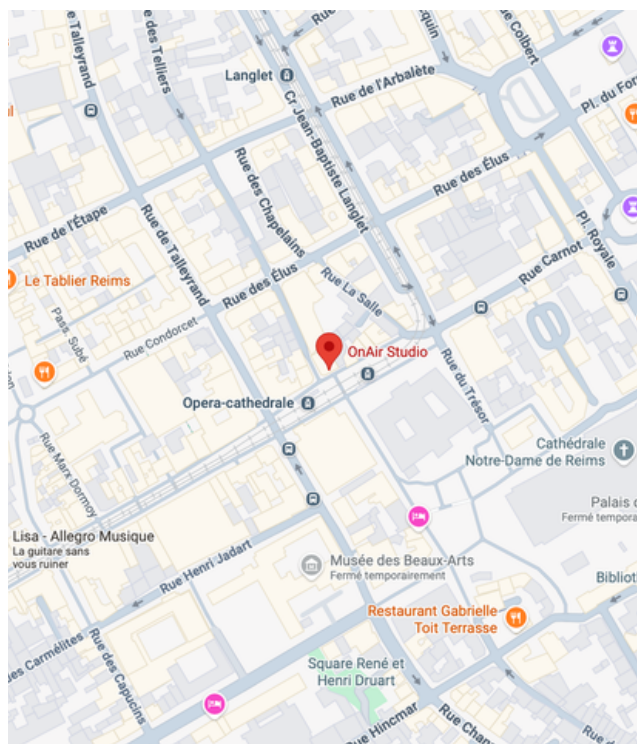
06 38 55 40 45



onairstudio.fr



Opéra Cathédrale



45 Studio



Prix

Tarifs, formules et rapport qualité/prix.



Accessibilité

Facilité d'accès, transport, parking, quartier, horaires



Expérience

Accueil, accompagnement, disponibilité, conseils, confort global.



Décor & Ambiance

Esthétique, variété des décors, luminosité, ambiance générale.



Équipement

Microphones, caméras, éclairage, régie et équipement disponible.



Zéro Friction

45 Studio joue la carte de la simplicité, et plutôt bien. Pour 90 € TTC de l'heure, tu arrives dans un studio équipé, avec un opérateur qui gère toute la technique, et tu récupères tes fichiers sous 48 h.

J'aime aussi la possibilité de varier les configurations : interview, solo ou table ronde, avec différentes ambiances lumineuses.

Une offre claire, accessible et sans prise de tête pour enregistrer son podcast à Metz dans de très bonnes conditions.

Rien côté promo. Silence radio



contacts



45 rue de Metz, 57130,
Jouy-aux-Arches



03 65 67 15 82



45studio.fr



Jaffiol



Neodelta



Prix

Tarifs, formules et rapport qualité/prix.



Accessibilité

Facilité d'accès, transport, parking, quartier, horaires



Expérience

Accueil, accompagnement, disponibilité, conseils, confort global.



Décor & Ambiance

Esthétique, variété des décors, luminosité, ambiance générale.



Équipement

Microphones, caméras, éclairage, régie et équipement disponible.



À chacun sa formule

Neodelta propose une approche plutôt maligne : à toi de choisir ton niveau d'accompagnement. Si tu maîtrises déjà la technique, tu peux profiter du studio en autonomie pour seulement 50 € HT de l'heure. Sinon, la formule accompagnée permet de se concentrer uniquement sur son contenu.

Côté matériel, rien à redire : caméras 4K, micros Rode et Shure, Rodecaster et éclairage professionnel.

Le décor reste assez classique, mais pour ceux qui cherchent avant tout un studio bien équipé et une formule adaptée à leur budget, Neodelta coche beaucoup de cases.

Le code a disparu. Mystère entier 🕵️

contacts



36 rue du Général de
Gaulle, 57050,
Longeville-lès-Metz



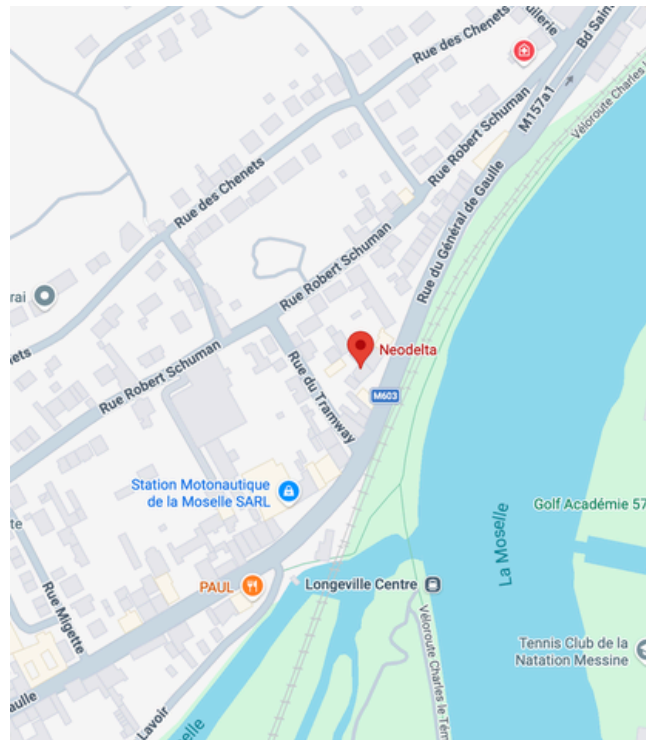
07 80 97 57 88



studioog.fr



Leclerc



Video Alsace



Prix

Tarifs, formules et rapport qualité/prix.



Accessibilité

Facilité d'accès, transport, parking, quartier, horaires



Expérience

Accueil, accompagnement, disponibilité, conseils, confort global.



Décor & Ambiance

Esthétique, variété des décors, luminosité, ambiance générale.



Équipement

Microphones, caméras, éclairage, régie et équipement disponible.



Une agence polyvalente

Vidéo Alsace, c'est avant tout une agence audiovisuelle qui met son savoir-faire au service du podcast. Et ça se ressent : régie, multicaméra, mixage en direct, prompts... on est ici dans un véritable environnement de production.

Le décor est plus classique, mais entièrement modulable. Une adresse particulièrement intéressante si vous cherchez davantage qu'un simple studio podcast et souhaitez être accompagné techniquement de A à Z.

Pas de code. On assume 😎

contacts



5 rue des Jardins,
68000, Colmar



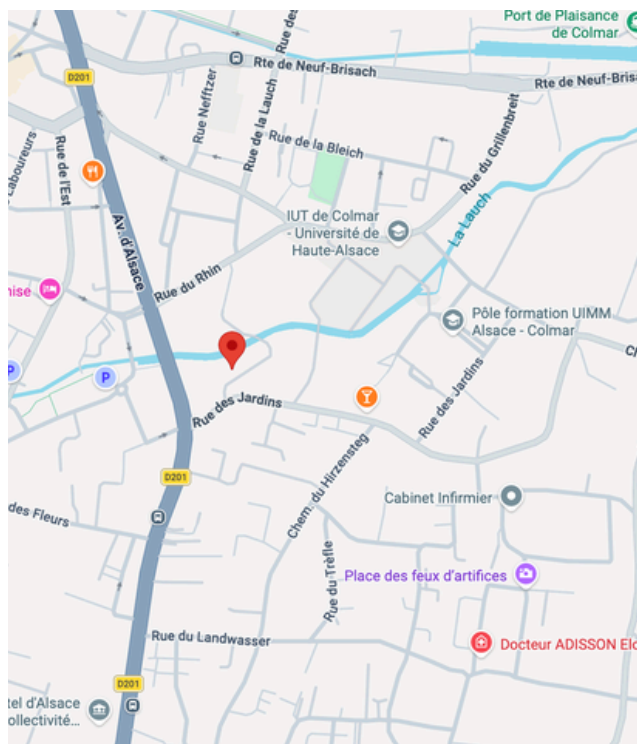
06 87 40 11 43



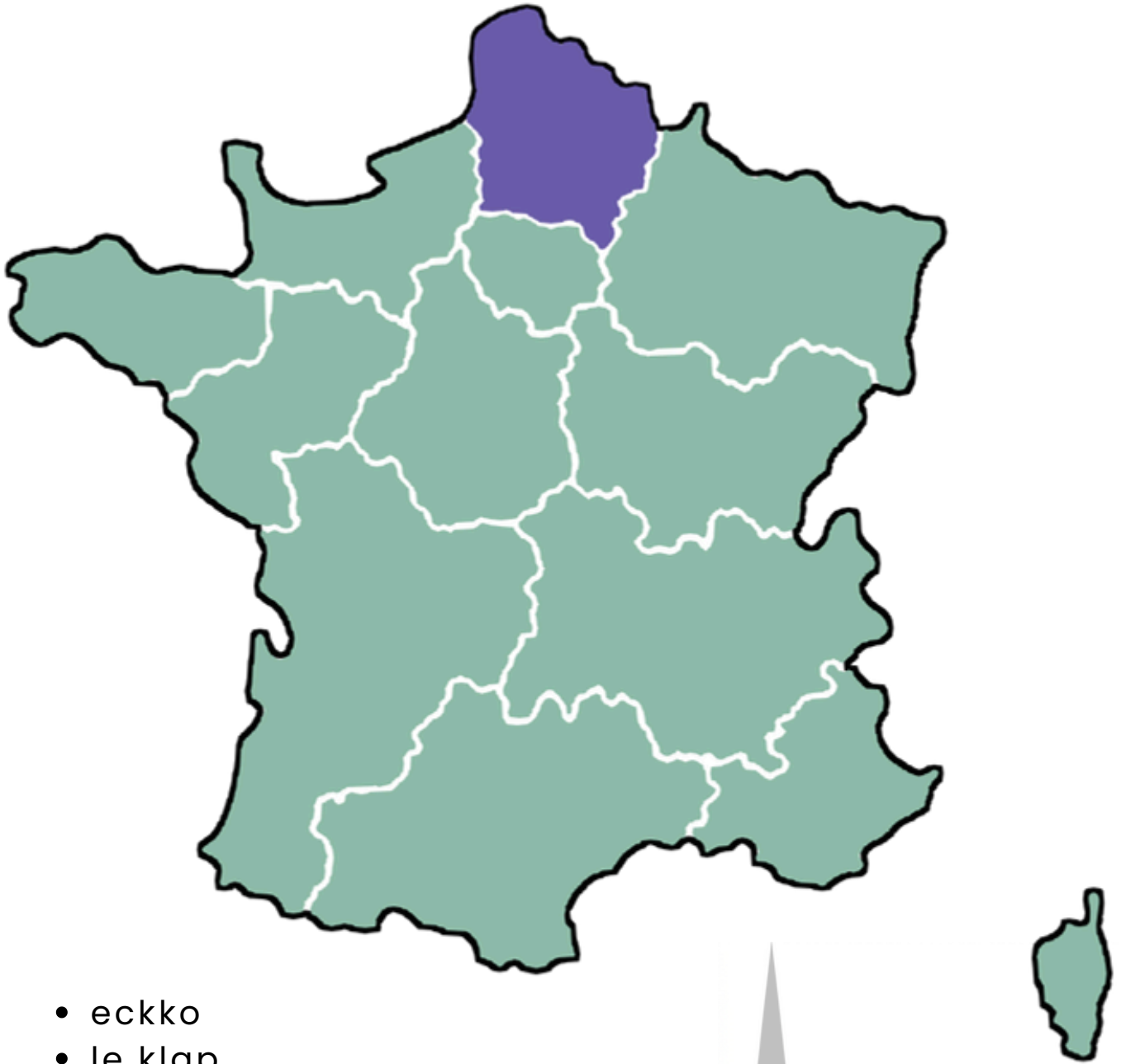
video-alsace.com



Thomas



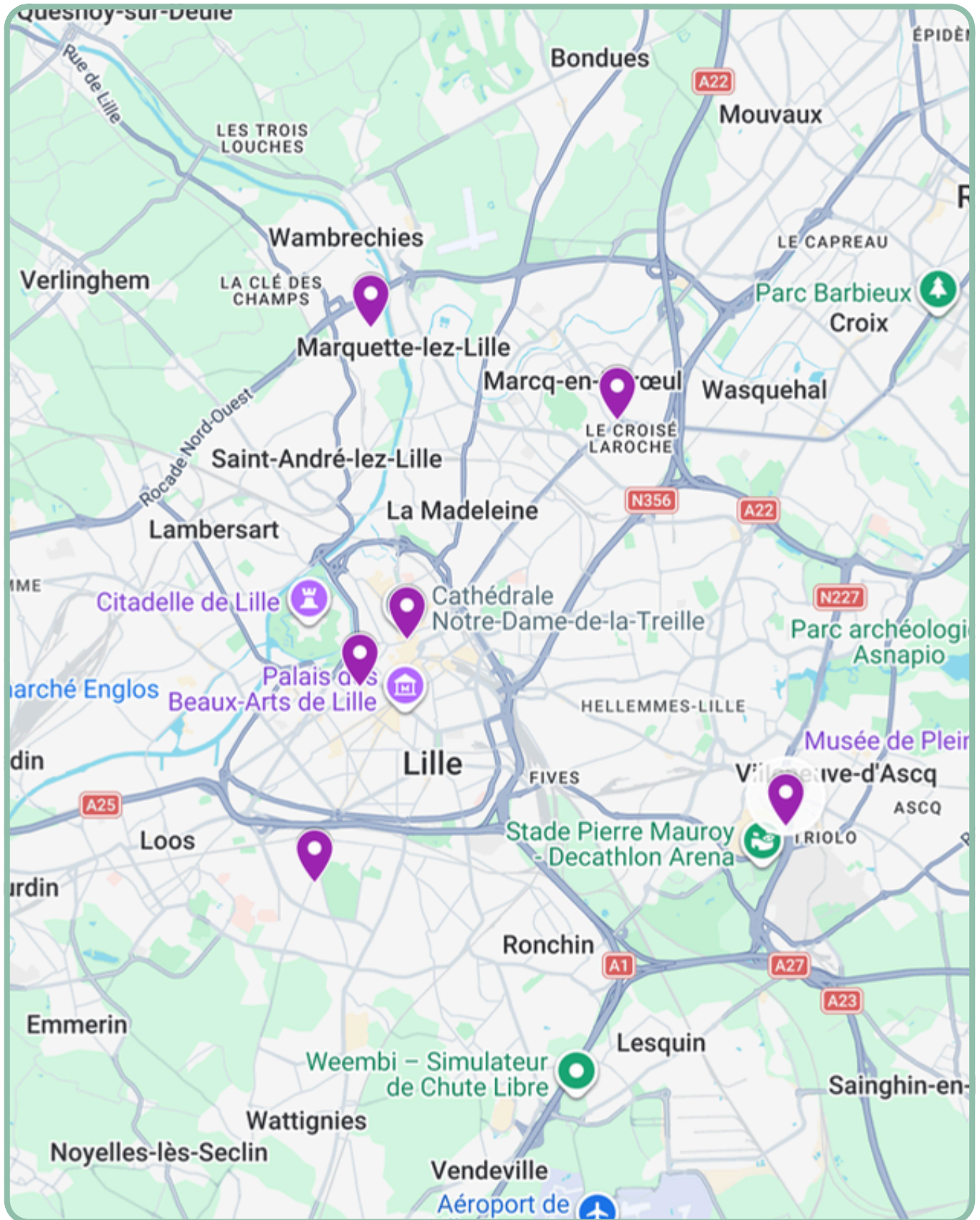
Hauts-de-France



- eckko
- le klap
- 14e Avenue
- natif podcast
- Khoro Lab
- Gwaffa Studios



Zoom





Prix

Tarifs, formules et rapport qualité/prix.



Accessibilité

Facilité d'accès, transport, parking, quartier, horaires



Expérience

Accueil, accompagnement, disponibilité, conseils, confort global.



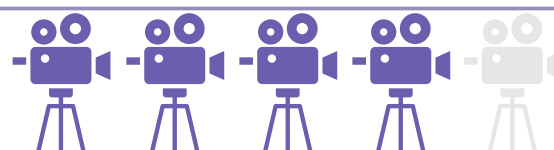
Décor & Ambiance

Esthétique, variété des décors, luminosité, ambiance générale.



Équipement

Microphones, caméras, éclairage, régie et équipement disponible.



À chacun son univers

Eckko permet d'enregistrer sans forcément rentrer dans Lille, avec le métro et un parking sur place : niveau logistique, c'est franchement pratique. Lors de ma visite, j'avais découvert deux salles, deux ambiances et quelques idées bien pensées, notamment une vraie loge pour accueillir les artistes. Depuis, le studio a encore fait évoluer son offre avec quatre univers adaptés au podcast, au talk-show, à l'interview intimiste ou au face caméra. Le positionnement est très assumé, presque façon cabinet de conseil, mais derrière les grands mots, il y a un studio bien équipé, accessible et pensé pour repartir avec des contenus prêts à diffuser.

Le code s'est fait la malle 

contacts



1 Boulevard de Valmy,
59650 Villeneuve-
d'Ascq, France



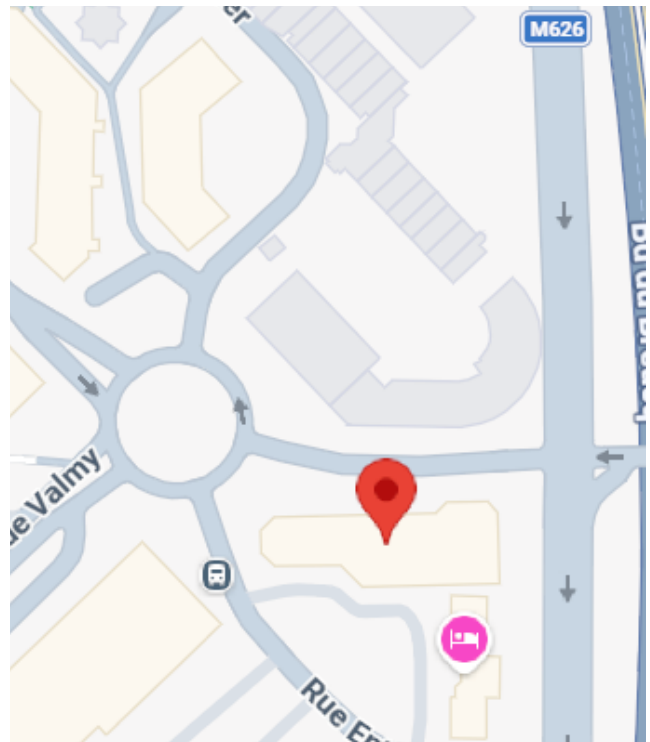
?07 81 53 27 11



eckko.fr



Valmy



Le Klap



Prix

Tarifs, formules et rapport qualité/prix.



Accessibilité

Facilité d'accès, transport, parking, quartier, horaires



Expérience

Accueil, accompagnement, disponibilité, conseils, confort global.



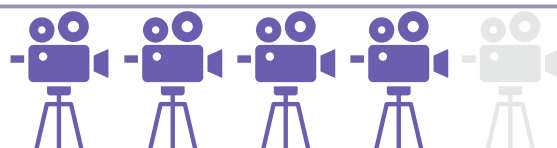
Décor & Ambiance

Esthétique, variété des décors, luminosité, ambiance générale.



Équipement

Microphones, caméras, éclairage, régie et équipement disponible.



La patte du créateur

Dès ma visite, j'ai senti la patte du créateur de contenu. Le Klap a été pensé par des personnes qui connaissent vraiment les codes des réseaux : trois setups, des lumières personnalisables, un prompteur et surtout du matos très solide. L'adresse en plein Vieux-Lille est également un gros plus pour recevoir facilement ses invités. L'accueil était cool, les explications carrées et les nombreux avis clients semblent confirmer cette impression. Un studio moderne, chaleureux et taillé pour repartir avec du contenu rapidement exploitable.

Pas de code à l'horizon 

contacts



22 Rue Basse, 59800 Lille



06 12 02 08 75



leklap.fr



Lion D'or



14e Avenue



Prix

Tarifs, formules et rapport qualité/prix.



Accessibilité

Facilité d'accès, transport, parking, quartier, horaires



Expérience

Accueil, accompagnement, disponibilité, conseils, confort global.



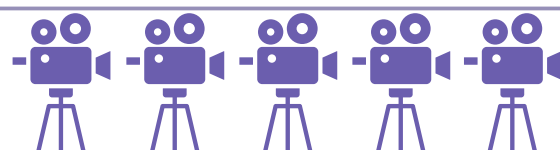
Décor & Ambiance

Esthétique, variété des décors, luminosité, ambiance générale.



Équipement

Microphones, caméras, éclairage, régie et équipement disponible.



Le podcast en grand

Le 14 Avenue n'est pas juste un studio podcast posé dans un coin : c'est un véritable lieu dédié à l'événementiel et à la production audiovisuelle. Le studio permet d'accueillir quatre personnes, avec trois caméras, une régie et un écran pour afficher son propre univers. Le tarif de 180 € TTC reste assez costaud, mais la configuration est complète et le parking gratuit de 50 places change clairement la donne quand on vient en voiture. Une adresse pensée avant tout pour les entreprises qui veulent enregistrer dans un environnement bien carré.

Pas de code promo. Just du love 🎙️

contacts



14 Av Industrielle, 59520,
Marquette-lez-Lille



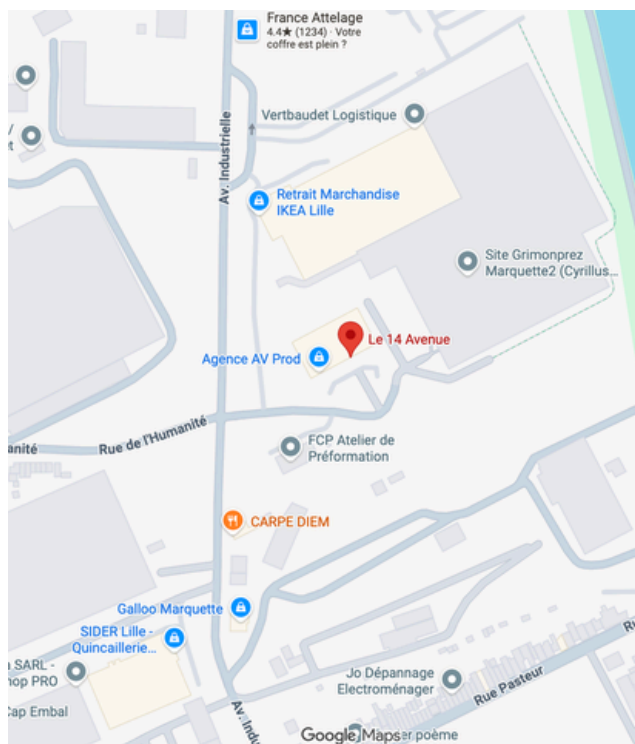
03 20 82 22 22



le14avenue.com



Lommelet



Natif podcast



Prix

Tarifs, formules et rapport qualité/prix.



Accessibilité

Facilité d'accès, transport, parking, quartier, horaires



Expérience

Accueil, accompagnement, disponibilité, conseils, confort global.



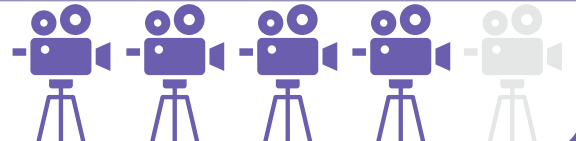
Décor & Ambiance

Esthétique, variété des décors, luminosité, ambiance générale.



Équipement

Microphones, caméras, éclairage, régie et équipement disponible.



Le podcast en mode B2B

Natif Podcast joue clairement dans une autre catégorie : ici, on ne vient pas simplement louer une pièce et repartir avec ses rushes. L'équipe accompagne principalement les entreprises de l'idée à la diffusion, avec stratégie éditoriale, coaching, captation audio ou vidéo et postproduction. Les tarifs suivent forcément cette logique d'agence et s'adressent surtout aux marques qui souhaitent déléguer leur podcast de A à Z. Deux prix remportés au Paris Podcast Festival viennent quand même confirmer que, derrière la promesse, il y a du solide.

Aucun code promo. Zéro Drame 😊

contacts



7 Pl. Lisfranc Croisé
Laroche, 59700 Marcq-
en-Barœul



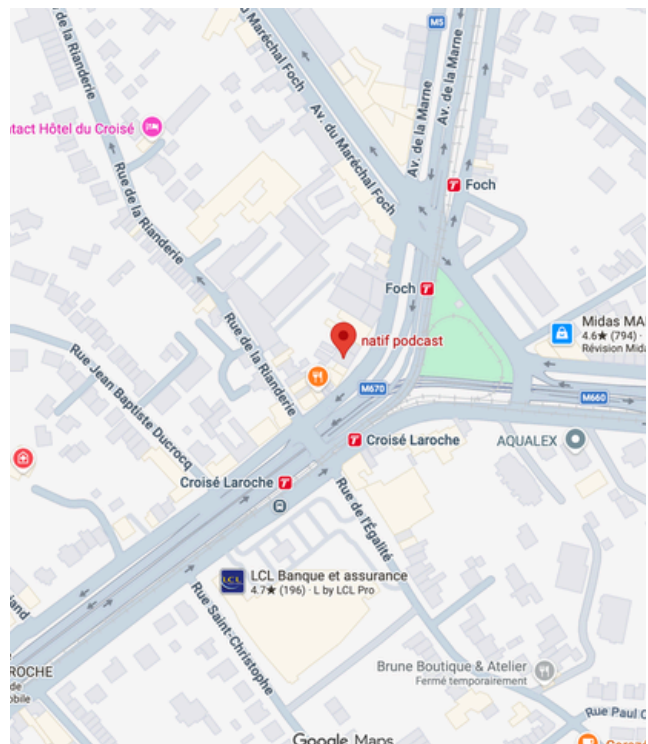
06 83 32 13 53



natifpodcast.fr



Croise laroche



Khoro Lab



Prix

Tarifs, formules et rapport qualité/prix.



Accessibilité

Facilité d'accès, transport, parking, quartier, horaires



Expérience

Accueil, accompagnement, disponibilité, conseils, confort global.



Décor & Ambiance

Esthétique, variété des décors, luminosité, ambiance générale.



Équipement

Microphones, caméras, éclairage, régie et équipement disponible.



Le son avant l'image

Khoro Lab vient clairement du monde de la musique et mise avant tout sur le son, le coaching et l'accompagnement artistique. Le studio propose une formule podcast à 100 € HT, sans montage, mais reste assez discret sur le contenu exact de la prestation et notamment sur la présence éventuelle de vidéo. Une adresse plutôt pertinente pour enregistrer un podcast audio bien produit, surtout si tu cherches une vraie oreille technique.

Code introuvable... On a regardé partout 🗨️

contacts



173 rue des Faubourgs
des Postes, 59000, Lille



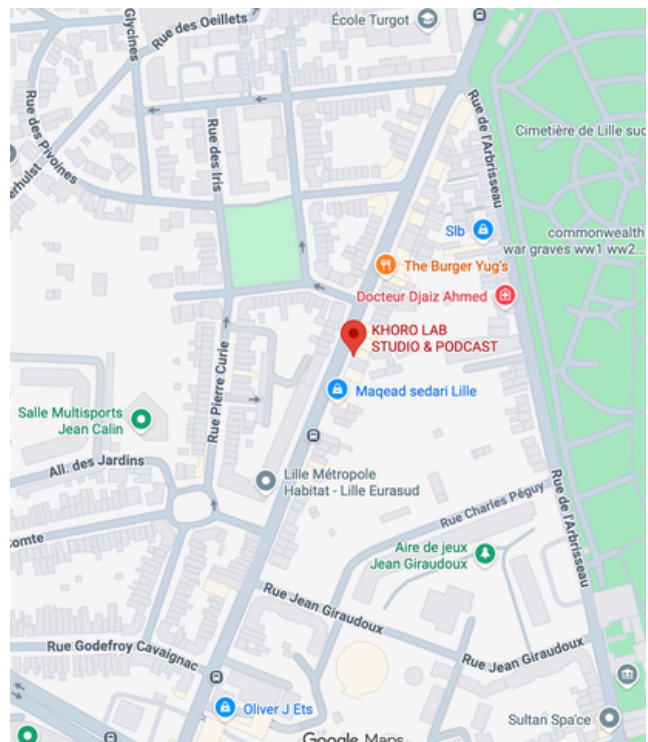
06 59 55 45 12



khorolab.fr



Porte des Postes



Gwaffa Studios



Prix

Tarifs, formules et rapport qualité/prix.



Accessibilité

Facilité d'accès, transport, parking, quartier, horaires



Expérience

Accueil, accompagnement, disponibilité, conseils, confort global.



Décor & Ambiance

Esthétique, variété des décors, luminosité, ambiance générale.



Équipement

Microphones, caméras, éclairage, régie et équipement disponible.



La good vibe lilloise

Gwaffa Studios vient d'abord du monde de la musique et ça se ressent dans l'attention portée au son. Mais l'Imal Room ne s'arrête clairement pas à l'audio : trois caméras, une régie extérieure et une équipe technique permettent de produire jusqu'à quatre personnes dans de bonnes conditions. Le décor reste assez simple, mais le setup est sérieux et les horaires ultra-larges sont un vrai plus. Une adresse lilloise qui mise davantage sur la maîtrise technique que sur l'effet waouh.

Pas de promo aujourd'hui. Peut-être demain 🙋

contacts



146 rue Nationale,
59800, Lille



09 60 11 42 33



gaffa-studios.com



Republique Beaux Arts





BONUS

#PodiBUZ

Le studio podcast mobile où votre voix compte



Le mot de Romain

Michel Godard a imaginé une solution aussi originale que pratique : installer le studio directement là où les histoires se vivent.

C'est fait pour qui ?

Associations • Écoles •
Entreprises •
Événements • Et tous ceux qui ont quelque chose à dire !



Scannez pour découvrir les prochains projets Podibuzz

L'ACADÉMIE DE RIEN

Merci d'avoir pris le temps de lire ce guide !

Si tu souhaites en apprendre davantage sur le monde du podcast, découvrir de nouvelles pratiques, suivre toute l'actualité du secteur, participer à des rendez-vous en présentiel ou même lancer ton propre podcast, rejoins-nous sur la page LinkedIn de L'Académie DE RIEN.

DÉCOUVRIR L'ACADÉMIE DE RIEN

Clique sur le bouton pour rejoindre la communauté